

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 86»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 7
от 28.05.2020г.

_____/Ямщикова Л.И./

СОГЛАСОВАНО
Методическим советом
МОАУ «СОШ № 86»
Протокол № 6
от 12.06.2020г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
_____/Сапкулова Е.В./
Приказ № 184
от 15.06.2020г.

Основная образовательная программа
среднего общего образования МОАУ «СОШ № 86»
на 2020-2022
(приложение)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Английский язык (базовый уровень)

Класс: 10-11(ФГОС)

Разработчик(и): Аяпова А.Т., Явдошина В.А.

Оренбург, 2020

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

11 классы

Изучение английского языка направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие англоязычной **коммуникативной компетенции** (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
 - **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); умений планировать своё речевое и неречевое поведение;
 - **языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
 - **социокультурная компетенция** – увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого (английского) языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого (английского) языка;
 - **компенсаторная компетенция** – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче англоязычной информации;
 - **учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению английского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию английского языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и английском языках, личностному самоопределению обучающихся в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать (1.1; 1.2, 1,3 1,4):

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь:

говорение (2.1):

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование (2.2):

➤ относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение (2.3):

➤ читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь (2.4):

➤ писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

➤ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

10 класс

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. Научно-технический прогресс. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи.

Страна/страны изучаемого (английского) языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль английского языка в современном мире.

11 класс

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. Научно-технический прогресс. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи.

Страна/страны изучаемого (английского) языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль английского языка в современном мире.

Виды речевой деятельности

1. Говорение

1.1. Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

1.1.1. Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в известных ситуациях официального общения);

1.1.2. Диалог-распрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями);

1.1.3. Диалог-побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме \ проблеме);

1.1.4. Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выражать свое отношение к высказываниям партнера, по обсуждаемой теме; обращаться за разъяснениями в случае необходимости);

1.1.5. Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) на основе тематики учебного общения, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения;

1.1.6. Полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка.

1.2. Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, *обосновывая свои намерения/поступки*; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

1.2.1. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение. характеристика);

1.2.2. Передача основного содержания прочитанного \ увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации;

1.2.3. Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы;

1.2.4. Рассуждение о фактах \ событиях, об особенностях культуры своей страны \ стран изучаемого языка.

2. Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера (2.1. Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно - познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы);

- изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных) (2.2. Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы);

- просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта (2.3. Выборочное понимание необходимой \ интересующей информации из текста статьи, проспекта).

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; *предвосхищать возможные события/факты*; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; *понимать аргументацию*; извлекать

необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному (2.4. Понимание структурно-смысловых связей текста).

3. Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - *теле- и радиопередач* на актуальные темы (3.1 Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач);

- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях). (3.2. Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой \ запрашиваемой информации из несложных аудио- видеотекстов);

- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения. (3.3. Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения).

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

4. Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

4.1. Автобиография \ резюме.

4.2. Заполнение анкеты, бланков, формуляра.

4.3. Написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка; изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению.

4.4. Написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка в соответствии со спецификой \ типом письменного текста.

4.5. Составление плана, тезисов устного \ письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.

4.6. Описание событий \ фактов \ явлений, в том числе с выражением собственного мнения \ суждения.

5. Языковые знания и навыки

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо - временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа/ побуждения).

Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков.

Систематизация изученного грамматического материала.

5.1. Синтаксис:

5.1.1 Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные – порядок слов в них.

5.1.2 Предложения с начальным *it*. Предложения с *there is \ are*

5.1.3 Сложносочиненные предложения с союзами *and, but, or*. Сложноподчиненные предложения

for, since, during, so that, unless.

5.1.4 Согласование времен и косвенная речь.

5.1.5 Предложения с конструкциями *as...as; so...as; neither... nor; either...or.*

5.1.6 Условные предложения реального (*Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party.*) и нереального (*Conditional II- If I were you, I would learning French.*) характера.

5.1.7 Предложения с конструкцией *I such (I was so busy that I forgot to phone my parents.)*

5.1.9 Эмфатические конструкции типа *It's him who... It's time you did smth.*

5.1.10 Конструкции с глаголами на – *ing: to love \ hate doing something; Stop talking.*

5.1.11 Конструкции *It takes me ...to do something; to look \feel \ be happy.*

5.1.12 Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, finally, at last, in the end, however u m.д.*)

5.2. Морфология

5.2.1 Имена существительные во множественном числе, образованные по правилам, и исключения. Определенный \ неопределенный \ нулевой артикль.

5.2.2 Местоимения личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные.

5.2.3 Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам, а также исключения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (*many \much, few \ a few, little \ a little*)

5.2.4 Числительные количественные, порядковые.

5.2.5 Предлоги места, направления, времени.

5.2.6 Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: *Present Simple, Future Simple* и *Past Simple, Present* и *Past Continuous, Present* и *Past Perfect*.

Личные формы глаголов страдательного залога: *Present Perfect Continuous* и *Past Perfect Continuous*.

Личные формы глаголов страдательного залога: *Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive*.

Личные формы глаголов в *Present Simple (Indefinite)* для выражения действий в будущем после союзов *if, when*.

5.2.7 Личные формы глаголов страдательного залога в *Past Perfect Passive* и *Future Perfect Passive; Present \Past Progressive (Continuous) Passive*; неличные формы глаголов (*Infinitive, Participle I, Gerund*) (пассивно).

5.2.8 Фразовые глаголы (*look for*).

5.2.9 Модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can \be able to, must have to \should; need, shall, could, might, would*)

5.2.10 Различные грамматические средства для выражения будущего времени: *Simple Future, to be going to, Present Continuous*

5.3. Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.

Развитие соответствующих лексических навыков.

5.3.1 Аффиксы как элементы словообразования.

Аффиксы глаголов: *re-, dis-, mis-; -ize \ ise.*

Аффиксы существительных: - er\ or, -ness, - ist, - ship, -ing, sion\tion, - ance\ ence, - ment, -ity.

Аффиксы прилагательных: - y, - ic, - ful, - al, - ly, ian\ an, -ing, -ous, ible\ able, - less, - ve, inter -.

Суффикс наречий – ly.

Отрицательные префиксы: un-, in -\ im -

5.3.2 Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы.

5.3.3 Лексическая сочетаемость

5.4. Произносительная сторона речи (Фонетическая сторона речи)

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

5.4.1 Адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение правильной интонации в различных типах предложений, в том числе применительно к новому языковому материалу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС (102 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов
1. 1.1.	Межличностные отношения. Чтение: Совершенствование поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста.	1
2. 1.2.	Межличностные отношения. Аудирование: Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках темы «Межличностные отношения».	1
3. 1.3	Межличностные отношения. Говорение: Ведение диалога-побуждения к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме \ проблеме.	1
4. 1.4.	Межличностные отношения. Говорение: Построение сообщения, содержащего наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передача содержания полученной информации.	1
5. 1.5	Межличностные отношения. Письмо: Написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка (изложение новостей; рассказ об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражение своих суждений и чувств; описание планов на будущее и расспрос об аналогичной информации партнера по письменному общению).	1
6. 1.6.	Межличностные отношения. Письмо: Описание событий \ фактов \ явлений, в том числе с выражением собственного мнения \ суждения.	1
7 1.7	Входная контрольная работа	1
8 1.8	Межличностные отношения. Чтение: Извлечение из текста необходимой/интересующей информации; определение отношения к прочитанному. Понимание структурно-смысловых связей текста.	1
7. 2.1.	Досуг молодёжи. Чтение: понимание структурно-смысловых связей текста. Выделение основных фактов, отделение главной информации от второстепенной.	1
8. 2.2.	Досуг молодёжи: Аудирование: Понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе	1

	общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.	
9. 2.3	Досуг молодежи <i>Говорение:</i> Участие в диалоге-расспросе (осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями).	1
10. 2.4	Досуг молодежи <i>Говорение:</i> передача основного содержания прочитанного \ увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	1
11. 2.5	Досуг молодежи. <i>Аудирование:</i> понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.	
12. 2.6	Досуг молодежи. <i>Письмо:</i> написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка в соответствии со спецификой \ типом письменного текста.	1
13. 2.7	Досуг молодежи. <i>Письмо:</i> написание автобиографии \ резюме.	1
14. 2.8	Досуг молодежи. <i>Чтение:</i> основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей)	1
15. 3.1.	Планы на будущее, проблема выбора профессии. <i>Чтение:</i> выделение основных фактов, отделение главной информации от второстепенной; <i>предвосхищение возможных событий/фактов;</i> раскрытие причинно - следственных связей между фактами; <i>понимание аргументации;</i> извлечение необходимой/интересующей информации; определение отношения к прочитанному. Понимание структурно-смысловых связей текста.	1
16. 3.2.	Планы на будущее, проблема выбора профессии. <i>Чтение:</i> основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей).	1
17. 3.3	Планы на будущее, проблема выбора профессии. <i>Аудирование:</i> отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
18. 3.4.	Планы на будущее, проблема выбора профессии. <i>Аудирование.</i> отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
19. 3.5	Планы на будущее, проблема выбора профессии. <i>Говорение:</i> построение сообщения, содержащего наиболее важную информацию по теме/проблеме; краткая передача содержания полученной информации; рассказ о себе, своем окружении, своих планах, <i>обоснование намерений/поступков;</i> рассуждение о фактах/событиях, построение <i>выводов,</i> описание особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.	1
20.	Планы на будущее, проблема выбора профессии. <i>Письмо:</i> написание	1

3.6.	личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка; изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению.	
21. 3.7	Планы на будущее, проблема выбора профессии. Письмо: написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка; изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменном	1
22. 3.8	Контрольная работа № 1 по теме «Планы на будущее, проблема выбора профессии»	1
23. 3.9.	Планы на будущее, проблема выбора профессии. Чтение: выделение основных фактов, отделение главной информации от второстепенной; <i>предвосхищение возможных событий/фактов</i> ; раскрытие причинно-следственных связей между фактами; <i>понимание аргументации</i> ; извлечение необходимой/интересующей информации; определение отношения к прочитанному. Понимание структурно-смысловых связей текста.	1
24. 3.10.	Планы на будущее, проблема выбора профессии. Чтение: основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей).	1
25. 4.1.	Природа и экология. Аудирование.: Развитие относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения. Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	1
26. 4.2.	Природа и экология. Аудирование: Развитие понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - <i>теле- и радиопередач</i> на актуальные темы. Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).	1
27. 4.3	Природа и экология. Говорение: Развитие связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика)	1
28. 4.4.	Природа и экология. Говорение: построение сообщения, содержащего наиболее важную информацию по теме/проблеме; краткая передача содержания полученной информации.	1
29. 4.5.	Природа и экология. Письмо: написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка в соответствии со спецификой \ типом письменного текста.	1
30. 4.6.	Природа и экология. Письмо: описание событий \ фактов \ явлений, в том числе с выражением собственного мнения \ суждения.	1
31. 5.1	Молодёжь в современном обществе. Чтение: Изучающее чтение - с целью полного и точного понимания информации прагматических	1

	текстов (инструкций, рецептов, статистических данных). Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы).	
32. 5.2.	Молодёжь в современном обществе. Чтение: Развитие просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текстов публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих стилей).	1
33. 5.3.	Молодёжь в современном обществе. Аудирование: отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
34. 5.4.	Молодёжь в современном обществе. Аудирование: выборочное понимание необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях). Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой \ запрашиваемой информации из несложных аудио- видеотекстов).	1
35. 5.5.	Молодёжь в современном обществе. Говорение: передача основного содержания прочитанного \ увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации	1
36. 5.6.	Молодёжь в современном обществе. Говорение: участие в полилоге, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка	1
37. 5.7.	Молодёжь в современном обществе. Письмо: расспрашивание в личном письме о новостях и сообщение их; рассказ об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражение суждения и чувства; описания планов на будущее.	1
38. 5.8.	Контрольная работа № 2 по теме «Молодёжь в современном обществе»	1
39. 6.1.	Здоровье и забота о нём. Чтение: ознакомительное чтение - с целью понимания основного содержания сообщений, <i>репортажей</i> , отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера. Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно - познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;	1
40. 6.2	Здоровье и забота о нём. Чтение: выделение основных фактов, отделение главной информации от второстепенной; предвосхищение возможных событий/фактов; раскрытие причинно- следственных связей между фактами; <i>понимание аргументации</i> ; извлечение необходимой/интересующей информации; определение отношения к прочитанному. Понимание структурно-смысловых связей текста.	1
41. 6.3.	Здоровье и забота о нём. Аудирование: полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения.	1
42. 6.4	Здоровье и забота о нём. Аудирование: понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - теле- и радиопередач на актуальные темы. Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).	1
43.	Здоровье и забота о нём. Говорение: самостоятельное высказывание в	1

6.5.	связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы.	
44.	Здоровье и забота о нём. <i>Говорение:</i> Развитие умений участвовать в диалоге - побуждении к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме \ проблеме).	1
45. 6.7.	Здоровье и забота о нём. <i>Письмо:</i> Развитие умений написания делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка в соответствии со спецификой \ типом письменного текста.	1
46. 6.8.	Здоровье и забота о нём. <i>Письмо:</i> Развитие умений написания делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка в соответствии со спецификой \ типом письменного текста.	1
47. 6.9	Полугодовая контрольная работа	1
48. 6.10.	Здоровье и забота о нём. <i>Говорение:</i> Развитие умений участвовать в диалоге - побуждении к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме \ проблеме).	1
49. 7.1.	Страна/страны изучаемого (английского) языка, их культурные особенности, достопримечательности. <i>Чтение:</i> выделение основных фактов, отделение главной информации от второстепенной; <i>предвосхищение возможных событий/фактов;</i> раскрытие причинно-следственных связей между фактами; <i>понимание аргументации;</i> извлечение необходимой/интересующей информации; определение отношения к прочитанному.	1
50. 7.2.	Страна/страны изучаемого (английского) языка, их культурные особенности, достопримечательности. <i>Аудирование:</i> отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
51. 7.3.	Страна/страны изучаемого (английского) языка, их культурные особенности, достопримечательности. <i>Говорение:</i> овладение разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).	1
52. 7.4.	Страна/страны изучаемого (английского) языка, их культурные особенности, достопримечательности. <i>Говорение:</i> участие в диалоге – обмене мнениями, сообщениями (выражение отношения к высказываниям партнера, по обсуждаемой теме; обращение за разъяснениями в случае необходимости).	1
53. 7.5.	Страна/страны изучаемого (английского) языка, их культурные особенности, достопримечательности. <i>Письмо:</i> написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка в соответствии со спецификой \ типом письменного текста.	1
54. 7.6	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. <i>Письмо:</i> написание автобиографии /резюме.	1
55.	Путешествия по своей стране и за рубежом. <i>Чтение:</i> изучающее	1

8.1.	чтение - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных). Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы.	
56. 8.2.	Путешествия по своей стране и за рубежом. <i>Чтение:</i> выделение основных факте, отделение главную информацию от второстепенной; предвосхищение возможных событий/фактов; раскрытие причинно-следственных связей между фактами; понимание аргументации; извлечение необходимой/интересующей информации; определение отношения к прочитанному. Понимание структурно-смысловых связей текста.	1
57. 8.3	Путешествия по своей стране и за рубежом. <i>Аудирование:</i> понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - теле- и радиопередач на актуальные темы.	1
58. 8.4	Путешествия по своей стране и за рубежом. <i>Аудирование:</i> понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).	1
59. 8.5.	Путешествия по своей стране и за рубежом. <i>Говорение:</i> участие в диалоге – обмене мнениями, сообщениями (выражение отношения к высказываниям партнера, по обсуждаемой теме; обращение за разъяснениями в случае необходимости).	1
60. 8.6.	Путешествия по своей стране и за рубежом. <i>Говорение:</i> построение самостоятельного высказывания в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы.	1
61. 8.7.	Путешествия по своей стране и за рубежом. <i>Письмо:</i> составление плана, тезисов устного \ письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.	1
62. 8.8.	Путешествия по своей стране и за рубежом. <i>Письмо:</i> заполнение анкеты, бланков, формуляра.	1
63. 9.1	Повседневная жизнь, быт, семья. <i>Чтение:</i> выделение основных фактов, отделение главной информации от второстепенной; <i>предвосхищение возможных событий/фактов;</i> раскрытие причинно-следственных связи между фактами; <i>понимать аргументацию;</i> извлекать необходимую/интересующей информации; определение отношения к прочитанному.	1
64. 9.2	Повседневная жизнь, быт, семья. <i>Чтение:</i> основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста <i>статьи,</i> проспекта.	1
65. 9.3.	Повседневная жизнь, быт, семья. <i>Аудирование:</i> понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных	1

	стандартных ситуациях повседневного общения.	
66. 9.4.	Повседневная жизнь, быт, семья. <i>Аудирование:</i> полное понимание высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения. Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения).	1
67. 9.5.	Повседневная жизнь, быт, семья. <i>Говорение:</i> участие в полилоге, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка.	1
68. 9.6.	Повседневная жизнь, быт, семья. <i>Говорение:</i> продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).	1
69. 9.7.	Повседневная жизнь, быт, семья. <i>Письмо:</i> написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка; изложение новостей; рассказ об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражение суждений и чувств; описание планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению.	1
70. 9.8.	Повседневная жизнь, быт, семья. <i>Письмо:</i> составления плана, тезисов устного \ письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах	1
71.	Научно-технический прогресс. <i>Чтение:</i> ознакомительное чтение - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера. Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно - познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы.	1
72. 10.2	Научно-технический прогресс. <i>Чтение:</i> изучающее чтение - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных). Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы).	1
73. 10.3	Научно-технический прогресс. <i>Аудирование:</i> понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.	1
74. 10.4.	Научно-технический прогресс. <i>Аудирование:</i> отделение главной информации от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.	1
75. 10.5.	Научно-технический прогресс. <i>Говорение:</i> участие в диалоге-расспросе (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями).	1
76. 10.6.	Контрольная работа № 3 по теме «Научно-технический прогресс».	1
77. 10.1.	Научно-технический прогресс. <i>Говорение:</i> рассуждение о фактах \ событиях, об особенностях культуры своей страны \ стран изучаемого языка.	1

78. 10.2	Научно-технический прогресс. <i>Письмо:</i> написание автобиографии \ резюме.	1
79. 11.1	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Чтение:</i> основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей).	1
80. 11.2	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Чтение:</i> основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей).	1
81. 11.3.	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Чтение:</i> изучающее чтение - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных).	1
82. 11.4.	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Аудирование:</i> понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - теле- и радиопередач на актуальные темы. Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).	1
83. 11.5	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Аудирование:</i> выборочное понимание необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях). Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой \ запрашиваемой информации из несложных аудио- видеотекстов).	1
84. 11.6.	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Говорение:</i> участие в комбинированном диалоге (сочетание разных типов диалогов) на основе тематики учебного общения, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения.	1
85. 11.7.	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Говорение:</i> построение сообщения, содержащего наиболее важную информацию по теме/проблеме; краткая передача содержания полученной информации; рассказ о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки; рассуждение о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описание особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.	1
86. 11.8.	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Письмо:</i> расспрос в личном письме о новостях и сообщать их; рассказ об отдельных фактах/событиях жизни, выражение суждений и чувств; описание планов на будущее.	1
87. 11.9.	Контрольная работа №4 по теме «Жизнь в городе и сельской местности».	1
88. 12.1.	Современный мир профессий. <i>Чтение:</i> отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
89. 12.2.	Современный мир профессий. <i>Чтение:</i> основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей).	1

90. 12.3.	Современный мир профессий. <i>Аудирование:</i> понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях).	1
91. 12.4.	Современный мир профессий. <i>Аудирование:</i> понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - теле- и радиопередач на актуальные темы. Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач)	1
92. 12.5.	Современный мир профессий. <i>Говорение:</i> участие в полилоге, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране \ странах изучаемого языка.	1
93. 12.6.	Современный мир профессий. <i>Говорение:</i> построение самостоятельного высказывания в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы.	1
94. 12.7.	Современный мир профессий. <i>Письмо:</i> составление плана, тезисов устного \ письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.	1
95. 12.8.	Современный мир профессий. <i>Письмо:</i> описание событий \ фактов \ явлений, в том числе с выражением собственного мнения \ суждения.	1
96. 13.1.	Роль иностранного языка в современном обществе. <i>Чтение:</i> полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы.	1
97. 13.2	Роль иностранного языка в современном обществе. <i>Чтение:</i> выделение основных фактов, отделение главной информации от второстепенной; предвосхищение возможных событий/фактов; раскрытие причинно- следственных связей между фактами; понимание аргументации; извлечение необходимой/интересующей информации; определение отношения к прочитанному. Понимание структурно-смысловых связей текста.	1
98. 13.3.	Роль иностранного языка в современном обществе. <i>Аудирование:</i> понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - теле- и радиопередач на актуальные темы. Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).	1
99.	Роль иностранного языка в современном обществе. <i>Аудирование:</i> понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - теле- и радиопередач на актуальные темы. Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).	
100.	Роль иностранного языка в современном обществе. <i>Чтение:</i> выделение основных фактов, отделение главной информации от второстепенной; предвосхищение возможных событий/фактов;	

	раскрытие причинно- следственных связей между фактами; понимание аргументации; извлечение необходимой/интересующей информации; определение отношения к прочитанному. Понимание структурно-смысловых связей текста.	
101. 13.7	Промежуточная аттестационная работа.	1
102. 13.8.	Роль иностранного языка в современном обществе. Аудирование: отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых факты; определение свое отношение к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПРЕДМЕТА
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

10 класс

№ п\п	Код контролируемого элемента	Тема контрольной работы	Сроки
1.	1.1.5; 1.2.3; 2.2.3; 3.3.2; 4.4.5	Входная контрольная работа	сентябрь
2.	1.1.4; 1.2.4; 2.2.4; 3.3.3; 4.4.2	Контрольная работа № 1 по теме « Планы на будущее, проблема выбора профессии ».	октябрь
3.	1.1.4; 1.2.2; 2.2.4; 3.3.2; 4.4.5	Контрольная работа № 2 по теме « Молодёжь в современном обществе »	ноябрь
4.	1.1.6; 1.2.5; 2.2.3; 3.3.2; 4.4.5	Полугодовая контрольная работа	декабрь
5.	1.1.5; 1.2.3; 2.2.3; 3.3.2; 4.4.5	Контрольная работа № 3 по теме « Научно-технический прогресс »	март
6.	1.1.5; 1.2.3; 2.2.3; 3.3.2; 4.4.5	Контрольная работа № 4 по теме « Жизнь в городе и сельской местности ».	апрель
7.	1.1.5; 1.2.3; 2.2.3; 2.2.4; 3.3.2; 4.4.2; 4.4.5	Промежуточная аттестационная работа.	май

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
11 класс (102 часов)**

№	Тема	Кол-во часов
1. 1.1.	Повседневная жизнь, быт, семья. Чтение: основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, художественных, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, <i>репортажей</i> , отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера.	1
2. 1.2	Повседневная жизнь, быт, семья. Говорение: построение сообщений, содержащих наиболее важную информацию по теме/проблеме; краткая передача содержания полученной информации; рассказ о себе, своем окружении, своих планах, <i>обоснование намерений/поступков</i> ; рассуждение о фактах/событиях, нахождение примеров, аргументов,	1

	<i>построение выводов</i>	
3. 1.3	Повседневная жизнь, быт, семья. Лексика, грамматика: участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение отношения к высказыванию партнера, мнения по обсуждаемой теме.	1
4. 1.4	Повседневная жизнь, быт, семья. Аудирование: понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - <i>теле- и радиопередач</i> на актуальные темы.	1
5. 1.5	Повседневная жизнь, быт, семья. Письмо: Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.	1
6. 1.6	Повседневная жизнь, быт, семья. Письмо: Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.	1
7. 1.7	Входная контрольная работа. Контроль остаточных знаний по английскому языку.	1
8. 1.8	Повседневная жизнь, быт, семья. Лексика и грамматика: Систематизация изученного грамматического материала.	1
9. 1.9	Повседневная жизнь. Чтение: Дальнейшая отработка всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей. Выделение основных фактов, отделение главной информации от второстепенной; извлечение необходимой/интересующей информации; определение отношения к прочитанному (Формат ЕГЭ).	1
10. 2.1	Межличностные отношения. Чтение: основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, художественных, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей). Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.	1
11. 2.2	Межличностные отношения. Говорение: построение сообщений, содержащих наиболее важную информацию по теме/проблеме; рассуждение о фактах/событиях, с примерами, аргументами, выводами.	1
12. 2.3	Межличностные отношения. Аудирование: понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, высказывание своего мнения по обсуждаемой теме.	1
13. 2.4	Межличностные отношения. Лексика и грамматика: участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение отношения к высказыванию партнера.	1
14. 2.5	Межличностные отношения. Письмо: написание личного письма, заполнение анкеты, письменное изложение сведений о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.	1
15.	Межличностные отношения. Чтение: основные виды чтения	1

2.6	аутентичных текстов различных стилей: публицистических, художественных, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей).	
16. 2.7	Межличностные отношения. <i>Тренировочная работа в форме ВКР (по требованиям ФГОС).</i> Отработка требований к ВКР, организация и содержание работы.	1
17. 2.8	Межличностные отношения. <i>Контроль понимания:</i> отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.	1
18. 3.1	Молодежь в современном обществе. <i>Чтение:</i> Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей. Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.	1
19. 3.2	Молодежь в современном обществе. <i>Аудирование:</i> Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - <i>теле- и радиопередач</i> на актуальные темы.	1
20. 3.3	Молодежь в современном обществе. <i>Говорение:</i> Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности. Рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики.	1
21. 3.4	Молодежь в современном обществе. <i>Лексика и грамматика:</i> Систематизация лексического и грамматического материала.	1
22. 3.5	Молодежь в современном обществе. <i>Письмо:</i> Формирование письменных навыков различного типа: писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.	1
23. 3.6	Молодежь в современном обществе <i>Подготовка к ВКР</i> (в формате ФГОС). Отработка требований к ВКР, организация и содержание работы.	1
24. 3.7	Контрольная работа №1 по теме «Молодежь в современном обществе».	1
25. 4.1	Здоровье и забота о нем. <i>Чтение:</i> Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей. Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.	1
26. 4.2	Здоровье и забота о нем. <i>Аудирование:</i> Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу. Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу	1
27. 4.3	Здоровье и забота о нем. <i>Лексика и грамматика:</i> Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой	1
28. 4.4	Здоровье и забота о нем. <i>Говорение:</i> Развитие умений делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, <i>делая выводы.</i>	1
29.	Здоровье и забота о нем. <i>Письмо:</i> Формирование письменных навыков	1

4.5	различного типа: писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.	
30. 4.6	Здоровье и забота о нем. Письмо: Формирование письменных навыков изложения сведений о себе в форме, принятой в странах изучаемого языка.	1
31. 4.7	Здоровье и забота о нем. Говорение: Развитие умений: участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение отношения к высказыванию партнера, мнения по обсуждаемой теме.	1
32. 4.8	Здоровье и забота о нем. Подготовка к ВКР (в формате ФГОС). Отработка требований к ВКР: организация и содержание работы.	1
33. 5.1	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Чтение: Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка. Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.	1
34. 5.2	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Говорение: Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).	1
35. 5.3	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Грамматика и лексика: Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.	1
36. 5.4	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Аудирование: понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: понимание основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - теле- и радиопередач на актуальные темы.	1
37. 5.5	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Говорение: Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.	1
38. 5.6	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Письмо: Формирование письменных навыков излагать сведения о себе в форме, принятой в странах изучаемого языка.	1
39. 5.7	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Письмо: Формирование письменных навыков излагать сведения о себе в форме, принятой в странах изучаемого языка.	1
40. 5.8	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Подготовка к ВКР (в формате ФГОС). Отработка требований к ВКР: организация и содержание работы.	1
41. 6.1	Досуг молодежи. Чтение: Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств,	1

	обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка. Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.	
42. 6.2	Досуг молодежи. <i>Говорение:</i> участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение отношения к высказыванию партнера, мнения по обсуждаемой теме.	1
43. 6.3	Досуг молодежи. <i>Лексика и грамматика:</i> Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.	1
44. 6.4	Досуг молодежи. <i>Аудирование:</i> понимание на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.	1
45. 6.5	Досуг молодежи. <i>Письмо:</i> расспрос в личном письме о новостях и сообщать их; рассказ об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражение свои суждений и чувств; описывание планов на будущее.	1
46. 6.6	Досуг молодежи. <i>Письмо:</i> расспрос в личном письме о новостях и сообщение их; рассказ об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражение суждений и чувств; описывание планов на будущее.	1
47. 6.7	Досуг молодежи. <i>Говорение:</i> участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение свое отношения к высказыванию партнера, мнение по обсуждаемой теме. Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков.	1
48. 6.8	Досуг молодежи. Контрольная работа №2 за 1 полугодие «Досуг молодежи». <i>Подготовка к ВКР</i> (в формате ФГОС). Отработка требований к ВКР: организация и содержание работы.	1
49. 7.1	Планы на будущее, проблемы выбора профессии. <i>Чтение:</i> Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.	1
50. 7.2	Планы на будущее, проблемы выбора профессии. <i>Говорение:</i> Чтение аутентичных текстов различных стилей. Участие в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета; вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики). Знание новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения, реплик-клише речевого этикета.	1
51. 7.3	Планы на будущее, проблемы выбора профессии. <i>Аудирование:</i> участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение отношения к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.	1

52. 7.5	Планы на будущее, проблемы выбора профессии. <i>Говорение:</i> Развитие умений делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, <i>обосновывая свои намерения/поступки;</i> рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, <i>делая выводы;</i> описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.	1
53. 7.6	Планы на будущее, проблемы выбора профессии. <i>Письмо:</i> Развитие умений писать личное письмо, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.	1
54. 7.7	Планы на будущее, проблемы выбора профессии <i>Письмо:</i> Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.	1
55. 7.8	Планы на будущее, проблемы выбора профессии <i>Подготовка к ОГЭ и ВКР (в формате ФГОС).</i> Отработка требований к ВКР и ОГЭ: организация и содержание работы.	1
56. 7.9	Планы на будущее, проблемы выбора профессии. <i>Говорение:</i> Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.	1
57. 7.1 0	Планы на будущее, проблемы выбора профессии. <i>Письмо:</i> Развитие умений писать личное письмо, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.	1
58. 8.1	Путешествие по своей стране и за рубежом. <i>Чтение:</i> Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных).	1
59. 8.2	Путешествие по своей стране и за рубежом. <i>Аудирование:</i> Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.	1
60. 8.3	Путешествие по своей стране и за рубежом. <i>Говорение:</i> Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.	1
61. 8.4	Путешествие по своей стране и за рубежом. <i>Лексика и грамматика:</i> Расширение объема значений изученных грамматических явлений: объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков.	1
62. 8.5	Путешествие по своей стране и за рубежом. <i>Лексика и грамматика:</i> Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-	1

	клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.	
63. 8.6	Путешествие по своей стране и за рубежом. Письмо: Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.	1
64. 8.7	Путешествие по своей стране и за рубежом. Подготовка к ОГЭ и ВКР (в формате ФГОС). Отработка требований к ВКР и ОГЭ: организация и содержание работы.	1
65. 8.8	Путешествие по своей стране и за рубежом. Говорение: участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, выражение отношения к высказыванию партнера, мнения по обсуждаемой теме.	1
66. 9.1	Природа и экология. Чтение: Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста <i>статьи</i> , проспекта.	1
67. 9.2	Природа и экология. Говорение: расспрос о новостях и сообщением их; рассказ об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражение суждений и чувств; описание планов на будущее. Расспрос в личном письме о новостях и сообщением их; рассказ об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражение суждений и чувств; описание планов на будущее.	1
68. 9.3	Природа и экология. Грамматика и лексика: Расширение объема значений изученных грамматических явлений: объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения). Согласование времен.	1
69. 9.4	Природа и экология. Аудирование: участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение отношения к высказыванию партнера, мнения по обсуждаемой теме.	1
70. 9.5	Природа и экология. Говорение: Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.	1
71. 9.6	Природа и экология. Письмо: Написание личного письма.	1
72. 9.7	Природа и экология. Грамматика и лексика: Расширение объема значений изученных грамматических явлений: объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков.	1
73. 9.8	Природа и экология. Аудирование: отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
74. 9.9	Природа и экология. Говорение: участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, выражение отношения к высказыванию партнера, мнения по обсуждаемой теме. Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.	1

9.10	75. Природа и экология. <i>Подготовка к ОГЭ и ВКР (в формате ФГОС).</i> Отработка требований к ВКР и ОГЭ: организация и содержание работы.	1
9.11	76. Контрольная работа №3 «Природа и экология».	1
9.12	77. Природа и экология. <i>Контроль:</i> Систематизация изученного грамматического материала.	1
10.1	78. Роль иностранного языка в современном мире. <i>Чтение:</i> отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
10.2	79. Роль иностранного языка в современном мире. <i>Аудирование:</i> расспрос в личном письме о новостях и сообщение их; рассказ об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражение суждений и чувств; описание планов на будущее.	1
10.3	80. Роль иностранного языка в современном мире. <i>Говорение:</i> участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение отношения к высказыванию партнера, мнения по обсуждаемой теме.	1
10.4	81. Роль иностранного языка в современном мире. <i>Лексика и грамматика:</i> Изучение грамматических явлений в расширенном объеме. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи модальных глаголов..	1
10.5	82. Роль иностранного языка в современном мире. <i>Письмо:</i> написание личного письма, заполнение анкеты; изложение сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.	1
10.6	83. Роль иностранного языка в современном мире. <i>Говорение:</i> Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.	1
10.7	84. Роль иностранного языка в современном мире. <i>Чтение:</i> отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
10.8	85. Роль иностранного языка в современном мире. <i>Чтение:</i> выделение основных фактов, раскрытие причинно- следственных связей между фактами; определение свое отношение к прочитанному.	1
10.9	86. Роль иностранного языка в современном мире <i>Говорение:</i> владение разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).	1
10.10	87. Роль иностранного языка в современном мире. <i>Подготовка к ОГЭ и ВКР (в формате ФГОС).</i> Отработка требований к ВКР и ОГЭ: организация и содержание работы.	1
10.11	88. Роль иностранного языка в современном мире. Систематизация изученного грамматического материала.	1
10.12	89. Контрольная работа №4 по теме «Роль иностранного языка в современном мире».	1
11.1	90. Научно-технический прогресс. <i>Чтение:</i> расспрос в личном письме о новостях и сообщение их; рассказ об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражение суждений и чувств; о писание планов на будущее.	1

91. 11.2	Научно-технический прогресс. <i>Говорение:</i> участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение отношения к высказыванию партнера, мнения по обсуждаемой теме.	1
92. 11.3	Научно-технический прогресс. <i>Письмо:</i> написание личного письма, заполнение анкеты; изложение сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.	1
93. 11.4	Научно-технический прогресс. Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.	1
94. 11.5	Научно-технический прогресс. <i>Аудирование:</i> отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
95. 11.6	Научно-технический прогресс. <i>Чтение:</i> Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста <i>статьи</i> , проспекта.	1
96. 11.7	Научно-технический прогресс. <i>Аудирование:</i> Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях).	1
97. 12.1	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Говорение:</i> участие в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществление запроса информации, обращение за разъяснениями, выражение отношения к высказыванию партнера, мнения по обсуждаемой теме. Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.	1
98. 12.2	Итоговая контрольная работа.	1
99. 12.3	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Письмо:</i> написание личного письма, заполнение анкеты; изложение сведений о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.	1
100. 12.4	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Говорение:</i> Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.	1
101. 12.5	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Чтение:</i> отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов; определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	1
102 12.6	Жизнь в городе и сельской местности. <i>Чтение:</i> отделение главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов;	1

	определение отношения к ним, извлечение из аудиотекста необходимой/интересующей информации.	
--	---	--

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПРЕДМЕТА
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

11 КЛАСС

№ п/п	Код контролируемого элемента	Тема контрольной работы	Сроки
1	1.1.5; 1.2.3; 2.2.3; 3.3.2; 4.4.5	Входная контрольная работа	сентябрь
2	1.1.6; 1.2.4; 2.2.4; 3.3.3; 4.4.6	Контрольная работа №1 по теме «Молодежь в современном обществе».	Октябрь
3	1.1.6; 1.2.4; 2.2.4; 3.3.3; 4.4.6	Контрольная работа №2 по теме «Досуг молодежи»	ноябрь
4	1.1.6; 1.2.4; 2.2.4; 3.3.3; 4.4.6	Контрольная работа за 1 полугодие.	Декабрь
4	1.1.6; 1.2.4; 2.2.4; 3.3.3; 4.4.6	Контрольная работа №3 «Природа и экология».	Март
5	1.1.6; 1.2.4; 2.2.4; 3.3.3; 4.4.6	Контрольная работа №4 «Роль иностранного языка в современном мире».	Апрель
6	1.1.5; 1.1.6; 1.2.3; 1.2.4; 2.2.3; 2.2.4; 3.3.2; 3.3.3; 4.4.6	Итоговая аттестационная работа	май

ТЕКСТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

3.3 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ:

Контрольные работы,

Тестовые работы,

словарные диктанты

Оценка «2»

49% и менее

59% и менее

Оценка «3»

От 50% до 69%

От 60% до 74%

Оценка «4»

От 70% до 90%

От 75% до 94%

Оценка «5»

От 91% до 100%

От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Балл

Критерии оценки

1. Содержание:

2. Организация работы

3. Лексика

4. Грамматика

5. Орфография и пунктуация

«5» Коммуникативная задача решена полностью, высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Используются разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.

Орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«4» Коммуникативная задача решена полностью, высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. Используются разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.

Незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«3» Коммуникативная задача решена. Высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. Местами неадекватное употребление лексики. Имеются грубые грамматические ошибки. Незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

«2» Коммуникативная задача не решена. Высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. Большое количество лексических ошибок. Большое количество грамматических ошибок. Значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка:

Содержание

Коммуникативное взаимодействие

Лексика

Грамматика

Произношение

Произношение

«5» Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.

Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.

Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.

Использованы разные типы грамматических конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.

Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

«4» Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.

Коммуникация немного затруднена.

Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

«3» Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.

Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.

Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.

Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.

Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

«2» Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты, указанные в задании, не учтены. Коммуникативная задача не решена. Учащийся не может построить высказывание. Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. Речь понять невозможно.

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка

Критерии

Скорость чтения

«5» Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.

Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

«4» Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов. Темп чтения более замедленный, чем на родном языке.

«3» Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

«2» Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка

Критерии

«5» Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

«4» Полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«3» Понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

«2» Текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое).

Оценка

Критерии

«5» Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

«4» При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.

«3» Если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

«2» Ученик практически не ориентируется в тексте.

10 КЛАСС

Входная контрольная работа

Vocabulary

- Luckily, Jason was able to ... a full recovery after his accident.
A. have B. make C. do
- Jenny only eats dairy products which are...in fat.
A. low B. short C. small
- On the last night of the festival, they ... amazing fireworks.
A. burn B. let off C. go off
- Dean has a nasty ...of leaving all lights on when he leaves the house.
A. custom B. habit C. tradition
- This painting...a scene from the artist's hometown.
A. sketches B. designs C. portrays
- Can you help me open an email..., please? I don't know how to do it.
A. account B. subscription C. connection
- Bill bumped into a door and ...his eye.
A. broke B. bruised C. sprained
- I think you should talk to someone who can help you...your fear of heights.
A. face B. trigger C. realise
- Of all the household chores,... furniture with a cloth is the one I mind the least.
A. dusting B. mopping C. vacuuming
- Stewart enjoys reading the paper while ...his morning coffee.
A. swallowing B. chewing C. sipping
- The actor performed a dangerous...which nearly cost him his life.
A. plot B. effect C. stunt
- Jack can't ...to the Internet, because there's something wrong with his modem.
A. access B. connect C. download
- If you're looking for a dog, why don't you get one from the animal...?
A. hall B. shelter C. station
- With four little children running around, it's not always easy for Sarah to...the house tidy.
A. keep B. make C. do
- Sine there is ...gravity in space, astronauts have to strap everything down so it doesn't float away.
A. vacuum B. airless C. zero
- Though the film has a(n)...cast, it hasn't received very good reviews.
A. all-star B. box-office C. action-packed
- ...creatures such as giants, dragons and sea monsters often appear in Northern European folklore.
A. optical B. mythical C. extinct
- Cake sales are a great way to ...money for charities, as they are inexpensive and easy to organize.
A. win B. raise C. attract
- One of the most exciting events in Berlin's Carnival of Cultures is its colourful, four-day street
A. contest B. march C. parade
- Peter and Bob enjoy playing football at their local...every Saturday.
A. porch B. pitch C. place

Grammar

Tenses

21. While Ben...up the ladder, he fell and hurt his back.
 A. had climbed B. was climbing C. climbed
22. I ...this exercise; can you help me, please?
 A. 'm not understanding B. don't understand C. won't understand
23. Penny...china dolls ever since she was a teenager.
 A. has been collecting B. was collecting C. had collecting
24. Make sure you read the instructions before you...the camera for the first time.
 A. will use B. are using C. use
25. The room ...awful.
 A. smell B. smells C. is smelling
26. You look tired. ... you ...all day?
 A. Do you work B. Have you worked C. Have you been working
27. -The phone's ringing!
 -I... it!
 A. am answering B. will answer C. answer
28. I ...the parade when I saw an old friend in the crowd.
 A. watched B. was watching C. were watching
29. I ...my homework by the time my dad came home.
 A. did B. was doing C. had done
30. -Look at the little boy by the pool.
 -Oh dear! He...in!
 A. will fall B. is going to fall C. is falling

Phrasal verbs

31. I ran ...a friend I hadn't seen for a long time yesterday.
 A. over B. into C. across
32. Can you keep...the kitchen while I'm cooking? I'm preparing a surprise for you!
 A. off B. out C. out of
33. The factory suffered major damage as a result of the fire that broke...last night.
 A. into B. up C. out
34. As I was going through some old books, I came ...the first fairy tale my parents had ever bought me.
 A. over B. up with C. across
35. My grandmother looks... my baby sister while my mother works.
 A. up B. after C. forward to

Dependent prepositions

36. After the earthquake, most houses in the old village were left ...ruins.
 A. in B. at C. on
37. Eating too much junk food and not exercising can lead...health problems.
 A. to B. at C. in
38. When the little girl heard that the clown wouldn't be able to make it to her party, she burst ...tears.
 A. into B. with C. to
39. This sauce was made ...tomatoes and fresh vegetables.
 A. by B. with C. of
40. I'm not usually much good ... this sort of game, but I'll give it a go.
 A. in B. from C. at

-ing form/(to) infinitive

41. Alex says he'd like ...to Edinburgh rather than drive all the way up there.
 A. to fly B. fly C. flying
42. I must ... this essay tonight. I have to hand it in tomorrow.
 A. finishing B. finish C. to finish
43. Brian really enjoys ...his guitar.

- A. playing B. play C. to play
 44. I'm not keen on ...novels. I prefer watching TV.
 A. reading B. read C. to read
 45. The story made me....
 A. crying B. cry C. to cry

Conditionals

46. If I ...enough vitamins, I will stay healthy.
 A. get B. got C. will get
 47. If he hadn't eaten the prawns, he...an allergic reaction.
 A. won't have B. would not have C. would not have had
 48. If I ...you, I would see the doctor.
 A. was B. were C. am
 49. I wish I ...on holiday, but I am not.
 A. am B. were C. had been
 50. If only I ...so much homework to do! I'd love to go out with my friends.
 A. wouldn't have B. hadn't had C. didn't have

English in Use

51. I found 20 pounds in the street!
 A. What's the matter? B. Lucky you! C. Better luck next time!
 52. Can you give me a hand with the printer?
 A. That's really kind of you! B. Have you tried running a search? C. Sure, what's the problem?
 53. John's in hospital with a broken leg.
 A. Oh, that's good! B. Oh, dear! What happened? C. Hmm...I don't know.
 54. I'm ill.
 A. Good luck! B. Get well soon! C. Oh, that's good!
 55. I didn't do well in the competition.
 A. Lucky you! B. Better luck next time! C. That's a load of rubbish!

Ключи 10 класс

Vocabulary	Grammar		English in use
1. b	Tenses	Depend.prep.	51.b
2. a	21.b	36.a	52.c
3. b	22.b	37.a	53.b
4. b	23.a	38.a	54.b
5. c	24.c	39.b	55.b
6. b	25.b	40.c	___/7
7. b	26.c	___/5	
8. a	27.b		
9. a	28.b	Ing-form/inf	Total ___/55 55-49 -5 48-40 -4 39-30 -3 29-0 -2
10. c	29.c	41.a	
11. c	30.b	42.b	
12. b	___/10	43.a	
13. b		44.a	
14. a	Phrasal verbs	45.c	
15. c	31.b	___/5	
16. a	32.c		
17. b	33.c	Conditionals	
18. b	34.c	46.a	
19. c	35.b	47.c	
20. b	___/5	48.b	

___/20	49.b	
	50.c	
	___/5	

ДЕМО-ВЕРСИЯ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Grammar and vocabulary test (80 points). Form 10

I. Put the verbs in brackets into the correct tense.

Geoff, John, Dave and Darren (1) (*to work*) in Spain for three months when they (2) (*to decide*) to go travelling around the country. They (3) (*just / to make*) up their minds where to go when Dave (4) (*to receive*) a telephone call from his mother. She said that she and his father (5) (*to plan*) to visit him for a week. She asked if it (6) (*to be*) okay and of course Dave said yes. She (7) (*to tell*) him they (8) (*to arrive*) on 21st May, the first day of the holiday, and (9) (*to stay*) for one week. Dave (10) (*to finish*) talking to his mother and they all sat down to rearrange their plans. “We can put off our trip until Tuesday because your parents (11) (*to leave*) by then,” (12) (*to suggest*) Darren. “Yes, this (13) (*to be*) the best solution. After all, there (14) (*to be*) two weeks left to enjoy ourselves,” said Dave.

II. Read the text below and decide which word A, B, C or D best fits each space.

THE BAT

The bat may (0) *B (seem)* an ordinary creature, but in fact it is an amazing animal. The bat has wings and is the only animal (1) of true flight. There are many (2) species of bat; in Britain (3) there are fourteen types of bat, which ranges in sizes from a few inches to (4) feet in wingspan.

Bats are nocturnal animals (5) become active only at dusk. Many species (6) on a “radar” system to find their way around. The bat emits squeaks and then measures the echoes to “see” how far away any (7)

The (8) of bats survive on a diet of insects while others eat fruit. There are two species which eat fish and there are (9) some bats which eat meat! Some vampire bats take blood (10) their sleeping victims. These bats may (11) the deadly disease rabies. Bats are sociable creatures and (12) large colonies. Most bats hibernate (13) the winter months.

0.	A) represent	B) seem	C) declare	D) present
1.	A) possible	B) able	C) capable	D) probable
2.	A) different	B) contrasting	C) differing	D) conflicting
3.	A) all	B) lonely	C) alone	D) lonesome
4.	A) various	B) several	C) little	D) few
5.	A) which	B) who	C) whose	D) they
6.	A) put	B) confide	C) stand	D) rely
7.	A) hindrance	B) obstacle	C) barrier	D) blockage
8.	A) amount	B) population	C) majority	D) number
9.	A) even	B) too	C) ever	D) such
10.	A) out	B) off	C) of	D) from

11.	A) hold	B) grasp	C) carry	D) send
12.	A) connect	B) relate	C) structure	D) form
13.	A) at	B) whole	C) throughout	D) among

III. Think of the word which best fits each space. Use only one word in each space.

Airships

Having been ignored for years because they were considered unreliable and unsafe, airships are now coming back (0) *into* fashion. In the past, the gas used to keep the airship aloft was dangerous, it could be (1) alight very easily; but modern airships are (2) safer. (3) the airship is now one of (4) safest (5) of transport. Combining the features of an airplane with those of a hot-air balloon, the airship is becoming an increasingly common (6) in our cities. More and more people are discovering just (7) useful it can be. As (8) as carrying cameras for major sports events (9) as the Cup Final, airships are being used to (10) an eye on day-to-day life. As they make virtually (11) noise, they can monitor special events without creating unnecessary disturbance. The airship is also popular in the advertising business. Its size and slow speed means that it can be seen by (12) numbers of people, making it an ideal advertising medium. At night it can be lit up from inside, which creates an (13) more visible advertisement. The airship is most widely used, however, in traffic control, as it can not (14) remain in the air while travelling very slowly, but also move from one traffic area to another at speeds of up to 60 mph.

IV. Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence. Use the word given and other words to complete each sentence. You must use between two and seven words. Do not change the word given.

- It was my father's final wish that they would bury him at sea.
be To final wish.
- I'm sure the decision was difficult to accept.
been The decision difficult to accept.
- He paid \$ 1,000 for his holiday abroad.
cost His \$ 1,000.
- Shall we go to the party tonight?
about What the party tonight?
- After his retirement he started playing golf.
took After his retirement golf.
- You ought to do something about this tap.
time It's about this tap.
- It's not possible that he's Italian!
be He Italian!
- It takes half an hour to walk from my house to the office.
walk It is from my house to the office.
- He went to the theatre alone in the end.
on He went to the theatre in the end.

V. Use the word given in capitals at the end of each line to form a word that fits in the space in the same line.

- It was to find a solution so I asked for help. ABILITY
- My little son never suffers from BORE
- A five per cent discount for regular customers is not really ACCEPT
- The teacher punished the child for OBEY
- These shoes may be , but they are very good quality. PRICE
- If you me, I'll simply inform the police. THREAT

7. All agreed that it had been a meeting. FRUIT
 8. The factory owner was accused of the health of his workers. DANGER
 9. She picked up a of snow and threw it at me. HAND
 10. She returned at last to her country. LOVE

VI. Read the text. Some of the lines are correct and some have a word which should not be there. If a line is correct, out a tick (V) in the space provided. If a line has a word which should not be there, write it in the space provided.

Travelling

0.	When I left university I went travelling all over	0. V
00.	in the world. I was so fascinated byNew Zealand	00. in
1.	that I decided to spend a year there. In order that	1.
2.	to do so I had to find a job. However, I had very enough	2.
3.	money to get by for a few months, so needless to	3.
4.	say, I took the opportunity to travel around and see the	4.
5.	country. Everywhere I went, the people were the friendlier	5.
6.	than anywhere else I had ever been, which is important	6.
7.	when travelling. The landscape was as wonderful as well,	7.
8.	with the more richest variety of plant life I had	8.
9.	ever seen. I was also fascinated by the traditions	9.
10.	of the Maori natives and took every one opportunity to talk to them.	10.

1. We offered him \$ 2,000 for the painting, but he us
 2. Debbie Martin as soon as she met him because he was so handsome.
 3. Do you know what UFO ?
 4. We've sugar again! Go and buy some!
 5. They couldn't which the right house was in the fog.
 6. He borrowed money from the bank to his new business.

VII. Complete each sentence with the correct form of one of the phrasal verbs below.

run out of	fall for	set up
stand for	make out	turn down

1. We offered him \$ 2,000 for the painting, but he us
 2. Debbie Martin as soon as she met him because he was so handsome.
 3. Do you know what UFO
 4. We've sugar again! Go and buy some!
 5. They couldn't which the right house was in the fog.
 6. He borrowed money from the bank to his new business.

VIII. Give response or supply appropriate stimulus utterance to the given response.

1. _____ .
 – *Well, good luck and stay calm.*
 a) I'm taking an exam tomorrow. c) I was lucky to get the tickets for the play.
 b) I'm doing very well at school. d) I'm afraid you were right.
 2. *When can I take holiday this year?*
 _____ .

- a) It's for you. c) At your wish.
 b) How you like. d) It's up to you.

IX. Multicultural knowledge. Circle the right variant.

1. Which of these cities has the nickname "The Big Apple"?
 a) San Francisco b) New York c) Los Angeles d) Washington
 2. When was the present Constitution of the Republic of Belarus adopted?
 a) 1996 b) 2001 c) 2005 d) 1994

11 КЛАСС

Входная контрольная работа

- 1) Can we have something to eat, please? My tummy is
 A moving B rumbling C starving
 2) Leslie and Susan yet. Should we leave without them?
 A hadn't arrived B didn't arrive C haven't arrived
 3) John doesn't let his cat out of the house; he's afraid it lost.
 A to get B is getting C will get
 4) This time next week we.....ourselves at a luxurious hotel in Hawaii.
 A will have enjoyed B are enjoying C will be enjoying
 5) If only my school.....so far from my house! Then I wouldn't have to get up so early to get there.
 A weren't B hadn't been C isn't
 6) Wendy didn't start cleaning up after the party until her last guest
 A had been going B went C had gone
 7) Mr Williams is the only one of our teachers tells jokes during the lesson.
 A whose B which C that
 8) Maxwell is thinking of a bigger house, as he needs more space.
 A employing B renting C hiring
 9) My aunt never misses her favourite daytime soap
 A musical B opera C entertainment
 10) Alex couldn't find his glasses and he asked me if I knew where
 A were they B they were C are they
 11) Jane needs to see a doctor because she has been suffering headaches lately.
 A from B of C about
 12) George to be the best student in the school.
 A is said B said C has said
 13) Don't use these eggs! They are
 A rotten B bitter C sour
 14) Let's order some dessert. I some chocolate cake.
 A have B will have C going to have
 15) These jeans are too You need a smaller size.
 A lost B lose C loose
 16) Has Henry found a way to deal his problem?
 A about B to C with
 17) Garry is so that very few people trust what he says.
 A selfish B jealous C dishonest
 18) What..... when he heard the good news?
 A had Tom said B was Tom saying C did Tom say
 19) A cold glass of water is more refreshing a glass of cola.
 A than B from C to
 20) Tonia is really interested photography and is planning to take classes.
 A in B at C for
 21) Of all the household, ironing is my least favourite.
 A jobs B chores C sprees

- 22) The children are really looking forward on holiday abroad.
A to go **B** to going **C** going
- 23) Lisa hasn't called me three weeks. I hope she is alright.
A so far **B** since **C** for
- 24) Frank told Jenny..... the dog for a walk, but she didn't have time.
A to take **B** take **C** she took
- 25) I..... for my MP3 player. Do you know where it is?
A am going to look **B** have looked **C** am looking
- 26) Andrew looks his older brother and wants to be like him when he grows up.
A down on **B** up to **C** up with
- 27) Some ways to help waste include buying products with as little packaging as possible and recycling.
A eliminate **B** congest **C** release
- 28) The Smiths prefer taking holidays, because it saves them the trouble of making all the arrangements themselves.
A package **B** packing **C** pack
- 29) I..... the report by Tuesday. Do you want me to email it to you then?
A be finished **B** have finished **C** will have finished
- 30) Alex isn't really keen..... video games; we'd better get him something else for his birthday.
A on **B** at **C** in
- 31) Evelyn is lucky friends who love her so much.
A she is having **B** to have **C** having
- 32) Little Nathan can't sleep at someone else's house unless he his own pillow with him.
A takes **B** will take **C** is taking
- 33) People say that the train is the safest form of
A tour **B** transport **C** transfer
- 34) The printer isn't working because there's some paper in it.
A cracked **B** jammed **C** charged
- 35) Chris keeps himself fit by taking exercise.
A regular **B** well-balanced **C** natural
- 36) Films like «Kung Fu Panda» and «Shrek» are more suitable for younger
A members **B** spectators **C** audiences
- 37) The number of animal and plant species that are threat of extinction is growing every year.
A in **B** at **C** under
- 38) Trudy in the garden all day today, and her clothes are dirty.
A has been working **B** was working **C** had been working
- 39) Liam..... the opening of the new art gallery and met many famous artists there.
A participated **B** attended **C** watched
- 40) Janet can't help presents for her baby nephew all the time; she absolutely adores him!
A buy **B** to buying **C** buying

ДЕМО-ВЕРСИЯ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

I. Put the verbs in brackets into the correct tense.

Geoff, John, Dave and Darren (1) (*to work*) in Spain for three months when they (2) (*to decide*) to go travelling around the country. They (3) (*just / to make*) up their minds where to go when Dave (4) (*to receive*) a telephone call from his mother. She said that she and his father (5) (*to plan*) to visit him for a week. She asked if it (6) (*to be*) okay and of course Dave said yes. She (7) (*to tell*) him they (8) (*to arrive*) on 21st May, the first day of the holiday, and (9) (*to stay*) for one week.

Dave (10) (to finish) talking to his mother and they all sat down to rearrange their plans. “We can put off our trip until Tuesday because your parents (11) (to leave) by then,” (12) (to suggest) Darren. “Yes, this (13) (to be) the best solution. After all, there (14) (to be) two weeks left to enjoy ourselves,” said Dave.

II. Read the text below and decide which word A, B, C or D best fits each space.

THE BAT

The bat may (0) *B (seem)* an ordinary creature, but in fact it is an amazing animal. The bat has wings and is the only animal (1) of true flight. There are many (2) species of bat; in Britain (3) there are fourteen types of bat, which ranges in sizes from a few inches to (4) feet in wingspan.

Bats are nocturnal animals (5) become active only at dusk. Many species (6) on a “radar” system to find their way around. The bat emits squeaks and then measures the echoes to “see” how far away any (7)

The (8) of bats survive on a diet of insects while others eat fruit. There are two species which eat fish and there are (9) some bats which eat meat! Some vampire bats take blood (10) their sleeping victims. These bats may (11) the deadly disease rabies. Bats are sociable creatures and (12) large colonies. Most bats hibernate (13) the winter months.

0.	A) represent	B) seem	C) declare	D) present
1.	A) possible	B) able	C) capable	D) probable
2.	A) different	B) contrasting	C) differing	D) conflicting
3.	A) all	B) lonely	C) alone	D) lonesome
4.	A) various	B) several	C) little	D) few
5.	A) which	B) who	C) whose	D) they
6.	A) put	B) confide	C) stand	D) rely
7.	A) hindrance	B) obstacle	C) barrier	D) blockage
8.	A) amount	B) population	C) majority	D) number
9.	A) even	B) too	C) ever	D) such
10.	A) out	B) off	C) of	D) from
11.	A) hold	B) grasp	C) carry	D) send
12.	A) connect	B) relate	C) structure	D) form
13.	A) at	B) whole	C) throughout	D) among

III.

New Seven Wonders of the World: Teotihuacan

Long ago Teotihuacan was an important religious and economic centre. However, after there _____ **BE** a great fire, for some unknown reason all the population decided to leave the city. This happened in 650AD. Since then Teotihuacan _____ **SEE** the Aztecs, the Spanish invasion and many other people and events. Nowadays Teotihuacan is visited by millions of people every year. Archeologists are sure that it _____ popular in the future being a must-see if you’re in Mexico City. **REMAIN**

New Seven Wonders of the World: the Forbidden City

Today, the Forbidden City is a public museum visited by millions of tourists from around the world. Until 1924 when the last emperor of China had to leave the palace, twenty four emperors of the two dynasties _____ here. **RULE**

Chinese people _____ a lot of time and money in the Forbidden City lately and it is now a fantastic place to walk and dream of the past centuries. **INVEST**

People from all over the world can see the traditional palace architecture, enjoy the treasures _____ in the palace, and learn of the legends and anecdotes about the imperial family and the court. **KEEP**

Protected by UNESCO, the Palace Museum _____ by millions of tourists every year. **VISIT**

The World's Language

The English language is famous for the richness of its vocabulary. Webster's New International Dictionary lists 450,000 words, and the new Oxford English Dictionary has 615,000, but that is only part of the total. Technical and _____ terms would add millions more. **SCIENCE**

The wealth of existing synonyms means that _____ of English have two words for something denoted by one word in a different language. The French, for instance, do not distinguish between house and home, between mind and brain. The Spanish cannot differentiate a chairman from a president. **SPEAK**

In Russia, there are no native words for efficiency, challenge and engagement ring. Of course, every language has areas in which it needs, for _____ purposes, to be more expressive than others. **PRACTICE**

The Eskimos have fifty words for types of snow, though there is no word for just plain snow. _____, African languages have no native word for snow. **NATURAL**

Nowadays, globalization influences the _____ of languages. **DEVELOP**

Some native words _____, giving way to international terms. **APPEAR**

IV. You have received a letter from your English-speaking pen-friend Nicole who writes:

...When I think about leaving school it is clear I'm going to miss my school friends, classes and teachers very much. They're so important to me. We seem to be very friendly and enthusiastic about participating in all the school events. What does school mean to you? Do you feel the same about it? Do you think you will miss school? Are you going to meet your school friends after you finish school?

I have lived in London most of my life but I'd really love to travel to other countries...

Write a letter to Nicole. In your letter answer her questions, ask 3 questions about her plans for travelling. Write 100—140 words. Remember the rules of letter writing. You have 20 minutes to do this task.

V. Give response or supply appropriate stimulus utterance to the given response.

1. _____ .

– *Well, good luck and stay calm.*

a) I'm taking an exam tomorrow.

c) I was lucky to get the tickets for the play.

b) I'm doing very well at school.

d) I'm afraid you were right.

2. *When can I take holiday this year?*

a) It's for you.

c) At your wish.

b) How you like.

d) It's up to you.

VI. Multicultural knowledge. Circle the right variant.

1. Which of these cities has the nickname "The Big Apple"?

a) San Francisco

b) New York

c) Los Angeles

d) Washington

2. When was the present Constitution of the Republic of Belarus adopted?

a) 1996

b) 2001

c) 2005

d) 1994

ANSWER KEY

I.

1. had been working
2. decided
3. had just made
4. received
5. were planning
6. was
7. told
8. would be arriving / would arrive
9. would be staying / would stay
10. finished
11. will have left
12. suggested
13. is
14. will be

II.

1. c
2. a
3. c
4. b
5. a
6. d
7. b
8. c
9. a
10. d
11. c
12. d
13. c

3/

was
hasseen
willremain
hadruled
haveinvested
kept
isvisited
scientific
speakers
practical
naturally
development
disappear

5

1. a, 2. d.

6

1. b, 2. d.