

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Оренбургской области

МОАУ "СОШ № 86"

РАССМОТРЕНО  
ШМО учителей английского  
языка  
Протокол № 1  
от "26" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Методический совет  
Протокол № 1  
от "27" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МОАУ «СОШ № 86»  
\_\_\_\_\_/Сапкулова Е.В.  
Приказ № 346  
от "29" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**(ID 3404668)**

**Учебного предмета  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»  
(для 5–9 классов)**

Оренбург 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 5-9 классов составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Одним из средств повышения качества образования является формирование функциональной грамотности, которая оценивается в соответствии с методологией моделей международных исследований. Функциональная грамотность прослеживается через предметные, метапредметные и личностные результаты и подразумевает, что ученики овладеют ключевыми компетенциями, которые позволят получить дальнейшее образование и ориентироваться в мире профессий и в общественно-социальной сфере жизни. Для достижения этих целей при проектировании уроков включаются различные

виды заданий по формированию функциональной грамотности, содержащиеся в Банках заданий разных уровней. Кроме того в программах внеурочной деятельности включены задания по формированию функциональной грамотности.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

— *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На изучение иностранного языка в 5-9 классах отведено 102 учебных часа на каждый класс обучения, по 3 часа в неделю.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### 5 класс

#### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

#### Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

1) создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

2) изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

3) краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5-6 фраз.

#### Аудирование

Развитие коммуникативных умений **аудирования** на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

#### **Смысловое чтение**

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов.

#### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

**Формирование умений:**

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **6 класс**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Внешность и характеристики человека.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо

реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения *диалогической речи* развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения *монологической речи* развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5–6 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по



заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 160–180 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 50 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказывания — до 50 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — около 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и около 550 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования — аффиксация:

- образование имён существительных при помощи суффиксов -ing (reading); -er/-or, -ist;
- образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive); -ian/-an;
- образование наречий с помощью суффикса -ly;
- образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th;
- образование прилагательных и наречий с помощью префикса un-.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Continuous Tense и Past Simple Tense.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present Continuous.

Предложения с начальным There + to be в Past/Present Simple Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could).

Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Личные местоимения в объектном падеже.

Множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения.

Слова, выражающие количество (many/much).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (10—1000).

Указательные местоимения this — these, that — those.

Конструкции с глаголами на -ing и I'd like to...

Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.

Предлоги времени: at, in, on и предлоги места.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников

(Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);  
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;  
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании);  
наиболее известные достопримечательности;  
кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **7 класс**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности,

вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог — распрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

1) создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

2) изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;

3) краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8-9 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и

письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development),

-ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и

друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 класс**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним.

Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор,

вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9-10 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### **Смысловое чтение**



Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);

б) конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk);

образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both ... and ... .

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop

doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений,

процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 9 класс

### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос); диалог — обмен мнениями:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*диалог — обмен мнениями*: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

— рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10-12 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую

последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с *полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;
- заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;
- преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;
- письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool — to cool).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ... .

Конструкция I wish ... .

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
- правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);
- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);
- кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.



Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **5 класс**

Изучение английского языка в 5 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

*1) базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;  
делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;  
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

*2) базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;  
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;  
формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

*3) работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

*1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

*2) совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

*1) самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

*2) самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) *эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций;  
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;  
регулировать способ выражения эмоций;

4) *принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;  
открытость себе и другим;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:**

- *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

- *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5-6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5-6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и *понимать* представленную в них информацию;

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

2) **владеть фонетическими** навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

**владеть орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;

**владеть пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) **распознавать** в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно **употреблять** в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

**распознавать и употреблять** в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-;

**распознавать и употреблять** в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) **знать и понимать** особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

**распознавать** в письменном и звучащем тексте и **употреблять** в устной и письменной речи:

- предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

- вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

- глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

- имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

- имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

- наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) **владеть** социокультурными знаниями и умениями:

- **использовать** отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

- **знать/понимать и использовать** в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- **правильно оформлять** адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

- **обладать базовыми знаниями** о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- **кратко представлять** Россию и страны/стран изучаемого языка;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

## 6 класс

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### *гражданского воспитания:*

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

- представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### *патриотического воспитания:*

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### *духовно-нравственного воспитания:*

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### *эстетического воспитания:*

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;



*физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

*трудового воспитания:*

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

*экологического воспитания:*

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

*ценности научного познания:*

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного

поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

#### **1) базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений):

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

#### **2) базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания:

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### 3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

### ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

#### 2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

#### ***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

##### **1) самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

##### **2) самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели условиям;

3) эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Целевые ориентиры и планируемые результаты формирования функциональной грамотности

Стандарты подразумевают, что человек развивает функциональную грамотность в течение всей жизни. Поэтому в школе важно уделить внимание возможностям для саморазвития и самообразования учеников. Формирование функциональной грамотности рассматривается с точки зрения направлений и соответствующих результатов:

Читательская грамотность – способность понимать и использовать тексты, размышлять о них, а также заниматься чтением, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности в социальной жизни.

Естественно-научная грамотность – Способность занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками: научно объяснять явления, понимать особенности естественно-научного исследования, интерпретировать данные и использовать научные доказательства.

Математическая грамотность – способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных практических контекстах.

Финансовая грамотность – способность рационально распоряжаться деньгами, принимать разные финансовые решения, которые позволяют достигать личного финансового благополучия.

Креативное мышление – способность создавать или иным образом воплощать в жизнь что-то новое.

Глобальные компетенции – способность успешно применять знания, умения, взгляды, отношения, ценности при взаимодействии с различными людьми, при участии в решении глобальных проблем.

Формирование функциональной грамотности реализуется на основе личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностными результатами работы является формирование следующих умений:

- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий:

- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;

- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
  - знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
  - пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;
  - в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.
- Предметными результатами является формирование следующих умений:
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
  - знать особенности неподготовленной речи;
  - осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
  - знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
  - реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
  - знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
  - пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио, видео) сопровождением;
  - в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

### **говорение:**

- *вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 5—6 фраз);

### **аудирование:**

- *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

### **смысловое чтение:**

- *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения —160—180 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и *понимать* представленную в них информацию; определять тему текста по заголовку;

### **письменная речь:**

- *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 50 слов);

- *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 50 слов);

#### **4) владеть фонетическими навыками:**

- *различать на слухи адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах;

- *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: *правильно писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно *правильно оформлять* электронное сообщение личного характера;

5) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 450 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и *правильно употреблять* в устной и письменной речи 550 лексических единиц (включая 300 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al, -ian/-an; наречия с помощью суффикса -ly; числительные с помощью суффиксов -teen, -ty, -th;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

б) *знать* и *понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Continuous Tense и Past Simple Tense;

- правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;

- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present Continuous;

- предложения с начальным There + to be в Past/Present Simple Tense;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/could);

- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

- личные местоимения в объектном падеже; множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения;

- слова, выражающие количество (many/much);
- возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;
- числительные для обозначения дат и больших чисел (10—1000);
- указательные местоимения this — these, that — those;
- конструкции с глаголами на -ing и I'd like to...;
- предлоги времени: at, in, on и предлоги места.

7) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

8) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

### 7 класс

Изучение английского языка в 7 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;



представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность

инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;  
интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;  
осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;  
готовность адаптироваться в профессиональной среде;  
уважение к труду и результатам трудовой деятельности;  
осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;  
повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;  
осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;  
готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;  
овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;  
овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;  
способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;  
способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;  
навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;  
умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;  
умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;  
умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;  
воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;  
оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;  
формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;  
быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

#### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

##### *1) базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);  
устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;  
с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;  
предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;  
выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;  
делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;  
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

##### *2) базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;  
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;  
формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;  
проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;  
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

##### *3) работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и

иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

***1) общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

***2) совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

***1) самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;  
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) *самоконтроль*:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) *эмоциональный интеллект*:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) *принятие себя и других*:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

1) *Владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8-9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными

и/или зрительными опорами (объём — 8-9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 8-9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment;

имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly;

имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
  - условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;
  - предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
  - конструкцию used to + инфинитив глагола;
  - глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);
  - предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;
  - модальный глагол might;
  - наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);
  - местоимения other/another, both, all, one;
  - количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);
- 5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 8 класс

Изучение английского языка в 8 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;



умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам,

выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

#### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

##### ***1) базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

##### ***2) базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

##### ***3) работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе

информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

*1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

*2) совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в

достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

***1) самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;  
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

***2) самоконтроль:***

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;  
давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;  
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

***3) эмоциональный интеллект:***

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

***4) принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

***1) Владеть основными видами речевой деятельности:***

**говoreние:**

-вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды

диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

- *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9-10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9-10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 9-10 фраз);

#### **аудирование:**

- *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

- *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

#### **смысловое чтение:**

- *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов);

- *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

- *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

#### **письменная речь:**

- *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов);

- *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

#### **2) владеть фонетическими навыками:**

- *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического

содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
- все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;
- повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- согласование времён в рамках сложного предложения;
- согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;
- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;
- конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;
- конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;
- конструкцию both ... and ...;
- конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (пазница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);
- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);
- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);
- наречия too — enough;
- отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

*оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

### **9 класс**

Изучение английского языка в 9 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;  
- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;  
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;  
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;  
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни;  
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);  
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;  
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;  
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;  
- умение принимать себя и других, не осуждая;  
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;  
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;  
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;  
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;  
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;  
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;  
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;



- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

- 1) *базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

### 2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### 3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

## 2) *совместная деятельность:*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## ***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

### 1) *самоорганизация:*

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение;

### 2) *самоконтроль:*

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

### 3) *эмоциональный интеллект:*

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

### 4) *принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### 1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

#### **говорение:**

- *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

- *создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10-12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10-12 фраз);

- *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10-12 фраз);

#### **аудирование:**

- *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

#### **смысловое чтение:**

- *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов);

- *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

- *обобщать и оценивать* полученную при чтении информацию;

#### **письменная речь:**

- *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов);

- *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов);

- *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста;

- *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов);

#### 2) владеть **фонетическими** навыками:

- *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации,

- *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);
- предложения с I wish;
- условные предложения нереального характера (Conditional II);
- конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...;
- предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;
- формы страдательного залога Present Perfect Passive;
- порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*выражать* модальные значения, чувства и эмоции;

*иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 Класс (102 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	
1	<p><b>Моя семья. Мои друзья.</b>  <b>Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b>  <b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.</b>  <b>Диалогическая речь:</b>  <i>диалог этикетного характера:</i>                      начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;  <i>диалог-побуждение</i> к <i>действию</i>: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;  <i>диалог-расспрос</i>: сообщать фактическую информацию, отвечая</p>	10	1	<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

**Монологическая речь:**

- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;

- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

**Аудирование:** понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

**Смысловое чтение:** читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной



глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Письмо:** списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

-писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

-заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

-писать электронные сообщения личного характера.

**Фонетическая сторона речи:** различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные

на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

**Орфография и пунктуация:**  
правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

**Лексическая сторона речи:**

-распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Основной способ словообразования — аффиксация:—образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor).

**Грамматическая сторона речи:**  
распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм

	<p>и синтаксических конструкций английского языка. Предложения с начальным It.</p> <p>Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense. Предложения с краткими глагольными формами. Глагольная конструкция have got. Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present Simple). Предложения с there + to be.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> знать и использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В школе»).</p>			
2	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b>  <i>диалог этикетного характера:</i>  начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</p>	7		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

	<p><i>диалог-побуждение</i> к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;</p> <p><i>диалог-расспрос</i>: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p> <p><b>Монологическая речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);</li> <li>- повествование/сообщение;</li> <li>- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;</li> <li>- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с</p>			
--	---	--	--	--

пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

**Смысловое чтение:** читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Письмо:** списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронные сообщения личного характера.

**Фонетическая сторона речи:** различать на слух и адекватно, без

ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

**Орфография и пунктуация:**  
правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

**Лексическая сторона речи:**  
распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Основной способ словообразования — аффиксация образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);—образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).

**Грамматическая сторона речи:** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present Simple). Предложения с there + to be. Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Личные и притяжательные местоимения. Предлоги места, направления, времени.

**Социокультурные знания и умения:** знать и использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В школе»).

3	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b>  <i>диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;  <i>диалог-побуждение</i> к <i>действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;  <i>диалог-расспрос:</i> сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p> <p><b>Монологическая речь:</b>  - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе</p>	10		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>
---	---	----	--	--



<p>характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- повествование/сообщение;</li><li>- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;</li><li>- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</li></ul> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Письмо:</b> списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой</p>			
--	--	--	--

<p>коммуникативной задачей; писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения); заполнять анкеты и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронные сообщения личного характера.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительного и</p>			
--	--	--	--

восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

**Лексическая сторона речи:** распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

**Грамматическая сторона речи:** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с there + to be. Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Личные и притяжательные местоимения.

Предлоги места, направления, времени.

**Социокультурные знания и умения:** знать и использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в

	стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания.			
4	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b></p> <p><i>диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</p> <p><i>диалог-побуждение</i> к <i>действию</i>: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;</p> <p><i>диалог-расспрос:</i> сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p> <p><b>Монологическая речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:</li> <li>- описание (предмета, внешности</li> </ul>	10		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

**Аудирование:** понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

**Смысловое чтение:** читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Письмо:** списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в

<p>соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <p>писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);</p> <p>заполнять анкеты и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>писать электронные сообщения личного характера.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки,</p>			
---	--	--	--

вопросительного и  
восклицательного знаков в конце  
предложения; запятой при  
перечислении.

**Лексическая сторона речи:**  
распознавать в письменном и  
звучащем тексте и употреблять в  
устной и письменной речи  
лексические единицы (слова,  
словосочетания, речевые клише),  
обслуживающие ситуации общения  
в рамках тематического содержания  
речи, с соблюдением  
существующей в английском языке  
нормы лексической сочетаемости.  
Основной способ словообразования  
- образование имён  
прилагательных, имён  
существительных и наречий при  
помощи отрицательного префикса  
un- (unhappy, unreality, unusually).

**Грамматическая сторона речи:**  
распознавать в письменном и  
звучащем тексте и употребление в  
устной и письменной речи  
изученных морфологических форм  
и синтаксических конструкций  
английского языка.

Предложения с краткими  
глагольными формами.  
вопросительные предложения  
(альтернативный и разделительный  
вопросы в Present Simple).  
Предложения с there + to be..

	<p><b>Социокультурные знания и умения:</b> знать и использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания.</p>			
5	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b>  <b>Диалогическая речь:</b>  <i>диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;  <i>диалог-побуждение</i> к <i>действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;  <i>диалог-расспрос:</i> сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.  <b>Монологическая речь:</b>  - создавать устные связные</p>	7	1	<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>



<p>монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- повествование/сообщение;</li><li>- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;</li><li>- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</li></ul> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием</p>			
---	--	--	--

запрашиваемой информации.

**Письмо:** списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнять анкеты и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронные сообщения личного характера.

**Фонетическая сторона речи:** различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

<p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Личные и притяжательные местоимения.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> знать и использовать социокультурные элементы</p>			
---	--	--	--

	речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания.			
6	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b>  <i>диалог этикетного характера:</i>  начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;  <i>диалог-побуждение</i> к <i>действию</i>: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;  <i>диалог-расспрос</i>: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p> <p><b>Монологическая речь:</b>  - создавать устные связные монологические высказывания с</p>	15		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

использованием основных коммуникативных типов речи: - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;

- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

**Аудирование:** понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

**Смысловое чтение:** читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

<p><b>Письмо:</b> списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <p>писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);</p> <p>заполнять анкеты и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>писать электронные сообщения личного характера.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b></p>			
---	--	--	--

правильно писать изученные слова;  
правильно использовать знаки  
препинания: точки,  
вопросительного и  
восклицательного знаков в конце  
предложения; запятой при  
перечислении.

**Лексическая сторона речи:**  
распознавать в письменном и  
звучащем тексте и употреблять в  
устной и письменной речи  
лексические единицы (слова,  
словосочетания, речевые клише),  
обслуживающие ситуации общения  
в рамках тематического содержания  
речи, с соблюдением  
существующей в английском языке  
нормы лексической сочетаемости.

**Грамматическая сторона речи:**  
распознавать в письменном и  
звучащем тексте и употребление в  
устной и письменной речи  
изученных морфологических форм  
и синтаксических конструкций  
английского языка.  
Вопросительные предложения  
(альтернативный и разделительный  
вопросы в Present Simple).  
Предложения с there + to be. Имена  
существительные во  
множественном числе, в том числе  
имена существительные, имеющие  
форму только множественного  
числа. Неопределённый,

	<p>определённый и нулевой артикли с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> знать и использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания.</p>			
7	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b></p> <p><i>диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</p> <p><i>диалог-побуждение</i> к <i>действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;</p> <p><i>диалог-расспрос:</i> сообщать фактическую информацию, отвечая</p>	7		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>



на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

**Монологическая речь:**

- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); - повествование/сообщение;- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; - краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

**Аудирование:** понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

**Смысловое чтение:** читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной

глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Письмо:** списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронные сообщения личного характера.

**Фонетическая сторона речи:** различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные

на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

**Орфография и пунктуация:** правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

**Лексическая сторона речи:** распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

**Грамматическая сторона речи:** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple

	<p>Tense).</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> знать и использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания.</p>			
8	<p><b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b></p> <p><i>диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</p> <p><i>диалог-побуждение</i> к <i>действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;</p> <p><i>диалог-расспрос:</i> сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p><b>Монологическая речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); - повествование/сообщение;- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;</li> <li>- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</li> </ul> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной</p>			
--	--	--	--

задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Письмо:** списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронные сообщения личного характера.

**Фонетическая сторона речи:** различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,

демонстрирующее понимание текста.

**Орфография и пунктуация:**  
правильно писать изученные слова;  
правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

**Лексическая сторона речи:**  
распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

**Грамматическая сторона речи:** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных)

	и вопросительных предложениях. <b>Социокультурные знания и умения:</b> знать и использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания.			
9	<p><b>Родной город/село. Транспорт.</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b>  <i>диалог этикетного характера:</i>  начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;  <i>диалог-побуждение</i> к <i>действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;  <i>диалог-расспрос:</i> сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p> <p><b>Монологическая речь:</b>  - создавать устные связные монологические высказывания с</p>	10		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>



<p>использованием основных коммуникативных типов речи: - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); - повествование/сообщение;- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</li></ul> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p>			
--	--	--	--

<p><b>Письмо:</b> списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <p>писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);</p> <p>заполнять анкеты и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>писать электронные сообщения личного характера.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b></p>			
---	--	--	--

правильно писать изученные слова;  
правильно использовать знаки  
препинания: точки,  
вопросительного и  
восклицательного знаков в конце  
предложения; запятой при  
перечислении.

**Лексическая сторона речи:**  
распознавать в письменном и  
звучащем тексте и употреблять в  
устной и письменной речи  
лексические единицы (слова,  
словосочетания, речевые клише),  
обслуживающие ситуации общения  
в рамках тематического содержания  
речи, с соблюдением  
существующей в английском языке  
нормы лексической сочетаемости.

**Грамматическая сторона  
речи:** распознавать в письменном и  
звучащем тексте и употребление в  
устной и письменной речи  
изученных морфологических форм  
и синтаксических конструкций  
английского языка. Имена  
существительные с причастиями  
настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной,  
сравнительной и превосходной  
степенях, образованные по правилу,  
и исключения.

**Социокультурные знания и  
умения:** знать и использовать  
социокультурные элементы

	речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания.			
10	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b>  <i>диалог этикетного характера:</i>  начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;  <i>диалог-побуждение</i> к <i>действию</i>: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;  <i>диалог-расспрос</i>: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p> <p><b>Монологическая речь:</b></p>	10		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

<p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); - повествование/сообщение;- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; - краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</p>			
--	--	--	--

содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Письмо:** списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнять анкеты и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронные сообщения личного характера.

**Фонетическая сторона речи:** различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание

текста.

**Орфография и пунктуация:**  
правильно писать изученные слова;  
правильно использовать знаки  
препинания: точки,  
вопросительного и  
восклицательного знаков в конце  
предложения; запятой при  
перечислении.

**Лексическая сторона речи:**  
распознавать в письменном и  
звучащем тексте и употреблять в  
устной и письменной речи  
лексические единицы (слова,  
словосочетания, речевые клише),  
обслуживающие ситуации общения  
в рамках тематического содержания  
речи, с соблюдением  
существующей в английском языке  
нормы лексической сочетаемости.

**Грамматическая сторона  
речи:** распознавать в письменном и  
звучащем тексте и употребление в  
устной и письменной речи  
изученных морфологических форм  
и синтаксических конструкций  
английского языка. Имена  
существительные с причастиями  
настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной,  
сравнительной и превосходной  
степенях, образованные по правилу,  
и исключения.

Предлоги места, направления,

	<p>времени.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> знать и использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания.</p>			
11	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b></p> <p><i>диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</p> <p><i>диалог-побуждение</i> к <i>действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;</p> <p><i>диалог-расспрос:</i> сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую</p>	6	1	<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>



информацию.

**Монологическая речь:**

- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); - повествование/сообщение;- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; - краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

**Аудирование:** понимать на слух речи учителя и одноклассников; воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

**Смысловое чтение:** читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от

поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Письмо:** списывать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронные сообщения личного характера.

**Фонетическая сторона речи:** различать на слух и адекватно, без ошибок, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и

соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

**Орфография и пунктуация:** правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

**Лексическая сторона речи:** распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

**Грамматическая сторона речи:** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

**Социокультурные знания и умения:** знать и использовать социокультурные элементы

	речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания.			
	<b>ИТОГО:</b>	102	3	

6 класс (102 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	
1.	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</b>  <b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной</p>	10	1	<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

<p>коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой</p>			
--	--	--	--

<p>на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</i></p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> <i>писать правильно изученные слова.</i></p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники».</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> <i>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;</i></p>			
---	--	--	--

	<p><i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;  <i>распознавать</i> в письменном и звучащем тексте и <i>употреблять</i> в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;  <b>Социокультурные знания и умения</b>  Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).</p>			
2.	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b>  <b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/</p>	7		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием</p>			
--	--	--	--



<p>личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух и адекватно</i>, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах. <b>Орфография и пунктуация:</b> <i>писать</i> правильно изученные слова.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Внешность и характер человека/литературного персонажа».</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> <i>распознавать</i> сложноподчинённые</p>			
---	--	--	--

<p>предложения с придаточными времени с союзами for, since; - предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense; распознавать все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past Continuous Tense.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).</p>			
---	--	--	--

3.	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>
----	--	----	--	--

<p>содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах. <b>Орфография и</b></p>			
--	--	--	--

	<p><b>пунктуация:</b> <i>писать</i> <i>правильно</i> изученные слова; <b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: <b>«Досуг и увлечения/хобби современного подростка»</b> <b>Грамматическая сторона речи:</b> <i>распознавать</i> - модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need); слова, выражающие количество (little/a little, few/a few); <b>Социокультурные знания и умения</b> Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).</p>			
4.	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b> <b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них</p>			
--	--	--	--

<p>информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух и адекватно</i>, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах. <b>Орфография и пунктуация:</b> <i>писать</i> правильно изученные слова;</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы</p>			
---	--	--	--

<p>(слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Здоровый образ жизни»</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> <i>распознавать и употреблять</i> - возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000);</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и</p>			
--	--	--	--



	проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).			
5.	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b>  <b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их</p>	8	1	<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

<p>содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух и адекватно</i>, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том</p>			
---	--	--	--

<p>числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах. <b>Орфография и пунктуация:</b> <i>писать</i> правильно изученные слова.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Покупки: одежда, обувь и продукты питания.»</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> <i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; <i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; <i>распознавать</i> в письменном и звучащем тексте и <i>употреблять</i> в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;</p>			
--	--	--	--

	<p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).</p>			
6.	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному.</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета,</p>			
--	--	--	--

<p>принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b>  <i>различать на слух и адекватно</i>, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах. <b>Орфография и пунктуация:</b> <i>писать</i> правильно изученные слова.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b>  узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Школа. Школьная жизнь»</p>			
--	--	--	--

<p><b>Грамматическая сторона речи:</b>  <i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;  <i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;  <i>распознавать</i> в письменном и звучащем тексте и <i>употреблять</i> в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания</p>			
---	--	--	--

	(некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).			
7.	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной</p>	10		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>



<p>глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух и адекватно</i>, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-</p>			
--	--	--	--

	<p>интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах. <b>Орфография и пунктуация:</b> <i>писать</i> правильно изученные слова.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Каникулы в различное время года. Виды отдыха».</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> <i>распознавать и употреблять в речи</i> слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);</p>			
8	<p><b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на</i></p>	7		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p><i>слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное</p>			
---	--	--	--

<p>сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух и адекватно</i>, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах. <b>Орфография и пунктуация:</b> <i>писать</i> правильно изученные слова.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.»</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> <i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи</p>			
--	--	--	--

<p>родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).</p> <p>Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня</p>			
--	--	--	--

	<p>матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.</p>			
9.	<p><b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b>  <b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному.  Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.  <b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); <i>читать про себя</i> несплошные тексты (таблицы) и <i>понимать</i> представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова,</p>			
--	--	--	--

<p>картинку (объём высказывания — до 70 слов).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b>  <i>различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Орфография и пунктуация: писать правильно изученные слова.</i></p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b>  узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b>  <i>распознавать и употреблять сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;</i>  предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p>			
---	--	--	--



	<p>Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).</p> <p>Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников.</p>			
10.	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300</p>			
--	--	--	--

<p>слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух и адекватно</i>, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах. <b>Орфография и пунктуация:</b> <i>писать правильно</i> изученные слова.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b></p>			
---	--	--	--

<p>узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Родная страна и страна/страны изучаемого языка.»</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> <i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; <i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; <i>распознавать</i> в письменном и звучащем тексте и <i>употреблять</i> в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b> Развитие умений: кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; кратко представлять некоторые</p>			
--	--	--	--

	<p>культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания); наиболее известные достопримечательности; кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).</p>			
11.	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b> <b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-обмен мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы. <b>Аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной</p>	10	1	<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку.</p> <p><b>Письмо:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой</p>			
--	--	--	--

<p>на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов).</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</i></p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> <i>писать правильно</i> изученные слова;</p> <p><b>лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты».</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> <i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;</p> <p>Развитие умений:</p>			
---	--	--	--

	<p>кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания); наиболее известные достопримечательности; кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).</p>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:</b>	<b>102</b>	<b>3</b>		

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 7 класс (102 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	
1	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b> <b>Диалогическая речь:</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации,</p>	10	1	<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>



<p>ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале</p>			
---	--	--	--

<p>и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль</p>			
---	--	--	--

<p>прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре. Осознавать цель чтения и</p>			
--	--	--	--

<p>выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами</p>			
--	--	--	--

<p>неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух</p>			
--	--	--	--

небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.

**Орфография и пунктуация:**

Правильно писать изученные слова.

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Лексическая сторона речи:**

Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опираются на языковую догадку в процессе

	<p>чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p>			
2	<b>Внешность и характер человека/литературного</b>	7		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

**персонажа**

**Диалогическая речь:**

Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.

**Монологическая речь:**

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в



<p>группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Вербально/невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста.</p> <p>Выделять главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание</p>			
---	--	--	--

<p>текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать</p>			
---	--	--	--

<p>незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.</p> <p>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера:</p>			
--	--	--	--

<p>сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и</p>			
--	--	--	--

<p>разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы</p>			
---	--	--	--

(слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опираются на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

**Социокультурные знания и**

	<p><b>умения:</b> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p>			
3	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты,</p>			
---	--	--	--



<p>опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию,</p>			
--	--	--	--

<p>представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p>			
---	--	--	--

<p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение</p>			
---	--	--	--

<p>в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении;</p>			
--	--	--	--

апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Лексическая сторона речи:**  
Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опираются на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:**  
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций

	<p>английского языка.  Местоимения other/another, both, all, one.  <b>Социокультурные знания и умения:</b> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p>			
4	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b>  <b>Диалогическая речь:</b>  Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.  <b>Монологическая речь:</b>  Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или</p>	10		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

<p>иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы. <b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей,</p>			
--	--	--	--

<p>содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты,</p>			
---	--	--	--



<p>содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p>			
--	--	--	--

<p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно</p>			
---	--	--	--

<p>произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ</p>			
--	--	--	--

слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Лексическая сторона речи:**

Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:**

Распознавание в письменном и

	<p>звучащем тексте и употреблении в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p>			
5	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные</p>	7	1	<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) со порой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально</p>			
--	--	--	--

<p>реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская</p>			
---	--	--	--

<p>второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой</p>			
---	--	--	--



<p>информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на</p>			
--	--	--	--

<p>образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,</p>			
---	--	--	--

демонстрируя понимание текста.

**Орфография и пунктуация:**

Правильно писать изученные слова.

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Лексическая сторона речи:**

Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства

	<p>связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p>			
6	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b></p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p>			
---	--	--	--

<p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про</p>			
---	--	--	--

<p>себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание</p>			
---	--	--	--

<p>текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.</p> <p>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную</p>			
--	--	--	--



<p>информацию о друге по переписке; выразить благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию</p>			
--	--	--	--

<p>перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы,</p>			
--	--	--	--

наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:** Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

**Социокультурные знания и умения:** Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонтовую лексику

	и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.			
7	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p>	10		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

<p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных</p>			
---	--	--	--

<p>аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания</p>			
--	--	--	--

<p>основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной</p>			
---	--	--	--

<p>задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип</p>			
--	--	--	--



<p>предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания,</p>			
--	--	--	--

диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Лексическая сторона речи:**

Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

	<p>Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности. Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>			
8	<p><b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец,</p>	7		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на</p>			
--	--	--	--

<p>знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять</p>			
---	--	--	--

<p>тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.</p>			
---	--	--	--

<p>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись</p>			
--	--	--	--

<p>в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при</p>			
---	--	--	--



говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.

**Орфография и пунктуация:**

Правильно писать изученные слова.

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Лексическая сторона речи:**

Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опирается

на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:** Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

**Социокультурные знания и умения:** Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.

9	<p><b>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты</p>	6		<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>
---	--	---	--	--

<p>выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</p>			
--	--	--	--

<p>Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.</p> <p>Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p>			
---	--	--	--

<p>Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.</p> <p>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры; сообщать о себе основные</p>			
---	--	--	--

<p>сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение;</p>			
---	--	--	--

общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).

Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции.

Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.

**Орфография и пунктуация:**

Правильно писать изученные слова.

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Лексическая сторона речи:**

Узнавать в устном и письменном



тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:** Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

**Социокультурные знания и умения:** Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонтовую лексику

	<p>и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности. Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>			
10	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет.</b>  <b>Диалогическая речь:</b>  Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.  <b>Монологическая речь:</b>  Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.  Описывать объект,</p>	5		

<p>человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять</p>			
--	--	--	--

<p>тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и</p>			
---	--	--	--

<p>полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных</p>			
--	--	--	--

форматах (текст, рисунок, таблица).

**Письменная речь:** Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.

**Фонетическая сторона речи:** Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая

<p>нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки</p>			
--	--	--	--

препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Лексическая сторона речи:** Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:** Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи



	<p>изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p>			
11	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Монологическая речь:</b></p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для</p>			
---	--	--	--

<p>уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу</p>			
--	--	--	--

<p>текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного</p>			
---	--	--	--

<p>содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать</p>			
--	--	--	--

<p>небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с</p>			
---	--	--	--

соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.

**Орфография и пунктуация:**

Правильно писать изученные слова.

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Лексическая сторона речи:**

Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опираются на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации,

словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:** Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

**Социокультурные знания и умения:** Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности. Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.



12	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Кратко излагать результаты</p>	10	1	<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> ; <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>
----	--	----	---	--

<p>выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</p>			
--	--	--	--

<p>Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.</p> <p>Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p>			
---	--	--	--

<p>Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.</p> <p>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p><b>Письменная речь:</b> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры; сообщать о себе основные</p>			
---	--	--	--

<p>сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. Фиксировать нужную информацию.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение;</p>			
---	--	--	--

<p>общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> Узнавать в устном и письменном</p>			
--	--	--	--

тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:** Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

**Социокультурные знания и умения:** Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения. Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонтовую лексику

	и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности. Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.			
	<b>ИТОГО:</b>	102	3	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 8 класс (102 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	
1.	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями</b> <b>Взаимоотношения в семье и с друзьями</b> <b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции	10	1	<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>



<p>спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; <b>диалог этикетного характера:</b> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести <b>диалог — побуждение к действию:</b> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё</p>			
---	--	--	--

<p>отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p>			
---	--	--	--

<p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления:</p> <p>определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые</p>			
---	--	--	--

<p>явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода): восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы</p>			
---	--	--	--

<p>произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста. <b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым</p>			
---	--	--	--

<p>образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Взаимоотношения в семье и с друзьями».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p>			
---	--	--	--

<p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect; распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательные местоимения по (и его производные nobody, nothing, etc.), none.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого</p>			
--	--	--	--

<p>этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости</p>			
--	--	--	--



	в межкультурном общении.			
2	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	5		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p><b>Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания;</p>			
--	--	--	--

<p>с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления:</p> <p>определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в</p>			
---	--	--	--

<p>явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):</p> <p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие</p>			
--	--	--	--

<p>сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по</p>			
---	--	--	--

<p>транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые</p>			
--	--	--	--

<p>глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Внешность и характер человека/литературного персонажа».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложений с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel.</p> <p><b>Социокультурные знания и</b></p>			
--	--	--	--

**умения:**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися



	<p>людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p>			
3	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; <b>вести диалог этикетного характера:</b> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести <b>диалог — побуждение к действию:</b> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование</p>			
---	--	--	--

<p>переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления: определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать</p>			
--	--	--	--

<p>содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями. Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Читать про себя и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах). Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода): восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь</p>			
---	--	--	--

фактов и событий, изложенных в тексте.

**Письменная речь:** составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.

Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.

Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

**Фонетическая сторона речи:** различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.

<p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки</p>			
--	--	--	--

<p>препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и</p>			
--	--	--	--

<p>синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их</p>			
---	--	--	--



	<p>учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p> <p>оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).</p>			
4	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес.</b></p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

**Сбалансированное питание.**

**Посещение врача**

**Диалогическая речь:** вести диалог-  
**расспрос:** сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; **вести диалог этикетного характера:** начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; **вести диалог — побуждение к действию:** обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

**Монологическая речь:** создание устных связных монологических высказываний с использованием

<p>основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p>			
---	--	--	--

<p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления:</p> <p>определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения</p>			
---	--	--	--

<p>коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):</p> <p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные</p>			
--	--	--	--

<p>события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении</p>			
--	--	--	--

<p>вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес.</p>			
--	--	--	--

<p>Сбалансированное питание. Посещение врача».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect; распознавать и употреблять в устной и письменной</p>			
---	--	--	--



<p>речи всех типов вопросительных предложений в Past Perfect Tense.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p>			
---	--	--	--

5	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; <b>вести диалог этикетного характера:</b> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических</p>	6		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>
---	--	---	--	--

<p>высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваем</p>			
---	--	--	--

<p>ой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления:</p> <p>определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её</p>			
--	--	--	--

<p>значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):</p> <p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по</p>			
---	--	--	--

<p>переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими</p>			
---	--	--	--

<p>сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Покупки: одежда, обувь и</p>			
---	--	--	--

<p>продукты питания. Карманные деньги».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.</p> <p><b>Социокультурные знания и</b></p>			
---	--	--	--



**умения:**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися

	<p>людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p>			
6	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; <b>вести диалог этикетного характера:</b> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и</p>	10	1	<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести <b>диалог — побуждение к действию:</b> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух</p>			
--	--	--	--

<p>речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления: определять тему/основную мысль</p>			
---	--	--	--

<p>прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):</p>			
---	--	--	--

<p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p>			
---	--	--	--

<p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце</p>			
---	--	--	--

<p>предложения.  Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b>  узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме  «Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками»  Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).  Выбирать нужное значение многозначного слова.  Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).  Распознавать и употреблять</p>			
---	--	--	--



различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

**Грамматическая сторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия *too* — *enough*.; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкция both ... and ... .

**Социокультурные знания и умения:**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и

<p>письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости</p>			
--	--	--	--

	в межкультурном общении.			
7	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; <b>вести диалог этикетного характера:</b> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	7		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p><b>Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания;</p>			
--	--	--	--

<p>с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления: определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, необходимую/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в</p>			
---	--	--	--

<p>явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):</p> <p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие</p>			
--	--	--	--

<p>сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по</p>			
---	--	--	--

<p>транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые</p>			
--	--	--	--



<p>глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы): образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи неличные формы</p>			
--	--	--	--

<p>глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их</p>			
--	--	--	--

<p>учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p> <p>Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.</p> <p>Развитие умений:</p>			
--	--	--	--

	<p>кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);</p> <p>кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);</p> <p>оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).</p>			
8	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-</p> <p><b>расспрос:</b> сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; <b>вести диалог этикетного характера:</b> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести <b>диалог — побуждение к действию:</b> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух</p>			
--	--	--	--

<p>речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления: определять тему/основную мысль</p>			
---	--	--	--

<p>прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):</p>			
---	--	--	--

<p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p>			
---	--	--	--



<p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце</p>			
---	--	--	--

<p>предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b></p>			
--	--	--	--

<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого</p>			
---	--	--	--

<p>этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и</p>			
--	--	--	--

	<p>страны/стран изучаемого языка. Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p>			
9	<p><b>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт</b> <b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; <b>вести диалог этикетного характера:</b> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо</p>	7		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в</p>			
--	--	--	--

<p>зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления:</p> <p>определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные</p>			
---	--	--	--

<p>языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):</p> <p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми</p>			
---	--	--	--



<p>в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный</p>			
--	--	--	--

<p>вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы</p>			
--	--	--	--

<p>(слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи повествовательные (утвердительные</p>			
--	--	--	--

<p>и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с</p>			
--	--	--	--

<p>особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p> <p>Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.</p> <p>Развитие умений:</p> <p>кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);</p> <p>кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных,</p>			
--	--	--	--

	<p>писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).</p>			
10	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b>  <b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; <b>вести диалог этикетного характера:</b> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо</p>	7		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>соглашаться/не соглашаться  выполнить просьбу; приглашать  собеседника к совместной  деятельности, вежливо  соглашаться/не соглашаться на  предложение собеседника, объясняя  причину своего решения.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> создание  устных связных монологических  высказываний с использованием  основных коммуникативных типов  речи: описание/характеристика,  повествование/сообщение с опорой  на ключевые слова, план, вопросы,  таблицу и/или иллюстрации,  фотографии. Передавать содержание  прочитанного/прослушанного текста  с опорой вопросы, план, ключевые  слова и/или иллюстрации,  фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё  отношение к  прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам.  Кратко излагать результаты  выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух  речи учителя и одноклассников и  вербальная/невербальная реакция  на услышанное; использование  переспрос или просьбу повторить для  уточнения отдельных деталей.  Воспринимать на слух и понимать  основное содержание несложных</p>			
---	--	--	--

<p>аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления:</p> <p>определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить</p>			
---	--	--	--



<p>текст/части текста с иллюстрациями.          Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.          Читать про себя и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).          Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):          восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.  <b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или</p>			
---	--	--	--

<p>письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-</p>			
--	--	--	--

<p>интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p>			
---	--	--	--

<p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой</p>			
---	--	--	--

<p>коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с</p>			
--	--	--	--

	<p>традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p>			
11	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b></p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; вести <b>диалог этикетного характера:</b> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести <b>диалог — побуждение к действию:</b> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание</p>			
---	--	--	--

<p>прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать</p>			
---	--	--	--



<p>содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления:</p> <p>определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах,</p>			
--	--	--	--

<p>схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):</p> <p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или</p>			
---	--	--	--

<p>прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b></p> <p>различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,</p>			
--	--	--	--

<p>демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)».</p> <p>Узнавать простые</p>			
--	--	--	--

<p>словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и</p>			
---	--	--	--

<p>страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного</p>			
---	--	--	--

	<p>общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p> <p>Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.</p> <p>Развитие умений:</p> <p>кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);</p> <p>кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);</p> <p>оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).</p>			
12	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты,</b></p>	10	1	<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

художники, музыканты, спортсмены

**Диалогическая речь:** вести диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; вести диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

**Монологическая речь:** создание устных связных монологических высказываний с использованием



<p>основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимать на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p>			
---	--	--	--

<p>Понимать основное содержание текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления: определять тему/основную мысль прочитанного текста; определять главные факты/события, опуская второстепенные; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения</p>			
--	--	--	--

<p>коммуникативной задачи.</p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода):</p> <p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Письменная речь:</b> составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные</p>			
--	--	--	--

<p>события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции: оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении</p>			
--	--	--	--

<p>вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме «Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого</p>			
--	--	--	--

<p>языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены».</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи согласование времен в рамках сложного предложения.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Осуществление</p>			
--	--	--	--

<p>межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и</p>			
---	--	--	--

	<p>прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p> <p>Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.</p> <p>Развитие умений: кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);</p>			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	3	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс (102 часа)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные
---	-----------------------------	------------------	--



п/п	программы	всего	контрольные работы	ресурсы
1.	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> читать понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры по теме: «Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения».</p> <p><b>Аудирование:</b> воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавать и употреблять в речи глаголы в Present Simple, Present</p>	10	1	<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous</p> <p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалого-обмена мнениями. <b>Монологическая речь:</b> передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы. Комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументирование своего отношения к прочитанному/ прослушанному. Описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</p> <p><b>Письмо:</b> писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах).</p>			
--	--	--	--

<p><i>Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i></p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Выражать модальное значение, чувств и эмоции.</p> <p>Различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.</p> <p><i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i></p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b></p>			
--	--	--	--

<p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <p>Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и</p>			
---	--	--	--

	<p>страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
2	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b>  <b>Аудирование:</b> выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.  <b>Лексическая сторона речи:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише); распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов, образованных с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over, dis-, mis-;  <b>Смысловое чтение:</b> определять тему/основную мысль, выделять</p>	7		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> владеть орфографическими навыками: правильно написание изученных слов;</p> <p>владеть пунктуационными навыками: использовать точки, вопросительный знак и восклицательный знак в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апостроф;</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> составлять высказывание о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><b>Письмо:</b> писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться</p>			
--	--	--	--

<p>впечатлениями, выражать благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. <i>Грамматическая сторона речи:</i> употреблять в устной и письменной речи инфинитив и герундий, сложное дополнение.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события;</p>			
---	--	--	--

	<p>достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
3	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b></p> <p><b>аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);</p> <p><b>смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>



<p>отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием</p> <p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); <i>читать про себя</i> несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и <i>понимать</i> представленную в них информацию; <i>обобщать</i> и <i>оценивать</i> полученную при чтении информацию;</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b>  <i>различать на слух</i> и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах; <i>владеть</i> правилами чтения и выразительно <i>читать вслух</i> небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания</p>			
---	--	--	--

текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

**Орфография и пунктуация:** правильно *писать* изученные слова; *владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* письменные сообщения;

**Лексическая сторона речи:** изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише); распознавание и употребление имен прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

**Грамматическая сторона речи:** контрастировать времена группы Past конструкция used to/would

**Социокультурные знания и умения:** Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную

	<p>тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
4	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b>  <b>аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием</p> <p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); <i>читать про себя</i> несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и <i>понимать</i> представленную в них информацию; <i>обобщать</i> и <i>оценивать</i> полученную при чтении информацию;</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух</i> и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах; <i>владеть</i> правилами чтения и</p>			
--	--	--	--

<p>выразительно <i>читать</i> <i>вслух</i> небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; <i>читать</i> новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно <i>писать</i> изученные слова; <i>владеть</i> <b>пунктуационными</b> навыками: <i>использовать</i> точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно <i>оформлять</i> письменные сообщения;</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> будущее время и другие способы выражения будущего времени. придаточные предложения цели придаточные предложения следствия.</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> распознавание и употребление сложного прилагательного путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged) распознавание и употребление в речи сложного существительного путём соединения</p>			
--	--	--	--

<p>основ существительного с предлогом (mother-in-law); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); распознавать и употреблять сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved)</p> <p><b>Говорение диалог — обмен мнениями:</b> выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.). <b>диалог-расспрос:</b> сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот</p> <p><b>Письмо:</b> создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Осуществлять межличностное и межкультурное</p>			
---	--	--	--

	<p>общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
5	<b>Покупки: одежда, обувь и</b>	7	0	<a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a> <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>

**продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода**

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;



**Фонетическая сторона речи:**

*различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать*

*вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

**Орфография и пунктуация:**

правильно *писать* изученные слова; *владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* письменные сообщения;

**Лексическая сторона речи:**

изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).

Грамматический материал: степени

сравнения прилагательных и наречий.

**Говорение. Монологическая**

**речь:** описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

**Письмо:** составление плана/тезисов устного или письменного сообщения.

**Социокультурные знания и умения:**

Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых

	<p>выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
6	<p><b>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками</b></p> <p><b>аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);</p> <p><b>смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые</p>	8	1	<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием</p> <p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); <i>читать про себя</i> несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и <i>понимать</i> представленную в них информацию; <i>обобщать</i> и <i>оценивать</i> полученную при чтении информацию;</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b>  <i>различать на слух</i> и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах; <i>владеть</i> правилами чтения и выразительно <i>читать вслух</i> небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; <i>читать</i> новые слова согласно</p>			
---	--	--	--

<p>основным правилам чтения;</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно <i>писать</i> изученные слова; <i>владеть</i> <b>пунктуационными</b> навыками: <i>использовать</i> точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; <b>пунктуационно</b> правильно <i>оформлять</i> письменные сообщения;</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> страдательный залог каузативная форма. Возвратные местоимения.</p> <p><b>Говорение:</b> повествование / сообщение;</p> <p><b>Письмо:</b> создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках</p>			
--	--	--	--

	<p>тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
7	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b>  <b>аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

**Фонетическая сторона речи:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия

<p>фразового ударения на служебных словах; <i>владеть</i> правилами чтения и выразительно <i>читать</i> вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; <i>читать</i> новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно <i>писать</i> изученные слова; <i>владеть</i> <b>пунктуационными</b> навыками: <i>использовать</i> точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно <i>оформлять</i> письменные сообщения;</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <b>Грамматическая сторона речи:</b> придаточные предложения условия (1 тип).</p> <p><b>Говорение:</b> рассуждение на заданную тему. выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;</p> <p><b>Письмо:</b> заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе</p>			
---	--	--	--



основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

**Социокультурные знания и умения:** Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным

	<p>гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
8	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b></p> <p><b>аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);</p> <p><b>смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); <i>читать про себя</i> несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и <i>понимать</i> представленную в них информацию; <i>обобщать</i> и <i>оценивать</i> полученную при чтении информацию;</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух</i> и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах; <i>владеть</i> правилами чтения и выразительно <i>читать вслух</i> небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; <i>читать</i> новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно <i>писать</i> изученные слова; <i>владеть пунктуационными</i> навыками: <i>использовать</i> точку, вопросительный и восклицательный</p>			
--	--	--	--

знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* письменные сообщения;

**Лексическая сторона речи:** изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). **Грамматическая сторона речи:** косвенная речь

**Говорение:** изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

**Письмо:** заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста; составление рассказа по картинкам составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

**Социокультурные знания и умения:** Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную

	<p>тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
9	<p><b>Средства массовой информации.</b>  <b>Телевидение.</b>  <b>Радио. Пресса. Интернет.</b>  <b>аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваем</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

ой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**Смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

**Фонетическая сторона речи:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать*

*вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

**Орфография и пунктуация:** правильно *писать* изученные слова; *владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; **пунктуационно** правильно *оформлять* письменные сообщения;

**Лексическая сторона речи:** изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).

**Грамматическая сторона речи:** высказывания в косвенной речи.

**Говорение:** изложение результатов выполненной проектной работы.

**Письмо:** заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста

<p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
--	--	--	--



10	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b></p> <p><b>аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);</p> <p><b>смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием</p>	10		<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); <i>читать про себя</i> несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и <i>понимать</i> представленную в них информацию; <i>обобщать</i> и <i>оценивать</i> полученную при чтении информацию;</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b>  <i>различать на слух</i> и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах; <i>владеть</i> правилами чтения и выразительно <i>читать вслух</i> небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; <i>читать</i> новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b>  <i>правильно писать</i> изученные слова; <i>владеть пунктуационными</i> навыками: <i>использовать</i> точку, вопросительный и восклицательный</p>			
--	--	--	--

знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* письменные сообщения;

**Лексическая сторона речи:**

изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).

**Грамматическая сторона речи:**

приказы \ распоряжения \ указания в косвенной речи. производные от every - each. a few \ few – a little\ a little

**Говорение. Монологическая**

**речь:** описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

Описывание объекта, человека/литературного персонажа по плану.

**Социокультурные знания и умения:**

Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи.

	<p>Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>			
11	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b></p> <p><b>аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие</p>	10	1	<p><a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>  <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a></p>

<p>отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);</p> <p><b>смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); <i>читать про себя</i> несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и <i>понимать</i> представленную в них информацию; <i>обобщать</i> и <i>оценивать</i> полученную при чтении информацию;</p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> <i>различать на слух</i> и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с</p>			
--	--	--	--

<p>соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять правила</i> отсутствия фразового ударения на служебных словах; <i>владеть</i> правилами чтения и выразительно <i>читать</i> вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; <i>читать</i> новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p><b>Орфография и пунктуация:</b> правильно <i>писать</i> изученные слова; <i>владеть</i> <b>пунктуационными</b> навыками: <i>использовать</i> точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно <i>оформлять</i> письменные сообщения;</p> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b> вторые части разделительных вопросов.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> Высказывание о фактах, событиях, используя основные типы</p>			
--	--	--	--

<p>речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.</p> <p><b>Письмо:</b> составление плана/тезисов устного или письменного сообщения; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b> Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого</p>			
---	--	--	--

	языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	3	

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов		Виды, формы контроля
		Всего	Контрольные работы	
1	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b>	10		
1.1	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b> <b>Говорение:</b> Начало, поддерживание и окончание диалога этикетного характера, выражение благодарности, вежливое соглашение на предложения/отказ от предложения собеседника. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единиц	1		Устный опрос.



	(слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Неопределенный артикль a/an.			
1.2	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b> <b>Говорение. Диалогическая речь</b> Начало, поддерживание и окончание диалога этикетного характера, выражение благодарности, вежливое соглашение на предложения/отказ от предложения собеседника. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Числительные (1-20).	1		Устный опрос.
1.3	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).	1		Тестирование.
1.4	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Личные местоимения.	1		Письменный контроль.
1.5	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста определение основной темы и главные факты/события в прочитанном тексте. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Глагол to be в Present Simple.	1		Устный опрос.
1.6	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b> <b>Чтение.</b> Чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Изучение лексических	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».

	единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).			
1.7	<b>Входная контрольная работа</b>	1	1	Контрольная работа.
1.8	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).	1		Устный опрос.
1.9	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b> <b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Письменный контроль.
1.10	<b>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)</b> <b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Письменный контроль.
2	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b>	7		
2.1	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> <b>Говорение. Диалогическая речь</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American).	1		Устный опрос.

2.2.	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> <b>Говорение.</b> Диалогическая речь Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <i>Лексика:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Образование имён прилагательных при помощи суффиксов-ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American).	1		Тестирование.
2.3	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование с пониманием основного содержания текста, определение основной темы и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорирование незнакомых слов, несущественные для понимания основного содержания. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
2.4	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> <b>Аудирование.</b> Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> глагол have got в Present Simple.	1		Письменный контроль.
2.5	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. <i>Лексика:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> глагол have got в Present Simple.	1		Устный опрос.
2.6	<b>Внешность и характер человека/литературного</b>	1		

	<p><b>персонажа</b>  <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста определение основной темы и главные факты/события в прочитанном тексте. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).  <b>Грамматика:</b> Изучение имён существительных во множественном числе, в том числе имён существительных, имеющих форму только множественного числа.</p>			Устный опрос.
2.7	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b>  <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Указательные местоимения this/these, that/those.</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
3	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b></p>	10		
3.1	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b>  <b>Письмо.</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).  <b>Грамматика:</b> Указательные местоимения this/these, that/those.</p>	1		Письменный контроль.
3.2	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b>  <b>Аудирование.</b> Восприятие и понимание на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).  <b>Грамматика:</b> Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p>	1		Тестирование.
3.3	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b></p>	1		Устный опрос.

	<p><b>Чтение.</b> Чтение с пониманием запрашиваемой информации.  <b>Лексика:</b> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p>			
3.4	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b>  <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста <b>Лексика:</b> изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Числительные (21-100).</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
3.5	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b>  <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Краткое изложение результатов выполненной проектной работы. <b>Лексика:</b> изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p>	1		Устный опрос.
3.6	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b>  <b>Письмо.</b> Написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения). <b>Лексика:</b> изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p>	1		Контрольная работа.
3.7	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b>  <b>Письмо.</b> Написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения). <b>Лексика:</b> изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p>	1		Письменный контроль.
3.8	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b>  <b>Говорение. Диалогическая речь</b> Диалог — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливое соглашение/не</p>	1		Устный опрос.

	соглашение выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое соглашение/не соглашение на предложение собеседника. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Порядковые числительные.			
3.9	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b> <b>Говорение.</b> Диалогическая речь Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Порядковые числительные.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
3.10	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование с пониманием основного содержания текста. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).	1	1	Контрольная работа
4	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b>	10		
4.1	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Конструкция there is/there are.	1		Устный опрос.
4.2	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b> <b>Говорение.</b> Монологическая речь. Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Конструкция there is/there are.	1		Тестирование.
4.3	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)</b>	1		Письменный контроль.

	<b>Письмо.</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).			
4.4	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Притяжательные местоимения.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
4.5	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Притяжательные местоимения.	1		Тестирование.
4.6	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b> <b>Говорение.</b> Диалогическая речь Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Предлоги места.	1		Устный опрос.
4.7	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Предлоги места.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
4.8	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b> <b>Говорение.</b> Монологическая речь. Краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний реплик-клише).	1		Тестирование.

	<b>Грамматика:</b> предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.			
4.9	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b> <b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.	1		Письменный контроль.
4.10	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа). Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Модальный глагол can.	1		Устный опрос.
5	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b>	7		
5.1	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа). Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> модальный глагол can.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
5.2	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Притяжательные местоимения.	1		Тестирование.
5.3	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием запрашиваемой информации	1		Устный опрос.



	предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Личные местоимения в объектном падеже.			
5.4	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Личные местоимения в объектном падеже.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
5.5	<b>Контрольная работа за I полугодие</b>	1	1	Контрольная работа
5.6	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b> <b>Говорение. Диалогическая речь</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Present Simple (affirmative).	1		Устный опрос.
5.7	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Present Simple (affirmative).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
6	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b>	15		
6.1	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Present Simple (negative, interrogative).	1		Тестирование.
6.2	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b>	1		Устный опрос.

	<p><b>Говорение. Монологическая речь.</b>  Повествование/сообщение; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).  <b>Грамматика:</b> имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p>			
6.3	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Говорение. Монологическая речь.</b>  Повествование/сообщение; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p>	1		Устный опрос
6.4	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Письмо.</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).</p>	1		Письменный контроль.
6.5	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Говорение. Диалогическая речь</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).</p>	1		Устный опрос.
6.6	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Говорение. Монологическая речь.</b>  Повествование/сообщение; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).</p>	1		Устный опрос.

6.7	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Наречия частотности.	1		Тестирование.
6.8	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Наречия частотности.	1		Устный опрос.
6.9	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Чтение.</b> Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Present Continuous (affirmative).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
6.10	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Present Continuous (negative, interrogative).	1		Письменный контроль.
6.11	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на	1		Устный опрос.

	услышанное. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).			
6.12	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
6.13	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
6.14	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Тестирование.
6.15	<b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Present Simple в сравнении Present Continuous.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
7	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха</b>	7		
7.1	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха</b>	1		Устный опрос.

	<b>Аудирование.</b> Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Present Simple в сравнении Present Continuous.			
7.2	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха</b> <b>Говорение.Диалогическая речь.</b> Диалог — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливое соглашение/не соглашение выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое соглашение/не соглашение на предложение собеседника. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Present Simple в сравнении Present Continuous.	1		Письменный контроль.
7.3	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
7.4	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха</b> <b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Устный опрос.
7.5	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.	1		Устный опрос.
7.6	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха</b> <b>Аудирование.</b> Понимание на слух речи учителя и	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».

	<p>одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p>			
7.7	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха</b>  <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливое соглашение/не соглашение выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое соглашение/не соглашение на предложение собеседника. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.</p>	1		Тестирование.
8	<p><b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b></p>	10		
8.1	<p><b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b>  <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.</p>	1		Устный опрос.
8.2	<p><b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b>  <b>Письмо.</b> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.</p>	1		Устный опрос.
8.3	<p><b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b>  <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливое соглашение/не соглашение выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое соглашение/не соглашение на предложение собеседника. Изучение</p>	1		Письменный контроль.

	лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> исчисляемые и неисчисляемые существительные.			
8.4	<b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> исчисляемые и неисчисляемые существительные.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
8.5	<b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b> <b>Аудирование.</b> Восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> исчисляемые и неисчисляемые существительные.	1		Устный опрос.
8.6	<b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b> <b>Чтение.</b> Чтение про себя и понимание учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> неопределенные местоимения a/an/some/any.	1		Письменный контроль.
8.7	<b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Неопределенные местоимения a/an/some/any.	1		Устный опрос.
8.8	<b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> much/many/a lot of.	1		Тестирование.

8.9	<b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b> <b>Чтение.</b> Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> much/many/a lot of.	1		Устный опрос.
8.10	<b>Природа: дикие и домашние животные. Погода</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
9	<b>Родной город/село. Транспорт</b>	10		
9.1	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).	1		Устный опрос.
9.2	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).	1		Тестирование.
9.3	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> was/were.	1		Устный опрос.



9.4	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Аудирование.</b> Восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> was/were.	1		Письменный контроль.
9.5	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Past Simple (regular verbs).	1		Устный опрос.
9.6	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Past Simple (regular verbs).	1		Тестирование.
9.7	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливое соглашение/не соглашение выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое соглашение/не соглашение на предложение собеседника. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Past Simple (irregular verbs).	1		Устный опрос.
9.8	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Past Simple (irregular verbs).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
9.9	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста	1		Устный опрос.

	предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.			
9.10	<b>Родной город/село. Транспорт Письмо.</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
10	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b>	10		Письменный контроль.
10.1	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы. Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Модальный глагол can/can't.	1		
10.2	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы. Аудирование.</b> Восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Устный опрос.

10.3	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы.</b></p> <p><b>Чтение.</b> Чтение про себя и понимание учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation).</p>	1		Тестирование.
10.4	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Достопримечательности.</b></p> <p><b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation).</p>	1		Устный опрос.
10.5	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Достопримечательности.</b></p> <p><b>Говорение. Монологическая речь.</b> Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Future Simple.</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
10.6	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Говорение. Монологическая речь.</b> Краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и</p>	1		Устный опрос.

	употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. <b>Грамматика:</b> Future Simple.			
10.7	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка</b> <b>Культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b> <b>Письмо.</b> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1		Письменный контроль.
10.8	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> <b>Культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b> <b>Письмо.</b> Написание коротких поздравлений с праздниками. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1		Устный опрос.
10.9	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1		Письменный контроль.
10.10	<b>Родной город/село. Транспорт</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации. Изучение лексических	1		Устный опрос.

	единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.			
11	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты</b>	6		
11.1	<b>Выдающиеся люди родной страны: писатели, поэты.</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной(явной)форме. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.	1		Устный опрос.
11.2	<b>Выдающиеся люди родной страны: писатели, поэты.</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях	1		Тестирование.
11.3	<b>Выдающиеся люди страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.</b> <b>Чтение.</b> Чтение несплошных текстов(таблиц) и понимание представленной в них информации. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <b>Грамматика:</b> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.	1		Устный опрос.

11.4	<b>Промежуточная аттестация: комплексная контрольная работа</b>	1	1	Контрольная работа
11.5	<b>Выдающиеся люди страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Устный опрос
11.6	<b>Выдающиеся люди страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
<b>Общее количество часов по программе</b>		102	3	

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	
1.	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники</b>	10		
1.1	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</b> <b>Аудирование:</b> Умение сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражение своего отношения к обсуждаемым фактам и событиям; умение запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию	1		Устный опрос

	отвечающего и наоборот. <b>Грамматика:</b> личные местоимения. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише)			
1.2	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники</b> <b>Смысловое чтение:</b> Чтение и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов.	1		Устный опрос
1.3	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</b> <b>Говорение:</b> Диалогическая речь – составление диалога в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации фотографии. <b>Грамматика:</b> глагол to be в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях настоящего времени.	1		Устный опрос
1.4	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</b> <b>Говорение:</b> Диалогическая речь – составление диалога в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).	1		Устный опрос
1.5	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</b> <b>Письмо:</b> Написание сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения.	1		Письменный контроль
1.6	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</b> <b>Аудирование:</b> восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащих неизученные языковые явления. <b>Грамматика:</b> множественное число существительных.	1		Самооценка

1.7	<b>Входная контрольная работа</b>	1	1	тестирование
1.8	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</b> <b>Письмо:</b> Написание сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/ее увлечениях, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения.	1		Диктант
1.9	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</b> <b>Говорение:</b> Диалогическая речь - понимание основного содержания текста, умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, умение ответить на вопросы. <b>Грамматика:</b> притяжательный падеж существительных.	1		самооценка
1.10	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</b> <b>Письмо:</b> Составление плана/ тезисов письменного сообщения. Создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. <b>Грамматика:</b> глагол «иметь» в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях.	1		Зачетная работа
2.	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b>	7		
2.1	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b> <b>Аудирование:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <b>Грамматика</b> :притяжательные местоимения. Абсолютная форма притяжательных местоимений.	1		Устный опрос



2.2	<p><b>Внешность и характер человека / литературного персонажа.</b>  <b>Смысловое чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.  <b>Грамматика:</b> порядковые числительные.  <b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>	1		Устный опрос
2.3	<p><b>Внешность и характер человека / литературного персонажа.</b>  <b>Смысловое чтение:</b> чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.  <b>Лексика.</b> Введение новых лексических единиц.</p>	1		Устный опрос
2.4	<p><b>Внешность и характер человека / литературного персонажа.</b>  <b>Говорение: Диалогическая речь</b> –составление диалога в соответствии с поставленной коммуникативной задачей / с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.  <b>Грамматика:</b> местоимения some и any.</p>	1		Тестирование
2.5	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b>  <b>Письмо:</b> Развитие умений письменной речи- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p>	1		Письменный контроль
2.6	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b></p>	1		Устный опрос

	<p><b>Аудирование:</b> Понимание основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Грамматика:</b> предлоги места.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>			
2.7	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><b>Грамматика:</b> предлоги времени.</p>	1		Устный опрос
3.	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)</b></p>	10		
3.1	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b></p> <p><b>Чтение:</b> понимание запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.</p> <p><b>Лексика:</b> изучение лексических единиц.</p>	1		Устный опрос
3.2	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b></p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b></p> <p>Высказывание о фактах, событиях, с использованием основных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план,</p>	1		Самооценка

	вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <b>Грамматика:</b> повелительное наклонение глаголов.			
3.3	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Письмо:</b> Развитие умений письменной речи: - списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.	1		Письменный контроль
3.4	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Аудирование:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.	1		Устный опрос
3.5	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Смысловое чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. <b>Грамматика:</b> глагол can/can't, be able to в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.	1		Устный опрос
3.6	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Говорение:</b> <i>диалог этикетного характера:</i> начинать,	1		Тестирование

	поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.			
3.7	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Говорение:</b> <i>диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.	1		Устный опрос
3.8	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Письмо:</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщении о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах. <b>Грамматика:</b> глагол <i>can/can't, be able to</i> в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.	1	1	Контрольная работа
3.9	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Аудирование:</b> Понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.	1		Устный опрос
3.10	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Смысловое чтение:</b> Понимание основного содержания	1		Устный опрос

	<p>текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>			
<b>4.</b>	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b>	10		
4.1	<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</p> <p><b>Говорение:</b> диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.</p> <p><b>Грамматика:</b> настоящее простое время.</p>	1		Устный опрос
4.2	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	1		Устный опрос
4.3	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Письмо:</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о</p>	1		Письменный контроль

	себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах.			
4.4	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b> <b>Аудирование:</b> Понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <b>Грамматика:</b> настоящее простое время.	1		Самооценка
4.5	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b> <b>Чтение:</b> Понимание запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.	1		Устный опрос
4.6	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b> <b>Говорение:</b> <i>Диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника. <b>Грамматика:</b> настоящее простое время.	1		Устный опрос
4.7	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b> <b>Говорение:</b> <i>Диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.	1		Устный опрос

4.8	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Письмо:</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах.</p> <p><b>Грамматика:</b> настоящее простое время.</p>	1		Письменный контроль
4.9	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> Понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>	1		Устный опрос
4.10	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Чтение:</b> Понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</p>	1		Устный опрос
5.	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b>	8		
5.1	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>Диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;</p>	1		Тестирование

	выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника. <b>Грамматика:</b> настоящее продолженное время.			
5.2	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Говорение:</b> <i>Диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.	1		Устный опрос
5.3	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Письмо:</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах.	1		Диктант
5.4	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Аудирование:</b> Понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <b>Грамматика:</b> настоящее простое время.	1		Устный опрос
5.5	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Чтение:</b> Понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.	1		Устный опрос
5.6	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Говорение:</b> Диалог этикетного характера: начинать,	1		Устный опрос



	поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.			
5.7	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).	1		Тестирование
5.8	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. <b>Грамматика:</b> настоящее простое время.	1		Письменный контроль
6	<b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b>	10		
6.1	<b>Контрольная работа за I полугодие</b>	1	1	Контрольная работа
6.2	<b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b>	1		Устный опрос

	<p><b>Чтение:</b> пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><b>Грамматика:</b> глаголы состояния.</p>			
6.3	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Говорение диалог — побуждение к действию:</b> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	1		Тестирование
6.4	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Говорение диалог — побуждение к действию:</b> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	1		Устный опрос
6.5	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Письмо-</b>написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать</p>	1		Диктант

	<p>благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p><b>Грамматика:</b> глаголы состояния.</p>			
6.6	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p>	1		Устный опрос
6.7	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</p>	1		Письменный контроль
6.8	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов,</p>	1		Устный опрос

	словосочетаний реплик-клише).			
6.9	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Грамматика:</b> глаголы состояния.</p>	1		Устный опрос
6.10	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p>	1		Диктант
7.	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b>	10		Устный опрос
7.1	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p>	1		Устный опрос
7.2	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b></p> <p><b>Чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль,</p>	1		Устный опрос

	главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. <b>Грамматика:</b> формы глагола to be в Past Simple.			
7.3	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b> <b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.	1		Устный опрос
7.4	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b> <b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.	1		Тестирование
7.5	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b> <b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.	1		Письменный контроль
7.6	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b> <b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной)	1		Устный опрос

	<p>форме, в воспринимаемом на слух тексте.  <b>Грамматика:</b> формы глагола to be в Past Simple.</p>			
7.7	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b>  <b>Чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.  <b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>	1		Устный опрос
7.8	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b>  <b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	1		Устный опрос
7.9	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b>  <b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.  <b>Грамматика:</b> формы глагола to be в Past Simple.</p>	1		Тестирование
7.10	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</b>  <b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение,</p>	1		Устный опрос

	завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. <b>Грамматика:</b> Past Simple в утвердительных, вопросительных, отрицательных предложениях.			
8	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.</b>	7		
8.1	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.</b> <b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <b>Грамматика:</b> модальные глаголы must/mustn't. Have to, don't have to (модальное значение).	1		Устный опрос
8.2	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.</b> <b>Смысловое чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. <b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).	1		Устный опрос
8.3	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.</b> <b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнять просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо	1		Тестирование

	соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.			
8.4	<p><b>Природа:</b> дикие и домашние животные. Климат, погода.</p> <p><b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Грамматика:</b> модальные глаголы must/mustn`t. Have to, don`t have to (модальное значение).</p>	1		Устный опрос
8.5	<p><b>Природа:</b> дикие и домашние животные. Климат, погода.</p> <p><b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неформального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p>	1		Диктант
8.6	<p><b>Природа:</b> дикие и домашние животные. Климат, погода.</p> <p><b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p><b>Грамматика:</b> модальные глаголы must/mustn`t. Have to, don`t have to (модальное значение).</p>	1		Устный опрос
8.7	<p><b>Природа:</b> дикие и домашние животные. Климат, погода.</p> <p><b>Смысловое чтение:</b> понимание основного содержания</p>	1		Устный опрос



	<p>текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>			
9.	<b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b>	10		
9.1	<p><b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b></p> <p><b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	1		Устный опрос
9.2	<p><b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b></p> <p><b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Грамматика:</b> неисчисляемые существительные: обозначение количества.</p>	1		Тестирование
9.3	<p><b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b></p> <p><b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать</p>	1		Письменный контроль

	друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.			
9.4	<b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b> <b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <b>Грамматика:</b> неисчисляемые существительные обозначение количества.	1		Устный опрос
9.5	<b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b> <b>Смысловое чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. <b>Грамматика:</b> неисчисляемые существительные обозначение количества.	1		Устный опрос
9.6	<b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b> <b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.	1		Устный опрос

9.7	<p><b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b></p> <p><b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Грамматика:</b> неисчисляемые существительные обозначение количества.</p> <p><b>Грамматика:</b> неисчисляемые существительные, обозначение количества.</p>	1		Устный опрос
9.8	<p><b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b></p> <p><b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p>	1		Диктант
9.9	<p><b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>	1		Самооценка
9.10	<p><b>Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.</b></p> <p><b>Чтение:</b> понимание основного содержания текста</p>	1		Устный опрос

	предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.			
10.	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b>	10		
10.1	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b> <b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. <b>Грамматика:</b> Future Simple в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.	1		Устный опрос
10.2	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b> <b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к	1		Устный опрос

	<p>совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><i>Лексика:</i> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>			
10.3	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><i>Говорение:</i> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p>Future Simple в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.</p>	1		Тестирование
10.4	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><i>Письмо:</i> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p>	1		Письменный контроль
10.5	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население;</b></p>	1		Устный опрос

	<p><b>официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Future Simple в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.</p>			
10.6	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>	1		Устный опрос
10.7	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	1		Тестирование

10.8	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Future Simple в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.</p>	1		Письменный контроль
10.9	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p>	1		Самооценка
10.10	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного</p>	1		Устный опрос

	<p>содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><b>Грамматика:</b> Future Simple в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.</p>			
11.	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b>	10		
11.1	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>	1		Тестирование
11.2	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. <b>Грамматика:</b> Future Simple в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.</p>	1		Устный опрос
11.3	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не</p>	1		Устный опрос



	<p>соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>			
11.4	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p><b>Грамматика:</b> неисчисляемые существительные, обозначение количества.</p>	1		Самооценка
11.5	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b></p> <p><b>Чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><b>Грамматика:</b> неисчисляемые существительные, обозначение количества.</p>	1		Устный опрос
11.6	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов,</p>	1		Устный опрос

	словосочетаний реплик-клише).			
11.7	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b></p> <p><b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	1		Устный опрос
11.8	<b>Промежуточная аттестация: комплексная контрольная работа</b>	1	1	Контрольная работа
11.9	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b></p> <p><b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p><b>Грамматика:</b> неисчисляемые существительные, обозначение количества.</p> <p><b>Лексика:</b> Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).</p>	1		Самооценка
11.10	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.</b></p> <p><b>Чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в</p>	1		Устный опрос

	контексте.			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	3	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС**

№	Тема урока	Количество часов		Виды, формы контроля
		Всего	Контрольные работы	
1.	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому</b>	10		
1.1	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b> <b>Аудирование:</b> Умение сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражение своего отношения к обсуждаемым фактам и событиям; умение запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости <i>Грамматическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1		Устный опрос
1.2	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b> <b>Смысловое чтение:</b> Чтение и понимание основного	1		Устный опрос.

	<p>содержания несложных аутентичных текстов.  <i>Лексическая сторона речи:</i>  Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование наречий при помощи суффиксов – <i>ly</i> от прилагательных: <i>real - really</i></p>			
1.3	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b>  <b>Говорение: Диалогическая речь</b> - составление диалога в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии. <i>Лексическая сторона речи:</i>  Образование имён существительных при помощи суффиксов  -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion /-tion (discussion/invitation.);  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Предложения с конструкциями <i>as ... as, not so ... as</i>. Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.</p>	1		Тестирование.
1.4	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b>  <b>Говорение: Диалогическая речь</b> - составление диалога в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии. <i>Лексическая сторона речи:</i>  образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Все типы вопросительных предложений (общий, специальный,</p>	1		Письменный контроль.

	альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.			
1.5	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b></p> <p><b>Письмо:</b> Написание сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tenses.</p>	1		Устный опрос.
1.6	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащих неизученные языковые явления.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
1.7	<b>Входная контрольная работа</b>	1	1	Контрольная работа.
1.8	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b>	1		Устный опрос.

	<p><b>Письмо:</b> Написание сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American).</p>			
1.9	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b></p> <p><b>Говорение:</b> Диалогическая речь - понимание основного содержания текста, умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, умение ответить на вопросы. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American).</p>	1		Письменный контроль.
1.10	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.</b></p> <p><b>Письмо:</b> Составление плана/ тезисов письменного сообщения. Создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i></p>	1		Письменный контроль.

	<p>образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Использование модального глагола should (n't)</p>			
2.	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b>	7		
2.1	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексическая сторона речи:</i></p> <p>Образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Использование прошедшего простого времени в предложениях (/Past Simple Tense).</p>	1		Устный опрос
2.2	<p><b>Внешность и характер человека / литературного персонажа.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках</p>	1		Устный опрос

	<p>тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Использование прошедшего простого времени в предложениях (/Past Simple Tense).</p>			
2.3	<p><b>Внешность и характер человека / литературного персонажа.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Использование прошедшего простого времени в предложениях (/Past Simple Tense).</p>	1		Устный опрос
2.4	<p><b>Внешность и характер человека / литературного персонажа.</b></p> <p><b>Говорение: Диалогическая речь</b> - составление диалога в соответствии с поставленной коммуникативной задачей / с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии. <i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Использование прошедшего простого времени в предложениях (/Past Simple Tense).</p>	1		Тестирование
2.5	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b></p> <p><b>Письмо:</b> Развитие умений письменной речи- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. <i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи</p>	1		Письменный контроль



	<p>суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Использование прошедшего простого времени в предложениях (/Past Simple Tense).</p>			
2.6	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> Понимание основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Использование прошедшего простого времени в предложениях (/Past Simple Tense) и конструкции Used to.</p>	1		Устный опрос
2.7	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Использование прошедшего простого времени в предложениях (/Past Simple Tense).</p>	1		Устный опрос

3.	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)</b>	10		
3.1	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Чтение:</b> понимание запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Употребление относительных местоимений (Relative pronouns/ adverb).	1		Устный опрос
3.2	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Говорение. Монологическая речь:</b> Высказывание о фактах, событиях, с использованием основных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Употребление относительных местоимений (Relative pronouns/ adverb).	1		Самооценка
3.3	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b> <b>Письмо:</b> Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Употребление относительных местоимений (Relative pronouns/ adverb).	1		Письменный контроль

3.4	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b>  <b>Аудирование:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Употребление причастий – ing/ -ed.</p>	1		Устный опрос
3.5	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b>  <b>Смысловое чтение:</b> понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Употребление причастий – ing/ -ed.</p>	1		Контрольная работа
3.6	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b>  <b>Говорение:</b> <i>диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Употребление</p>	1		Тестирование

	причастий – ing/ -ed.			
3.7	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Предложения с несколькими прилагательными, следующими в определённом порядке.</p>	1		Устный опрос
3.8	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b></p> <p><b>Письмо:</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Предложения с несколькими прилагательными, следующими в определённом порядке.</p>	1		Письменный контроль

3.9	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b></p> <p><b>Аудирование:</b> Понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Употребление прошедшего продолженного времени Past Continuous</p>	1		Устный опрос
3.10	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Употребление прошедшего продолженного времени Past Continuous</p>	1		Устный опрос
4.	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха,</b>	10		

	<b>фитнес, сбалансированное питание.</b>			
4.1	<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</p> <p><b>Говорение:</b> диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p>	1		Устный опрос
4.2	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением</p>	1		Устный опрос

	<p>существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p>			
4.3	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Письмо:</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p>	1		Письменный контроль
4.4	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> Понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p>	1		Самооценка
4.5	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха,</b></p>	1		Устный опрос

	<p><b>фитнес, сбалансированное питание.</b>  <b>Чтение:</b> Понимание запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p>			
4.6	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b>  <b>Говорение:</b> <i>Диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.</p>	1		Устный опрос
4.7	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b>  <b>Говорение:</b> <i>Диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. <i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи</p>	1		Устный опрос



	<p>суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).</p>			
4.8	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Письмо:</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах. <i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).</p>	1		Письменный контроль
4.9	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> Понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).</p>	1		Устный опрос
4.10	<p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</b></p> <p><b>Чтение:</b> Понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать</p>	1		Устный опрос

	<p>незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p>			
<b>5.</b>	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b>	<b>7</b>		
5.1	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b>  <b>Говорение диалог — побуждение к действию:</b> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p>	1		Устный опрос

5.2	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b></p> <p><b>Чтение: Говорение диалог — побуждение к действию:</b> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p>	1		Устный опрос

5.3	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>Диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense</p>	1		Тестирование
5.4	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b></p> <p><b>Говорение:</b> <i>Диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.</p>	1		Устный опрос
5.5	<b>Контрольная работа за I полугодие</b>	1	1	Контрольная работа
5.6	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> Понимание запрашиваемой информации,</p>	1		Устный опрос

	<p>предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000).</p>			
5.7	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Чтение:</b> Понимание основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000).</p>	1		Устный опрос
6	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b></p>	10		
6.1	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Говорение:</b> <i>Диалог этикетного характера:</i> начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на</p>	1		Устный опрос

	предложение/отказываться от предложения собеседника. <i>Лексическая сторона речи:</i> Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000).			
6.2	<b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Говорение:</b> <i>диалог — побуждение к действию:</i> обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.	1		Устный опрос
6.3	<b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b> <b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения,	1		Письменный контроль

	<p>принятыми в стране/странах изучаемого языка. <i>Лексическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p>			
6.4	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Говорение. Диалогическая речь</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).</p>	1		Устный опрос.
6.5	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Говорение. Монологическая речь.</b>  Повествование/сообщение; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.  <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических</p>	1		Тестирование.

	<p>единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).</p>			
6.6	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Аудирование.</b> Аудирование при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
6.7	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).</p>	1		Устный опрос.
6.8	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Чтение.</b> Чтение сплошных текстов (таблиц) и</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».



	<p>понимание представленной в них информации.  <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).          Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).</p>			
6.9	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Говорение.Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации.  <i>Лексическая сторона речи:</i>Изучение лексических единицы (слов, словосочетаний реплик-клише).<i>Грамматическая сторона речи:</i>Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).</p>	1		Устный опрос.
6.10	<p><b>Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Аудирование.</b> Аудирование при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.  <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently).</p>	1		Тестирование.
7	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</b></p>	10		
7.1	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным</b></p>	1		Устный опрос.

	<p><b>странам. Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).</i></p>			
7.1	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Говорение. Монологическая речь.</b> Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> <i>Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).</i></p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
7.3	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> <i>Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).</i></p>	1		Письменный контроль.
7.4	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение</p>	1		Устный опрос.

	лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.			
7.5	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</b> <b>Аудирование.</b> Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
7.6	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливое соглашение/не соглашение выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое соглашение/не соглашение на предложение собеседника. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.	1		Тестирование.
7.7	<b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для	1		Устный опрос.

	<p>понимания основного содержания. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p>			
7.8	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</b></p> <p><b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p>	1		Письменный контроль.
7.9	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p>	1		Устный опрос.
7.10	<p><b>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</b></p> <p><b>Аудирование.</b> Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на</p>	1		Тестирование.

	услышанное. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.			
8	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода</b>	7		
8.1	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливое соглашение/не соглашение выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое соглашение/не соглашение на предложение собеседника. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
8.2	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Краткое изложение результатов выполненной проектной работы. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.	1		Устный опрос.
8.3	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода</b> <b>Письмо.</b> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов,	1		Письменный контроль.

	словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.			
8.4	<b>Природа: дикие и домашние животные.</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливое соглашение/не соглашение выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое соглашение/не соглашение на предложение собеседника. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).	1		Устный опрос.
8.5	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
8.6	<b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.</b> <b>Аудирование.</b> Восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Лексическая</i>	1		Тестирование.

	<p><i>сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).</p>			
8.7	<p><b>Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода</b></p> <p><b>Чтение.</b> Чтение про себя и понимание учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).</p>	1		Устный опрос.
9	<p><b>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт</b></p>	6		
9.1	<p><b>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт</b></p> <p><b>Говорение. Монологическая речь.</b> Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).</p>	1		Устный опрос.
9.2	<p><b>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт</b></p> <p><b>Аудирование.</b> Аудирование при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на</p>	1		Письменный контроль.

	<p>услышанное. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).</p>			
9.3	<p><b>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт</b></p> <p><b>Чтение.</b> Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
9.4	<p><b>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).</p>	1		Устный опрос.
9.5	<p><b>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт</b></p> <p><b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения.</p> <p><i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических</p>	1		Контрольная работа.



	единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).			
9.6	<b>Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт</b> <b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).	1		Письменный контроль.
10	<b>Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет</b>	5		
10.1	<b>Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет</b> <b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.	1		Устный опрос.
10.2	<b>Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет</b> <b>Аудирование.</b> Восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).	1		Тестирование.

	<i>Грамматическая сторона речи:</i> Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.			
10.3	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет</b></p> <p><b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.</p>	1		Устный опрос.
10.4	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет</b></p> <p><b>Говорение. Монологическая речь.</b> Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».
10.5	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливое соглашение/не соглашение выполнение просьбы; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое соглашение/не соглашение на предложение собеседника. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Наречия</p>	1		Устный опрос.

	в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.			
11	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b>	10		
11.1	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b> <b>Аудирование.</b> Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.	1		Тестирование.
11.2	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Глаголы в	1		Устный опрос.

	<p>видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.</p>			
11.3	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b></p> <p><b>Письмо.</b> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.</p>	1		Письменный контроль.
11.4	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь.</b> Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation).</p>	1		Устный опрос.
11.5	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b></p>	1		Тестирование.

	<p><b>Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b></p> <p><b>Аудирование.</b> Восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation).</p>			
11.6	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b></p> <p><b>Чтение.</b> Чтение про себя и понимание учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation).</p>	1		Устный опрос.
11.7	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники,</b></p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».

	<p><b>традиции, обычаи)</b>  <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте.  <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише).  <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation).</p>			
11.8	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b>  <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation)</p>	1		Устный опрос.
11.9	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b>  <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Краткое изложение результатов выполненной проектной работы. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».

	употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.			
11.10	<b>Промежуточная аттестация: всероссийская проверочная работа</b>	1	1	ВПР
12	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b>	10		
12.1	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> Письмо. Написание коротких поздравлений с праздниками. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1		Письменный контроль.
12.2	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> Говорение. Диалогическая речь. Диалог-расспрос: сообщение фактической информации, ответы на вопросы разных видов; запрашивание интересующей информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1		Устный опрос.
12.3	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> Аудирование. Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации	1		Тестирование.

	с опорой и без опоры на иллюстрации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.			
12.4	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной(явной)форме. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.	1		Устный опрос.
12.5	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи. Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения). <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Имена прилагательные в положительной,	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа».



	сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, исключения Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру			
12.6	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> <b>Чтение.</b> Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.	1		Устный опрос.
12.7	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> <b>Письмо.</b> Написание электронного сообщения личного характера. <i>Лексическая сторона речи:</i> Изучение лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.	1		Устный опрос
12.8	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> <b>Чтение.</b> Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте,	1		Письменный контроль.

	игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect			
12.9	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> <b>Говорение. Монологическая речь.</b> Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.	1		Устный опрос.
12.10	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены</b> <b>Письмо.</b> Написание личного письма, в ответ на письмо-стимул. <i>Грамматическая сторона речи:</i> Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect	1		
<b>Общее количество часов по программе</b>		102	3	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС**

№п/п	Тема урока	количество часов		виды и формы контроля
		Всего	контрольные работы	
1.	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями</b>	10		
1 1.1	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b> <i>Смысловое чтение:</i> чтение и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. <i>Лексический материал:</i> введение новой лексики по теме «Взаимоотношения в семье и с друзьями».	1		Устный опрос
2 1.2	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b> <i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога-расспроса в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.	1		Устный опрос
3 1.3	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b> <i>Аудирование:</i> восприятие на слух и понимание нужной/интересующей/ запрашиваемой информации в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. <i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.	1		Устный опрос

4 1.4	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b>  <b>Грамматический материал:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.  <b>Лексический материал:</b> распознавание и употребление в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики «Взаимоотношения в семье и с друзьями».</p>	1		Устный опрос
5 1.5	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b>  <b>Грамматический материал:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.  <b>Лексический материал:</b> распознавание и употребление в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики «Взаимоотношения в семье и с друзьями».</p>	1		Устный опрос
6 1.6	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b>  <b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.  <b>Лексический материал:</b> распознавание и употребление в</p>	1		Устный опрос

	речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.			
7 1.7	<b>Входная контрольная работа</b>	1	1	Контрольная работа
8 1.8	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b> <i>Говорение. Монологическая речь:</i> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.	1		Устный опрос
9 1.9	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b> <i>Письменная речь:</i> заполнение анкеты и формуляров: сообщение о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.	1		Письменный контроль
10 1.10	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b> <i>Лексический материал:</i> употреблений речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы. <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и	1		Самооценка с использованием «Оценочного материала»

	употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.			
<b>2.</b>	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b>	<b>5</b>		
11 2.1	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
12 2.2	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь:</b> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и</p>	1		Устный опрос

	наоборот. <i>Лексический материал:</i> Изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).			
13 2.3	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b> <b>Смысловое чтение:</b> чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. <i>Лексический материал:</i> введение новой лексики по теме «Внешность и характер человека/литературного персонажа».	1		Устный опрос
14 2.4	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b> <b>Говорение:</b> развитие коммуникативных умений <i>монологической речи:</i> выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного/ прослушанного текста. <i>Лексический материал:</i> Изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).	1		Устный опрос
15 2.5	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа.</b> <i>Аудирование:</i> восприятие на слух и понимание нужной/интересующей/ запрашиваемой информации в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. <i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с	1		Устный опрос

	позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.			
<b>3.</b>	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)</b>	<b>10</b>		
16 3.1	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b> <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.	1		Устный опрос
17 3.2	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b> <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.	1		Устный опрос
18 3.3	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b> <i>Аудирование:</i> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на	1		Устный опрос



	<p>услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучениелексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
19 3.4	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучениелексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
20 3.5	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b></p> <p><b>Письменная речь:</b> написание электронного сообщения личного характера:сообщать краткие сведения о себе и запрашиватьаналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями;выражать благодарность, извинения, просьбу.</p>	1		Письменный контроль

21 3.6	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b>  <b>Лексический материал:</b> употребления речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы.  <b>Грамматический материал:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного материала»
22 3.7	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b>  <b>Письменная речь:</b> заполнение анкеты и формуляров: сообщение о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p>	1		Письменный контроль
23 3.8	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b>  <b>Смысловое чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).  <b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы.  <b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме</p>	1		Устный опрос

	(слова, словосочетания, речевые клише).			
24 3.9	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b></p> <p><i>Аудирование:</i> аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
25 3.10	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода): восстановление текста из разрозненных абзацев; установление причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише); введение новой лексики по теме «Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)».</p>	1		Устный опрос
4.	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес.</b>	<b>10</b>		

	<b>Сбалансированное питание. Посещение врача</b>			
26 4.1	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.</b></p> <p><i>Смысловое чтение:</i> чтение про себя и нахождение в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуни-кативной задачи.</p> <p><i>Аудирование:</i> Понимание основного содержания текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделяя главную информацию от второстепенной, прогнозирование содержания текста по началу сообщения; игнорирование незнакомых слов, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><i>Лексический материал:</i> введение новой лексики по теме «Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача».</p>	1		Устный опрос
27 4.2	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.</b></p> <p><i>Аудирование:</i> восприятие на слух и понимание нужной/интересующей/ запрашиваемой информации в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p><i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>	1		Устный опрос
28	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес.</b>	1		Устный опрос

4.3	<p><b>Сбалансированное питание. Посещение врача.</b>  <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).  <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.</p>			
29 4.4	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.</b>  <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).  <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect.</p>	1		Устный опрос
30 4.5	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.</b>  <i>Аудирование:</i> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные</p>	1		Устный опрос

	<p>языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
31 4.6	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
32 4.7	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.</b></p> <p><b>Письменная речь:</b> составление плана/тезиса устного или письменного сообщения.</p>	1		Письменный контроль
33 4.8	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.</b></p> <p><b>Письменная речь:</b> составление плана/тезиса устного или письменного сообщения.</p>	1		Письменный контроль
34 4.9	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.</b></p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного материала»

	<p><b>Лексический материал:</b> употреблений речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect</p>			
35 4.10	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
5.	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги</b>	6		
36 5.1	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> Аудирование с пониманием <i>Аудирование:</i></p>	1		Устный опрос

	<p>аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь:</b> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><b>Лексический материал:</b> Изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
37 5.2	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение про себя и нахождение в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимание основного содержания текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделяя главную информацию от второстепенной, прогнозирование содержания текста по началу сообщения; игнорирование незнакомых слов, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Лексический материал:</b> введение новой лексики по теме «Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги».</p>	1		Устный опрос
38	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные</b></p>	1		Устный опрос



5.3	<p><b>деньги.</b>  <b>Смысловое чтение:</b> чтение про себя и нахождение в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.  <b>Аудирование:</b> Понимание основного содержания текста определяя основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделяя главную информацию от второстепенной, прогнозирование содержания текста по началу сообщения; игнорирование незнакомых слов, не существенные для понимания основного содержания.  <b>Лексический материал:</b> введение новой лексики по теме «Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.».</p>			
39 5.4	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.</b>  <b>Аудирование:</b> восприятие на слух и понимание нужной/интересующей/ запрашиваемой информации в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.  <b>Говорение. Диалогическая речь:</b> ведение диалога — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	1		Устный опрос
40 5.5	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.</b></p>	1		Устный опрос

	<p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><b>Грамматический материал:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect</p>			
41 5.6	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.</b></p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><b>Грамматический материал:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect</p>	1		Тестирование
6.	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками</b></p>	10		
42 6.1	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p>	1		Устный опрос

	<p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
43 6.2	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
44 6.3	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра.</b></p>	1		Письменный контроль

	<p><b>Переписка с зарубежными сверстниками.</b>  <i>Письменная речь:</i> написание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p>			
45 6.4	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.</b>  <i>Лексический материал:</i> употребления речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы.  <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи наречия <i>too — enough</i>; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object) (Isawhercross/crossingtheroad.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкция <i>both ... and ...</i>.</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного материала»
46 6.5	<p><b>Контрольная работа за I полугодие</b></p>	1	1	Контрольная работа
47 6.6	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.</b>  <i>Смысловое чтение:</i> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно</p>	1		Устный опрос

	<p>понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
48 6.7	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь:</b> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><b>Лексический материал:</b> Изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
49 6.8	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение про себя и понимание основного</p>	1		Устный опрос

	<p>содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления: определение темы/основную мысль прочитанного текста; прогнозируя содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> введение новой лексики по теме «Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками».</p>			
50 6.9	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления: определение темы/основную мысль прочитанного текста; прогнозируя содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием</p>	1		Устный опрос

	<p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации.  <i>Лексический материал:</i> введение новой лексики по теме «Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним.  Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра.  Переписка с зарубежными сверстниками».</p>			
51 6.10	<p><b>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.</b>  <i>Аудирование:</i> восприятие на слух и понимание нужной/интересующей/ запрашиваемой информации в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.  <i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.</p>	1		Устный опрос
7.	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам</b></p>	7		
52 7.1	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.</b>  <i>Аудирование:</i> восприятие на слух и понимание нужной/интересующей/ запрашиваемой информации в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.  <i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога — побуждение к действию: обращение с просьбой, вежливо</p>	1		Устный опрос

	соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.			
53 7.2	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.</b></p> <p><i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doingsomething; be/get used to something; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.</p>	1		Устный опрос
54 7.3	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.</b></p> <p><i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doingsomething; be/get used to something; распознавание и употребление в устной и письменной речи</p>	1		Устный опрос



	конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении tostopdoingsmth и tostopodosmth).			
55 7.4	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
56 7.5	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос

57 7.6	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.</b> <i>Письменная речь:</i> написание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.	1		Устный опрос
58 7.7	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.</b> <i>Письменная речь:</i> написание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.	1		Письменный контроль
8.	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия</b>	10		
59 8.1	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.</b> <i>Лексический материал:</i> употребление в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы. <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи наречия <i>too — enough.</i> ; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object) (Isawhercross/crossingtheroad.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкция both ... and ... .	1		Самооценка с использованием «Оценочного материала»
60	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат,</b>	1		Устный опрос

8.2	<p><b>погода. Стихийные бедствия.</b>  <i>Лексический материал:</i> употребления речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы.  <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи наречия <i>too — enough.</i>; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object) (Isawhercross/crossingtheroad.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкция both ... and ... .</p>			
61 8.3	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.</b>  <i>Смысловое чтение:</i> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).  <i>Говорение. Монологическая речь:</i> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы.  <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
62 8.4	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.</b>  <i>Аудирование:</i> аудирование с пониманием основного</p>	1		Устный опрос

	<p>содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь:</b> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><b>Лексический материал:</b> Изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
63 8.5	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода): восстановление текста из разрозненных абзацев; установление причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише); введение новой лексики по теме «Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия».</p>	1		Устный опрос
64 8.6	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной</p>	1		Устный опрос

	<p>переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода): восстановление текста из разрозненных абзацев; установление причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише); введение новой лексики по теме «Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия».</p>			
65 8.7	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух и понимание нужной/интересующей/ запрашиваемой информации в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь:</b> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>	1		Устный опрос
66 8.8	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p><b>Говорение:</b> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>	1		Устный опрос
67 8.9	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.</b></p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме</p>	1		Устный опрос

	(слова, словосочетания, речевые клише). <b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.			
68 8.10	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.</b> <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматическая сторона речи:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.	1		Устный опрос
9.	<b>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт</b>	7		
69 9.1	<b>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</b> <i>Аудирование:</i> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержания несложных	1		Устный опрос

	<p>аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
70 9.2	<p><b>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
71 9.3	<p><b>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</b></p> <p><b>Письменная речь:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p>	1		Письменный контроль
72 9.4	<p><b>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</b></p>	1		Письменный контроль

	<p><b>Письменная речь:</b> написание электронного сообщения личного характера:сообщать краткие сведения о себе и запрашиватьаналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями;выражать благодарность, извинения, просьбу.</p>			
73 9.5	<p><b>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</b>  <b>Лексический материал:</b> изучениелексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).  <b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавание и употребление в устной и письменнойречи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамкахтематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменнойречи повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p>	1		Тестирование
74 9.6	<p><b>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</b>  <b>Лексический материал:</b> изучениелексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).  <b>Грамматическая сторона речи:</b> распознавание и употребление в устной и письменнойречи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамкахтематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменнойречи повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного материала»
75 9.7	<p><b>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</b></p>	1		Письменный контроль



	<p><b>Письмо:</b> создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
10.	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b></p>	7		
76 10.1	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
77 10.2	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет.</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. <b>Лексический материал:</b> Изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><b>Грамматический материал:</b> Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).</p>	1		Устный опрос

78 10.3	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет.</b></p> <p><i>Аудирование:</i> аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><i>Лексический материал:</i> Изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
79 10.4	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет.</b></p> <p><i>Смысловое чтение:</i> понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления: определение темы/основную мысль прочитанного текста; прогнозируя содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p><i>Аудирование:</i> восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p><i>Лексический материал:</i> введение новой лексики по теме «Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет».</p>	1		Устный опрос

80 10.5	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет.</b>  <i>Смысловое чтение:</i> понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления: определение темы/основную мысль прочитанного текста; прогнозируя содержание текста по заголовку/ началу текста; устанавливая логическую последовательность основных фактов.  <i>Аудирование:</i> восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.  <i>Лексический материал:</i> введение новой лексики по теме «Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет».</p>	1		Устный опрос
81 10.6	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет.</b>  <i>Аудирование:</i> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.  <i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот</p>	1		Устный опрос
82 10.7	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет.</b>  <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).  <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление</p>	1		Устный опрос

	<p>в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p>			
11.	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b></p>	10		
83 11.1	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b>  <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).  <i>Грамматический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи</p>	1		Устный опрос

	<p>модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p>			
84 11.2	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
85 11.3	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных</p>	1		Устный опрос

	<p>монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
86 11.4	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Письменная речь:</b> написание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p>	1		Письменный контроль
87 11.5	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Письменная речь:</b> написание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p>	1		Письменный контроль
88 11.6	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><b>Грамматический материал:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного материала»

	<p>решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p>			
89 11.7	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы.</p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос
90 11.8	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Аудирование:</b> аудирование с пониманием основного</p>	1		Устный опрос

	<p>содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь:</b> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><b>Лексический материал:</b> Изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
91 11.9	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</b></p> <p><b>Смысловое чтение:</b> чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p><b>Лексический материал:</b> введение новой лексики по теме «Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)»</p>	1		Устный опрос
92 11.10	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники,</b></p>	1		Устный опрос



	<p><b>традиции, обычаи).</b>  <b>Смысловое чтение:</b> чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.  <i>Лексический материал:</i> введение новой лексики по теме «Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)»</p>			
12.	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b></p>	10		
93 12.1	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</b>  <i>Аудирование:</i> восприятие на слух и понимание нужной/интересующей/ запрашиваемой информации в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.  <i>Говорение. Диалогическая речь:</i> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот..</p>	1		Устный опрос
94 12.2	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</b>  <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме</p>	1		Устный опрос

	<p>(слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><b>Грамматический материал:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи согласование времен в рамках сложного предложения.</p>			
95 12.3	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</b></p> <p><b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><b>Грамматический материал:</b> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи согласование времен в рамках сложного предложения..</p>	1		Устный опрос
96 12.4	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</b></p> <p><b>Аудирование:</b> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план,</p>	1		Устный опрос

	ключевые слова и/или иллюстрации. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).			
97 12.5	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</b> <i>Аудирование:</i> понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления. <i>Говорение. Монологическая речь:</i> создание устных связных монологических высказываний с передачей содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).	1		Устный опрос
98 12.6	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</b> <i>Письменная речь:</i> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.	1		Письменный контроль
99 12.7	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</b> <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).	1		Самооценка с использованием «Оценочного материала»

	<i><b>Грамматический материал:</b></i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавание и употребление в устной и письменной речи согласование времен в рамках сложного предложения.			
100 12.8	<b>Промежуточная аттестация: комплексная контрольная работа</b>	1	1	Контрольная работа
101 12.9	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</b> <i><b>Смысловое чтение:</b></i> чтение с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления: полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). <i><b>Говорение. Монологическая речь:</b></i> создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/характеристика, повествование/сообщение с опорой на ключевые слова, план, вопросы. <i><b>Лексический материал:</b></i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).	1		Устный опрос
102 12.10	<b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</b> <i><b>Аудирование:</b></i> аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от	1		Устный опрос

	<p>второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь:</b> ведение диалога-расспроса, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><b>Лексический материал:</b> Изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>102</b>	<b>3</b>		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 9 класс (102 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Виды, формы контроля
		всего	Контрольные работы	
1.	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения</b>	10		
1 1.1	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения</b> <b>Аудирование:</b> Понимание речи учителя по ведению урока. Распознавание на слух и понимание связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. <b>Лексический материал:</b> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <b>Грамматический материал:</b> наречия	1		Устный опрос

	частотности.			
2 1.2	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b></p> <p><b>Конфликты и их решения</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.  <i>Лексический материал:</i> изучение многозначных слов; <i>Грамматический материал:</i> глаголы состояния.</p>	1		Устный опрос
3 1.3	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b></p> <p><b>Конфликты и их решения</b></p> <p><b>Чтение:</b> чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. <i>Лексический материал:</i> изучение синонимов, антонимов. Восклицания.  <i>Грамматический материал:</i> контрастирование времен группы Present.</p>	1		Письменный контроль
4 1.4	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b></p> <p><b>Конфликты и их решения</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь:</b> Составление комбинированного диалога, включающего различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии или без опор.</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»

	<p><i>Лексический материал:</i> изучение интернациональных слов;</p> <p><i>Грамматический материал:</i> определительные придаточные.</p>			
5 1.5	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b>  <b>Конфликты и их решения</b>  <b>Письмо:</b> составление плана/тезисов устного или письменного сообщения. <i>Лексический материал:</i> изучение наиболее частотных фразовых глаголов;</p> <p><i>Грамматический материал:</i> относительные наречия.</p>	1		Устный опрос
6 1.6	<p><b>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</b>  <b>Конфликты и их решение</b>  <b>Аудирование:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал:</i> изучение сокращений и аббревиатур, различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p><i>Грамматический материал:</i> ограничительные и неограничительные определительные придаточные предложения.</p>	1		Устный опрос
7 1.7	<b>Входная контрольная работа</b>	1	1	Контрольная работа

8 1.8	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения</b> <b>Чтение:</b> чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. <i>Лексический материал:</i> изучение синонимов и антонимов <i>Грамматический материал:</i> ограничительные и неограничительные определительные придаточные предложения.	1		Устный опрос
9 1.9	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения</b> <b>Говорение. Диалогическая речь:</b> Выражение своей точки зрения и обоснование её, высказывание своего согласия/несогласия с точкой зрения собеседника, выражение сомнения, совета. <i>Лексический материал:</i> изучение интернациональных слов; <i>Грамматический материал:</i> ограничительные и неограничительные определительные придаточные предложения.	1		Устный опрос
10 1.10	<b>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения</b> <b>Письмо:</b> заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; <i>Лексический материал:</i> изучение наиболее частотных фразовых глаголов; <i>Грамматический материал:</i> ограничительные и неограничительные определительные придаточные предложения.	1		Письменный контроль
2.	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b>	7		
11 2.1	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> Аудирование с пониманием	1		Устный опрос



	<p><b>нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p><i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> инфинитив.</p>			
12 2.2	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</p> <p><i>Лексический материал:</i> владение орфографическими навыками: правильно написание изученных слов; <i>Грамматический материал:</i> инфинитив.</p>	1		Устный опрос
13 2.3	<p><b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b></p> <p><b>Чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><i>Лексический материал:</i> владение пунктуационными навыками: использование точки,</p>	1		Тестирование

	вопросительного знака и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апостроф; <i>Грамматический материал:</i> инфинитив.			
14 2.4	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> <b>Говорение. Монологическая речь:</b> высказывание о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов, образованных с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over, dis-, mis-; <i>Грамматический материал:</i> инфинитив.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»
15 2.5	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> <b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов, образованных с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over, dis-, mis-; <i>Грамматический материал:</i> сложное дополнение	1		Устный опрос

16 2.6	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> <b>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов, образованных с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over, dis-, mis-; <i>Грамматический материал:</i> сложное дополнение.	1		Устный опрос
17 2.7	<b>Внешность и характер человека/литературного персонажа</b> <b>Чтение:</b> чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. <i>Лексический материал:</i> владение орфографическими навыками: правильно написание изученных слов; <i>Грамматический материал:</i> разница в значении между инфинитивом с частицей to и ing-формой глагола.	1		Письменный контроль
3.	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b>	10		
18 3.1	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей,</b>	1		Устный опрос

	<p><b>спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b></p> <p><b>Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p><i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p> <p><i>Грамматический материал:</i> контрастирование времен группы Past.</p>			
19 3.2	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</p> <p><i>Лексический материал:</i> владение пунктуационными навыками: использование точки, вопросительного знака и восклицательного знака в</p>	1		Устный опрос

	<p>конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апостроф;  <i>Грамматический материал:</i> контрастирование времен группы Past</p>			
20 3.3	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b>  <b>Чтение с пониманием</b>  <b>нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление имен прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;  <i>Грамматический материал:</i> конструкция used to/would</p>	1		Письменный контроль
21 3.4	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b>  <b>Говорение:</b> диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от</p>	1		Устный опрос

	предложения собеседника; <i>Лексический материал</i> : распознавание и употребление имен прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible; <i>Грамматический материал</i> : конструкция used to/would.			
22 3.5	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b> <b>Письмо:</b> составление плана/тезисов устного или письменного сообщения. <i>Лексический материал</i> : пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера; <i>Грамматический материал</i> : модальные глаголы.	1		Тестирование
23 3.6	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b> <b>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал</i> : распознавание и употребление имен прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible; <i>Грамматический материал</i> : модальные глаголы.	1		Устный опрос
24	<b>Досуг и увлечения/хобби современного</b>	1		Самооценка с использованием «Оценочного

3.7	<p><b>подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b></p> <p><b>живопись;</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</p> <p><i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление имен существительных с помощью отрицательных префиксов in- / im-; <i>Грамматический материал:</i> модальные глаголы.</p>			листа»
25 3.8	<p><b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b></p> <p><b>живопись;</b></p> <p><b>Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной</p>	1		Устный опрос

	задачи. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление имен существительных с помощью отрицательных префиксов in- / im-; <i>Грамматический материал:</i> модальные глаголы.			
26 3.9	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b> <b>Говорение:</b> диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление имен существительных с помощью отрицательных префиксов in- / im-; <i>Грамматический материал:</i> модальные глаголы.	1		Устный опрос
27 3.10	<b>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b> <b>Письмо:</b> написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выразить благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. <i>Лексический</i>	1		Письменный контроль



	<i>материал:</i> пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера; <i>Грамматический материал:</i> модальные глаголы.			
4.	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b>	10		
28 4.1	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b> <b>Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> будущее время и другие способы выражения будущего времени.	1		Устный опрос
29 4.2	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b> <b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его	1		Устный опрос

	отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление сложного прилагательного путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); <i>Грамматический материал:</i> будущее время и другие способы выражения будущего времени.			
30 4.3	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b> <b>Чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление сложного прилагательного путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); <i>Грамматический материал:</i> будущее время и другие способы выражения будущего времени.	1		Письменный контроль
31 4.4	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b> <b>Говорение: диалог-расспрос:</b> сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; <i>Лексический материал:</i> распознавание и	1		Устный опрос

	употребление в речи сложного существительного путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law); <i>Грамматический материал</i> : придаточные предложения цели.			
32 4.5	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b> <b>Письмо:</b> заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; <i>Лексический материал</i> : распознавание и употребление в речи сложного существительного путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law); <i>Грамматический материал</i> : придаточные предложения цели	1		Устный опрос
33 4.6	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b> <b>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал</i> : распознавать и употреблять сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); <i>Грамматический материал</i> : придаточные предложения следствия.	1		Устный опрос
34	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и</b>	1		Устный опрос

4.7	<p><b>отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</p> <p><i>Лексический материал:</i> распознавать и употреблять сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); <i>грамматический материал:</i> придаточные предложения следствия.</p>			
35 4.8	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b></p> <p><b>Чтение:</b> чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. <i>Лексический материал:</i> распознавать и употреблять сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); <i>Грамматический материал:</i> придаточные предложения следствия.</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»
36 4.9	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b></p> <p><b>Говорение диалог — обмен мнениями:</b></p>	1		Письменный контроль

	<p>выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).</p> <p><i>Лексический материал:</i> словообразование – суффиксальное словообразование.</p> <p><i>Грамматический материал:</i> придаточные предложения следствия.</p>			
37 4.10	<p><b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача</b></p> <p><b>Письмо:</b> создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><i>Лексический материал:</i> лексически и пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера;</p> <p><i>Грамматический материал:</i> Придаточные предложения следствия.</p>	1		Устный опрос
5.	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода</b></p>	7		
38 5.1	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода</b></p> <p><b>Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише).</p>	1		Устный опрос

	<i>Грамматический материал:</i> степени сравнения прилагательных и наречий.			
39 5.2	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b></p> <p><b>Карманные деньги. Молодёжная мода</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</p> <p><i>Лексический материал:</i> словообразование – префиксальное словообразование.</p> <p><i>Грамматический материал:</i> степени сравнения прилагательных и наречий</p>	1		Письменный контроль
40 5.3	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b></p> <p><b>Карманные деньги. Молодёжная мода</b></p> <p><b>Чтение:</b> с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><i>Лексический материал:</i> фразовые глаголы.</p> <p><i>Грамматический материал:</i> степени сравнения прилагательных и наречий.</p>	1		Устный опрос
41 5.4	<p><b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b></p> <p><b>Карманные деньги. Молодёжная мода</b></p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> описание (предмета, местности, внешности и одежды человека),</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»

	в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); <i>Лексический материал:</i> употребление глаголов с предлогами управления. <i>Грамматический материал:</i> степени сравнения прилагательных и наречий			
42 5.5	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Карманные деньги. Молодёжная мода</b> <b>Письмо:</b> составление плана/тезисов устного или письменного сообщения. <i>Лексический материал:</i> словообразование - префиксальное. <i>Грамматический материал:</i> степени сравнения прилагательных и наречий	1		Тестирование
43 5.6	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Карманные деньги. Молодёжная мода</b> <b>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, <i>Грамматический материал:</i> степени сравнения прилагательных и наречий	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»
44 5.7	<b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b> <b>Карманные деньги. Молодёжная мода</b> <b>Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение находить	1		Письменный контроль

	прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. <i>Лексический материал:</i> распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов, образованных с использованием аффиксации. <i>Грамматический материал:</i> выражения предпочтения.			
6.	<b>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками</b>	8		
45 6.1	<b>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками</b> Аудирование с пониманием <b>нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение выделять <b>нужную/интересующую/запрашиваемую</b> информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> страдательный залог	1		Устный опрос
46 6.2	<b>Контрольная работа за I полугодие</b>	1	1	Контрольная работа
47 6.3	<b>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе,</b>	1		Устный опрос



	<p><b>проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Чтение:</b> чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. <i>Лексический материал:</i> идиоматика.  <i>Грамматический материал:</i> страдательный залог</p>			
48 6.4	<p><b>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Говорение:</b> повествование / сообщение;  <i>лексический материал:</i> расширение лексического запаса за счет синонимизации и антонимизации.  <i>Грамматический материал:</i> страдательный залог</p>	1		Устный опрос
49 6.5	<p><b>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Письмо:</b> создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.  <i>Лексический материал:</i> фразовые глаголы.  <i>Грамматический материал:</i> каузативная форма.</p>	1		Устный опрос
50 6.6	<p><b>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной,</p>	1		Письменный контроль

	<p>прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал:</i> зависимые предлоги. <i>Грамматический материал:</i> каузативная форма.</p>			
51 6.7	<p><b>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.  <i>Лексический материал:</i> слова омонимы.  <i>Грамматический материал:</i> Каузативная форма.</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»
52 6.8	<p><b>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками</b>  <b>Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной</p>	1		Письменный контроль

	(явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. <i>Лексический материал:</i> слова архаизмы. <i>Грамматический материал:</i> Возвратные местоимения.			
7.	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b>	10		
53 7.1	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b> <b>Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> придаточные предложения условия (1 тип).	1		Устный опрос
54 7.2	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b> <b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий;	1		Устный опрос

	<p>разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</p> <p><i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> придаточные предложения условия (1 тип).</p>			
55 7.3	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b></p> <p><b>Чтение:</b> чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> придаточные предложения условия (1 тип).</p>	1		Письменный контроль
56 7.4	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b></p> <p><b>Говорение:</b> рассуждение на заданную тему. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> придаточные предложения условия (2 и 3 тип).</p>	1		Устный опрос
57 7.5	<p><b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b></p> <p><b>Письмо:</b> заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого</p>	1		Устный опрос

	языка; <i>Лексический материал</i> : идиомы со словом – self. <i>Грамматический материал</i> : придаточные предложения условия (2 и 3 тип).			
58 7.6	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b> <b>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал</i> : синонимы и антонимы в предложении. <i>Грамматический материал</i> : придаточные предложения условия (2 и 3 тип).	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»
59 7.7	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b> <b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.	1		Устный опрос

	<i>Лексический материал:</i> фразовые глаголы. (to check). <i>Грамматический материал:</i> придаточные предложения условия (2 и 3 тип).			
60 7.8	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b> <b>Чтение с пониманием</b> <b>нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. <i>Лексический материал:</i> формирование абстрактных существительных при помощи суффиксов. <i>Грамматический материал:</i> выражение желания.	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»
61 7.9	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b> <b>Говорение:</b> выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; <i>Лексический материал:</i> идиомы, связанные с эмоциями. <i>Грамматический материал:</i> модальные глаголы			Устный опрос
62 7.10	<b>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b> <b>Письмо:</b> создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.	1		Контрольная работа

	<i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> модальные глаголы.			
8.	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b>	10		
63 8.1	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b> <b>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> косвенная речь	1		Устный опрос
64 8.2	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b> <b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий;	1		Устный опрос

	разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова. <i>Лексический материал:</i> родственные по значению слова. <i>Грамматический материал:</i> косвенная речь			
65 8.3	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b> <b>Чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. <i>Лексический материал:</i> идиомы, связанные с природой и животным миром. <i>Грамматический материал:</i> косвенная речь.	1		Письменный контроль
66 8.4	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b> <b>Говорение:</b> изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; <i>Лексический материал:</i> фразовые глаголы (to carry). <i>Грамматический материал:</i> косвенная речь	1		Устный опрос
67 8.5	<b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b> <b>Письмо:</b> заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста; <i>Лексический материал:</i> зависимые предлоги. <i>Грамматический материал:</i> косвенная речь	1		Устный опрос



68 8.6	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b></p> <p><b>Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p><i>Лексический материал:</i> конверсия.</p> <p><i>Грамматический материал:</i> косвенная речь.</p>	1		Устный опрос
69 8.7	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</p> <p><i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише)</p> <p><i>Грамматический материал:</i> косвенная речь</p>	1		Письменный контроль
70 8.8	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b></p> <p><b>Чтение с пониманием</b></p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»

	<p><b>нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> косвенная речь.</p>			
71 8.9	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b> <b>Говорение:</b> составление рассказа по картинкам. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> косвенная речь.</p>	1		Письменный контроль
72 8.10	<p><b>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b> <b>Письмо:</b> составление плана/тезисов устного или письменного сообщения; <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> косвенная речь.</p>	1		Письменный контроль
9.	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет.</b></p>	10		
73 9.1	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b> <b>Аудирование с пониманием основного</b></p>	1		Устный опрос

	<p><b>содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> высказывания в косвенной речи.</p>			
74 9.2	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> высказывания в косвенной речи.</p>	1		Устный опрос
75 9.3	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b></p> <p><b>Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой</b></p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»

	<p><b>информации предполагает:</b> умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> вопросы в косвенной речи.</p>			
76 9.4	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b>  <b>Говорение:</b> изложение результатов выполненной проектной работы. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> вопросы в косвенной речи</p>	1		Тестирование
77 9.5	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b>  <b>Письмо:</b> заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> вопросы в косвенной речи</p>	1		Устный опрос
78 9.6	<p><b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b>  <b>Аудирование с пониманием</b>  <b>нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую</p>	1		Устный опрос

	информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. <i>Лексический материал:</i> фразовые глаголы (to come) <i>Грамматический материал:</i> косвенные вопросы			
79 9.7	<b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b> <b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова. <i>Лексический материал:</i> зависимые предлоги <i>Грамматический материал:</i> косвенные вопросы.	1		Письменный контроль
80 9.8	<b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b> <b>Чтение:</b> чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. <i>Лексический материал:</i> идиоматические выражения <i>Грамматический материал:</i> просьбы \ предложения в косвенной речи	1		Устный опрос
81 9.9	<b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b> <b>Говорение:</b> составление рассказа по картинкам. <i>Лексический материал:</i> употребление сокращений	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»

	в английском языке. <i>Грамматический материал:</i> просьбы \ предложения в косвенной речи			
82 9.10	<b>Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет</b> <b>Письмо:</b> заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста; <i>Лексический материал:</i> фразовые глаголы (to make) <i>Грамматический материал:</i> приказы \ распоряжении \ указания в косвенной речи.	1		Письменный контроль
10.	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b>	10		
83 10.1	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b> <b>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал:</i> изучение	1		Устный опрос

	лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> приказы \ распоряжения \ указания в косвенной речи.			
84 10.2	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</p> <p><i>Лексический материал:</i> зависимые предлоги. <i>Грамматический материал:</i> приказы \ распоряжения \ указания в косвенной речи.</p>	1		Устный опрос
85 10.3	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b></p>	1		Письменный контроль

	<p><b>Чтение:</b> чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. <i>Лексический материал:</i> фразовые глаголы (to run). <i>Грамматический материал:</i> модальные глаголы в косвенной речи.</p>			
86 10.4	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b></p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> модальные глаголы в косвенной речи</p>	1		Устный опрос
87 10.5	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.</b></p> <p><b>Письмо:</b> преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише. <i>Грамматический материал:</i> местоимения, передающие значение неопределенного количества,</p>	1		Устный опрос



	и их производные.			
88 10.6	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b></p> <p><b>Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p><i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> местоимения, передающие значение неопределенного количества, и их производные.</p>	1		Устный опрос
89 10.7	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий;</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»

	разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише. <i>Грамматический материал:</i> производные от every - each.			
90 10.8	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b> <b>Чтение с пониманием</b> <b>нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает:</b> умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише. <i>Грамматический материал:</i> a few \ few – a little\ a little	1		Тестирование
91 10.9	<b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники,</b>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»

	<p>знаменательные даты, традиции, обычаи);  <b>страницы истории</b>  <b>Говорение. Монологическая речь:</b>  Описывание объекта, человека/литературного персонажа по плану. <i>Лексический материал:</i> фразовые глаголы (to turn). <i>Грамматический материал:</i> вторые части разделительных вопросов.</p>			
92 10.10	<p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории</b>  <b>Письмо:</b> преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации. <i>Лексический материал:</i> зависимые предлоги. <i>Грамматический материал:</i> Вторые части разделительных вопросов.</p>	1		Письменный контроль;
11.	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b></p>	10		
93 11.1	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b>  <b>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает:</b> умение определять основную тему/идею и главные</p>	1		Устный опрос

	<p>факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> вторые части разделительных вопросов.</p>			
94 11.2	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b></p> <p><b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> вторые части разделительных вопросов.</p>	1		Устный опрос
95 11.3	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные</b></p>	1		Письменный контроль

	<p>деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</p> <p><b>Чтение с пониманием</b> <b>нужной/интересующей/запрашиваемой информации:</b> предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> вторые части разделительных вопросов.</p>			
96 11.4	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b></p> <p><b>Говорение. Монологическая речь:</b> Высказывание о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Лексический материал:</i> изучение лексических единиц по теме (слова, словосочетания, речевые клише). <i>Грамматический материал:</i> обобщение грамматического материала.</p>	1		Устный опрос
97 11.5	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b></p>	1		Письменный контроль

	<p><b>Письмо:</b> составление плана/тезисов устного или письменного сообщения; <i>Лексический материал:</i> словообразование (сложные слова).  <i>Грамматический материал:</i> обобщение грамматического материала.</p>			
98 11.6	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b>  <b>Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации:</b> предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.  <i>Лексический материал:</i> Словообразование (числительные). <i>Грамматический материал:</i> Обобщение грамматического материала.</p>	1		Устный опрос
99 11.7	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b>  <b>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</b> определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные</p>	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»

	<p>части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.  <i>Лексический материал:</i> вопросительные слова.  <i>Грамматический материал:</i> Обобщение грамматического материала.</p>			
100 11.8	<b>Промежуточная аттестация: комплексная контрольная работа</b>	1	1	Контрольная работа
101 11.9	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b>  <b>Говорение:</b> Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов. <i>Лексический материал:</i> вопросительные слова. <i>Грамматический материал:</i> обобщение грамматического материала.</p>	1		Устный опрос
102 11.10	<p><b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b>  <b>Письмо:</b> заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; <i>Лексический материал:</i> вопросительные слова. <i>Грамматический материал:</i> обобщение грамматического материала</p>	1		Устный опрос
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>102</b>	<b>3</b>	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

---

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

#### 5 класс

Spotlight 5. Student's book / Английский в фокусе 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 5. Workbook / Английский в фокусе 5 класс. Рабочая тетрадь. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 5 (Английский в фокусе 5 класс). Тренировочные упражнения в формате ГИА. Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е.

Spotlight 5 (Английский в фокусе 5 класс). A reader for Spotlight 5. Jack and the Beanstalk (Книга для чтения 5 класс. Джек и бобовое зернышко). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 5 (Английский в фокусе 5 класс). Test Booklet (Контрольные задания). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 5 (Английский в фокусе 5 класс). Грамматический тренажёр. Тимофеева С. Л

Spotlight 5 (Английский в фокусе 5 класс. Аудиокурс к УМК.

#### 6 класс

Spotlight 6. Student's book / Английский в фокусе 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 6. Workbook / Английский в фокусе 6 класс. Рабочая тетрадь. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 6 (Английский в фокусе 6 класс). Тренировочные упражнения в формате ГИА. Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е.

Spotlight 6 (Английский в фокусе 6 класс). A reader for Spotlight 5. Jack and the Beanstalk (Книга для чтения 6 класс). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 6 (Английский в фокусе 6 класс). Test Booklet (Контрольные задания). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 6 (Английский в фокусе 6 класс). Грамматический тренажёр. Тимофеева С. Л

Spotlight 6 (Английский в фокусе 6 класс. Аудиокурс к УМК.

#### 7 класс

Spotlight 7. Student's book / Английский в фокусе 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 7. Workbook / Английский в фокусе 7 класс. Рабочая тетрадь. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 7 (Английский в фокусе 7 класс). Тренировочные упражнения в формате ГИА. Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е.

Spotlight 7 (Английский в фокусе 7 класс). A reader for Spotlight 7. Jack and the Beanstalk (Книга для чтения 7 класс.). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 7 (Английский в фокусе 7 класс). Test Booklet (Контрольные задания). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 7 (Английский в фокусе 7 класс). Грамматический тренажёр. Тимофеева С. Л



Spotlight 7 (Английский в фокусе 7 класс. Аудиокурс к УМК).

#### **9 класс**

Spotlight 9. Student's book / Английский в фокусе 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 9. Workbook / Английский в фокусе 9 класс. Рабочая тетрадь. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 9 (Английский в фокусе 9 класс). Тренировочные упражнения в формате ГИА. Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е.

Spotlight 9 (Английский в фокусе 9 класс). A reader for Spotlight 9. Jack and the Beanstalk (Книга для чтения 9 класс.). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 9 (Английский в фокусе 9 класс). Test Booklet (Контрольные задания). Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Spotlight 9 (Английский в фокусе 9 класс). Грамматический тренажёр. Тимофеева С. Л

Spotlight 9 (Английский в фокусе 9 класс. Аудиокурс к УМК).

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

#### **5 класс**

Spotlight 5. Teacher's book / Английский в фокусе 5 класс. Книга для учителя. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Поурочные разработки по английскому языку к УМК Ю.Е.Ваулиной, Дж.Дули и др. (Spotlight 5). 5 класс. Наговицына О.В.

Spotlight 5 (Английский в фокусе 5 класс. Аудиокурс к УМК).

#### **6 класс**

Spotlight 6. Teacher's book / Английский в фокусе 6 класс. Книга для учителя. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Поурочные разработки по английскому языку к УМК Ю.Е.Ваулиной, Дж.Дули и др. (Spotlight 6). 6 класс. Наговицына О.В.

Spotlight 6 (Английский в фокусе 6 класс. Аудиокурс к УМК).

#### **7 класс**

Spotlight 7. Teacher's book / Английский в фокусе 7 класс. Книга для учителя. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Поурочные разработки по английскому языку к УМК Ю.Е.Ваулиной, Дж.Дули и др. (Spotlight 7). 7 класс. Наговицына О.В.

Spotlight 7 (Английский в фокусе 7 класс. Аудиокурс к УМК).

#### **8 класс**

Spotlight 8. Teacher's book / Английский в фокусе 8 класс. Книга для учителя. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Поурочные разработки по английскому языку к УМК Ю.Е.Ваулиной, Дж.Дули и др. (Spotlight 8). 8 класс. Наговицына О.В.

Spotlight 8 (Английский в фокусе 8 класс. Аудиокурс к УМК).

#### **9 класс**

Spotlight 9. Teacher's book / Английский в фокусе 9 класс. Книга для учителя. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В.

Поурочные разработки по английскому языку к УМК Ю.Е.Ваулиной, Дж.Дули и др. (Spotlight 9). 9 класс. Наговицына О.В.

Spotlight 9 (Английский в фокусе 9 класс. Аудиокурс к УМК).

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

5 класс

[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru);  
<http://prosv.ru/umk/spotlight>;

6 класс

[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru);  
<http://prosv.ru/umk/spotlight>;

7 класс

[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru);  
<http://prosv.ru/umk/spotlight>;

8 класс

[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru);  
<http://prosv.ru/umk/spotlight>;

9 класс

[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru);  
<http://prosv.ru/umk/spotlight>;

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

---

### УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

5 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Оснащение кабинета</i>
1.	Доска классная
2.	Система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепления в комплекте)
3.	Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой
4.	Кресло учителя
5.	Шкаф для хранения учебных пособий
6.	Доска пробковая/доска магнитно-маркерная
7.	Система (устройство) для затемнения окон
8.	Сетевой фильтр
9.	Документ-камера

<b>10.</b>	Многофункциональное устройство-принтер
<b>11.</b>	Лингафонное оборудование (14 рабочих мест)
<b>12</b>	Компьютер персональный (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)
<b>2</b>	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)
<b>2.1</b>	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение) для кабинета иностранного языка
<b>2.2</b>	УМК Учим английские слова. Методическое руководство
<b>2.3</b>	Онлайн-среда для изучения английского языка Little Bridge. Лицензия на класс (30)
<b>2.4</b>	Начальная школа. Иностраннный язык. Лицензия на класс (30). Win. (Цифровая база изображений)
<b>2.5</b>	Живое Слово. Кликер 5. (Универсальная среда для обучения чтению и письму). Лицензия ПП/класс (30). Win
<b>2.6</b>	ОСЗ. Инофон. Групповая электронная лицензия на класс (16)+ DVD box
<b>2.7</b>	Видеофильмы учебные по английскому языку
<b>3</b>	Демонстрационные учебно-наглядные пособия.
<b>3.1</b>	Таблицы демонстрационные.
<b>3.1.1</b>	Комплект таблиц "Основная грамматика английского языка"
<b>3.1.2</b>	Комплект таблиц "Времена английского глагола"
<b>3.1.3</b>	Комплект таблиц "Страдательный залог. Сложное дополнение. Косвенная речь"
<b>3.1.4</b>	Комплект таблиц "Типы вопросов"
<b>3.1.5</b>	Комплект таблиц "Существительное. Местоимение. Наречие"
<b>3.2</b>	Карты
<b>3.3.1</b>	Лингвистическая пирамида "Дома". (Серия "Английский язык")
<b>3.2.2</b>	Лингвистическая пирамида "Здравствуйте!". (Серия "Английский язык")
<b>3.2.3.</b>	Пирамида лингвистическая "Слово за слово". (Серия "Английский язык")
<b>4</b>	Таблицы раздаточные
<b>4.1</b>	Палитра. Карточки "Гарри и Салли: Выходной день". (Серия "Английский/немецкий язык")
<b>4.2</b>	Палитра. Карточки "Английский для начинающих". (Серия "Английский язык")
<b>4.3</b>	Палитра. Карточки "Английский язык, базовый уровень"

**6 класс**

**Оснащение кабинета**

<b>№ п/п</b>	
<b>1.</b>	Доска классная

2.	Система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепления в комплекте)
3.	Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой
4.	Кресло учителя
5.	Шкаф для хранения учебных пособий
6.	Доска пробковая/доска магнитно-маркерная
7.	Система (устройство) для затемнения окон
8.	Сетевой фильтр
9.	Документ-камера
10.	Многофункциональное устройство-принтер
11.	Лингафонное оборудование (14 рабочих мест)
12	Компьютер персональный (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)
2	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)
2.1	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение) для кабинета иностранного языка
2.2	УМК Учим английские слова. Методическое руководство
2.3	Онлайн-среда для изучения английского языка Little Bridge. Лицензия на класс (30)
2.4	Начальная школа. Иностраный язык. Лицензия на класс (30). Win. (Цифровая база изображений)
2.5	Живое Слово. Кликер 5. (Универсальная среда для обучения чтению и письму). Лицензия ПП/класс (30). Win
2.6	ОСЗ. Инофон. Групповая электронная лицензия на класс (16)+ DVD box
2.7	Видеофильмы учебные по английскому языку
3	Демонстрационные учебно-наглядные пособия.
3.1	Таблицы демонстрационные.
3.1.1	Комплект таблиц "Основная грамматика английского языка"
3.1.2	Комплект таблиц "Времена английского глагола"
3.1.3	Комплект таблиц "Страдательный залог. Сложное дополнение. Косвенная речь"
3.1.4	Комплект таблиц "Типы вопросов"
3.1.5	Комплект таблиц "Существительное. Местоимение. Наречие"
3.2	Карты
3.3.1	Лингвистическая пирамида "Дома". (Серия "Английский язык")
3.2.2	Лингвистическая пирамида "Здравствуйте!". (Серия "Английский язык")
3.2.3	Пирамида лингвистическая "Слово за слово". (Серия "Английский язык")
.	
4	Таблицы раздаточные

4.1	Палитра. Карточки "Гарри и Салли: Выходной день". (Серия "Английский/немецкий язык")
4.2	Палитра. Карточки "Английский для начинающих". (Серия "Английский язык")
4.3	Палитра. Карточки "Английский язык, базовый уровень"

**7 класс**

<i>№ п/п</i>	<i>Оснащение кабинета</i>
1.	Доска классная
2.	Система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепления в комплекте)
3.	Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой
4.	Кресло учителя
5.	Шкаф для хранения учебных пособий
6.	Доска пробковая/доска магнитно-маркерная
7.	Система (устройство) для затемнения окон
8.	Сетевой фильтр
9.	Документ-камера
10.	Многофункциональное устройство-принтер
11.	Лингафонное оборудование (14 рабочих мест)
12	Компьютер персональный (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)
2	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение
2.1	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение) для кабинета иностранного языка
2.2	УМК Учим английские слова. Методическое руководство
2.3	Онлайн-среда для изучения английского языка Little Bridge. Лицензия на класс (30)
2.4	Начальная школа. Иностраный язык. Лицензия на класс (30). Win. (Цифровая база изображений)
2.5	Живое Слово. Кликер 5. (Универсальная среда для обучения чтению и письму). Лицензия ПП/класс (30). Win
2.6	ОСЗ. Инофон. Групповая электронная лицензия на класс (16)+ DVD box
2.7	Видеофильмы учебные по английскому языку
3	Демонстрационные учебно-наглядные пособия.
3.1	Таблицы демонстрационные.
3.1.1	Комплект таблиц "Основная грамматика английского языка"
3.1.2	Комплект таблиц "Времена английского глагола"
3.1.3	Комплект таблиц "Страдательный залог. Сложное дополнение. Косвенная речь"
3.1.4	Комплект таблиц "Типы вопросов"

<b>3.1.5</b>	Комплект таблиц "Существительное. Местоимение. Наречие"
<b>3.2</b>	Карты
<b>3.3.1</b>	Лингвистическая пирамида "Дома". (Серия "Английский язык")
<b>3.2.2</b>	Лингвистическая пирамида "Здравствуйте!". (Серия "Английский язык")
<b>3.2.3.</b>	Пирамида лингвистическая "Слово за слово". (Серия "Английский язык")
<b>4</b>	Таблицы раздаточные
<b>4.1</b>	Палитра. Карточки "Гарри и Салли: Выходной день". (Серия "Английский/немецкий язык")
<b>4.2</b>	Палитра. Карточки "Английский для начинающих". (Серия "Английский язык")
<b>4.3</b>	Палитра. Карточки "Английский язык, базовый уровень"

### 8 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Оснащение кабинета</i>
<b>1.</b>	Доска классная
<b>2.</b>	Система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепления в комплекте)
<b>3.</b>	Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой
<b>4.</b>	Кресло учителя
<b>5.</b>	Шкаф для хранения учебных пособий
<b>6.</b>	Доска пробковая/доска магнитно-маркерная
<b>7.</b>	Система (устройство) для затемнения окон
<b>8.</b>	Сетевой фильтр
<b>9.</b>	Документ-камера
<b>10.</b>	Многофункциональное устройство-принтер
<b>11.</b>	Лингафонное оборудование (14 рабочих мест)
<b>12</b>	Компьютер персональный (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)
<b>2</b>	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)
<b>2.1</b>	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение) для кабинета иностранного языка
<b>2.2</b>	УМК Учим английские слова. Методическое руководство
<b>2.3</b>	Онлайн-среда для изучения английского языка Little Bridge. Лицензия на класс (30)
<b>2.4</b>	Начальная школа. Иностраннный язык. Лицензия на класс (30). Win. (Цифровая база изображений)
<b>2.5</b>	Живое Слово. Кликер 5. (Универсальная среда для обучения чтению и письму). Лицензия ПП/класс (30). Win
<b>2.6</b>	ОСЗ. Инофон. Групповая электронная лицензия на класс (16)+ DVD box
<b>2.7</b>	Видеофильмы учебные по английскому языку

<b>3</b>	Демонстрационные учебно-наглядные пособия.
<b>3.1</b>	Таблицы демонстрационные.
<b>3.1.1</b>	Комплект таблиц "Основная грамматика английского языка"
<b>3.1.2</b>	Комплект таблиц "Времена английского глагола"
<b>3.1.3</b>	Комплект таблиц "Страдательный залог. Сложное дополнение. Косвенная речь"
<b>3.1.4</b>	Комплект таблиц "Типы вопросов"
<b>3.1.5</b>	Комплект таблиц "Существительное. Местоимение. Наречие"
<b>3.2</b>	Карты
<b>3.3.1</b>	Лингвистическая пирамида "Дома". (Серия "Английский язык")
<b>3.2.2</b>	Лингвистическая пирамида "Здравствуйте!". (Серия "Английский язык")
<b>3.2.3.</b>	Пирамида лингвистическая "Слово за слово". (Серия "Английский язык")
<b>4</b>	Таблицы раздаточные
<b>4.1</b>	Палитра. Карточки "Гарри и Салли: Выходной день". (Серия "Английский/немецкий язык")
<b>4.2</b>	Палитра. Карточки "Английский для начинающих". (Серия "Английский язык")
<b>4.3</b>	Палитра. Карточки "Английский язык, базовый уровень"

**9 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Оснащение кабинета</b>
<b>1.</b>	Доска классная
<b>2.</b>	Система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепления в комплекте)
<b>3.</b>	Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой
<b>4.</b>	Кресло учителя
<b>5.</b>	Шкаф для хранения учебных пособий
<b>6.</b>	Доска пробковая/доска магнитно-маркерная
<b>7.</b>	Система (устройство) для затемнения окон
<b>8.</b>	Сетевой фильтр
<b>9.</b>	Документ-камера
<b>10.</b>	Многофункциональное устройство-принтер
<b>11.</b>	Лингафонное оборудование (14 рабочих мест)
<b>12</b>	Компьютер персональный (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)
<b>2</b>	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)
<b>2.1</b>	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение) для кабинета иностранного языка
<b>2.2</b>	УМК Учим английские слова. Методическое руководство

<b>2.3</b>	Онлайн-среда для изучения английского языка Little Bridge. Лицензия на класс (30)
<b>2.4</b>	Начальная школа. Иностраннный язык. Лицензия на класс (30). Win. (Цифровая база изображений)
<b>2.5</b>	Живое Слово. Кликер 5. (Универсальная среда для обучения чтению и письму). Лицензия ПП/класс (30). Win
<b>2.6</b>	ОСЗ. Инофон. Групповая электронная лицензия на класс (16)+ DVD box
<b>2.7</b>	Видеофильмы учебные по английскому языку
<b>3</b>	Демонстрационные учебно-наглядные пособия.
<b>3.1</b>	Таблицы демонстрационные.
<b>3.1.1</b>	Комплект таблиц "Основная грамматика английского языка"
<b>3.1.2</b>	Комплект таблиц "Времена английского глагола"
<b>3.1.3</b>	Комплект таблиц "Страдательный залог. Сложное дополнение. Косвенная речь"
<b>3.1.4</b>	Комплект таблиц "Типы вопросов"
<b>3.1.5</b>	Комплект таблиц "Существительное. Местоимение. Наречие"
<b>3.2</b>	Карты
<b>3.3.1</b>	Лингвистическая пирамида "Дома". (Серия "Английский язык")
<b>3.2.2</b>	Лингвистическая пирамида "Здравствуйте!". (Серия "Английский язык")
<b>3.2.3.</b>	Пирамида лингвистическая "Слово за слово". (Серия "Английский язык")
<b>4</b>	Таблицы раздаточные
<b>4.1</b>	Палитра. Карточки "Гарри и Салли: Выходной день". (Серия "Английский/немецкий язык")
<b>4.2</b>	Палитра. Карточки "Английский для начинающих". (Серия "Английский язык")
<b>4.3</b>	Палитра. Карточки "Английский язык, базовый уровень"



## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### Педагогические технологии

#### 1. Проектная деятельность.

Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить, - вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым (cooperative learning) подходом к обучению. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой - интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть «освязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к внедрению.

Умение пользоваться методом проектов - показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития. Недаром эти технологии относят к **технологиям XXI века**, предусматривающим прежде всего умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества.

#### 2. Системно - деятельностный подход.

Системно - деятельностный подход предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования и способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одаренных

детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Системно - деятельностный подход обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» в свете требований ФГОС**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Планируемые результаты освоения программы основного образования по учебному предмету «Английский язык» представляют собой систему личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и моделей инструментария. Они представлены в традиционной структуре предмета и ориентируют учителя как в ожидаемых учебных достижениях и объеме изучаемого учебного материала по отдельным разделам курса, так и в способах и особенностях организации образовательного процесса в основной школе.

**Объектом оценки предметных результатов** является: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

**В систему оценки предметных результатов входят:**

- **Опорные знания**, включающие в себя: ключевые понятия, правил, факты, методы, понятийный аппарат.
- **Предметные действия:** использование знаково-символических средств в рамках преобразования, представления и интерпретации информации и логических действий (сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ).

Оценивание призвано стимулировать учение посредством:

- **оценки исходного знания** ребенка, того опыта, который он/она привнес в выполнение задания или в изучение темы,
- учета **индивидуальных потребностей** в учебном процессе,
- **побуждения детей размышлять о своем учении**, об оценке их собственных работ и процесса их выполнения.

**Цель оценки предметных результатов** - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения.

**Система оценивания строится на основе следующих принципов:**

- 1. Оценивание является постоянным процессом.** В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.
- 2. Оценивание может быть только критериальным.** Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
- 3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.**
- 4. Оценивать можно только то, чему учат.**
- 5. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся.**
- 6. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая**

навыки и привычку к самооценке.

Были разработаны критерии оценивания работ учащихся.

### Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Английский язык»

#### 1. Критерии оценивания письменных работ

**1.1. За письменные работы** (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
тестовые работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

**1. 2. Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

**2.1. Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

**2.2. Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

**2.3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**2.4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**2.5. Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

#### Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки
«5»	<p><b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2. Организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>

«4»	<p><b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2. Организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«3»	<p><b>1. Содержание:</b> Коммуникативная задача решена,</p> <p><b>2. Организация работы:</b> высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p><b>3. Лексика:</b> местами неадекватное употребление лексики.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<p><b>1. Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена.</p> <p><b>2. Организация работы:</b> высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p><b>3. Лексика:</b> большое количество лексических ошибок.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> большое количество грамматических ошибок.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>

## 2. Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

- 1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям

данного года обучения языку);

**5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиями данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация

	аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.				обусловлена влиянием родного языка.
--	---	--	--	--	-------------------------------------

## ДЕМОВЕРСИИ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

### 5 КЛАСС

#### Входная контрольная работа

##### Аудирование

Текст для аудирования (читает учитель)

Two friends

Once upon a time there lived two mice. One of them lives in a big city. Her name is Minny. Minny's friend lives in a village. Her name is Maggy. One day Maggy decides to visit Minny. She goes to the city by train. She sees many beautiful houses, shops, parks and squares, there are a lot of buses, cars, trams and trolley-buses in the streets. She goes to Minny's house by bus. Maggy is glad to see her friend. "Do you like to live in the city?" Maggy asks Minny. Minny says, "Oh, of course, I like the city. There is a lot of corn and cheese to eat but there's a big black cat in the kitchen every day in the house where I live". Then Maggy has an idea, "Let's buy a TV-set for the cat. He likes to watch TV". Minny likes the idea. They go to the shop and buy a TV-set. Every day the cat sits down to watch TV and the mice go to the kitchen to eat corn and cheese.

##### **Task 1. Choose the correct sentence ending.**

1. Once upon a time there lived...

- a) two cats;
- b) three mice;
- c) two dogs;
- d) two mice;

2. One of them lives...

- a) in a big village;
- b) in a small city;
- c) in a big city;
- d) in a small village.

3. One day Maggy decides to visit...

- a) her mother;
- b) her friend;
- c) her teacher;
- d) her sister.

4. She goes to the city...

- a) by train;
- b) by plain;
- c) by car;
- d) by ship.

5. Maggy goes to Minny's house...

- a) by car;
- b) by trolley-bus;
- c) by tram;
- d) by bus.

##### Чтение

**Task 2. Read the text and mark the sentences T (true) or F (false):**

##### **The Vet's Day**

Alex Peterson is a vet. He works in a small town in England. Alex's day begins very early at six o'clock. He gets up, has a quick breakfast, then gets into his car. In the mornings, he drives around the local farms to check on the animals – cows, sheep and horses. At eleven o'clock, he goes to his surgery in the town. People bring their pets for Alex to look at. Most of the time, they only need an injection or some

medicine, but sometimes they need an operation.

Alex usually has lunch – a sandwich – standing up! In the afternoons, Alex often goes to schools in the area to talk to the students about looking after their pets.

Alex's evenings are very quiet. When he gets home, he cooks dinner and usually reads or watches TV. He goes to bed early, ready to face the next busy day. In his free time, Alex likes going to the cinema or taking long walks in the country with his two dogs, Sheba and Nell.

1. Alex gets up at 7 o'clock.
2. After breakfast he goes to the farms to see the animals: cats and dogs.
3. Alex gives the animals some medicine or injections.
4. Alex never has lunch.
5. Alex often tells the students how to take care of their pets.
6. Alex has his dinner at the restaurant.
7. He listens to the radio in the evening.
8. He goes to bed quite early.
9. Alex's day is very busy.
10. Alex has got two pets.

### Лексика

#### **Task 3. Choose the odd word:**

1. late, difficult, easy, blackboard, big
2. English, P.E., Math, Art, museum
3. pen, rubber, holiday, desk, pencil
4. Monday, Tuesday, April, Friday, Sunday
5. spent, left, met, laughed, learnt

### Грамматика

#### **Task 4. Choose the right answer:**

1. Tom usually \_\_\_\_ basketball after school.  
1. plays            b. play            c. playing
2. I \_\_\_\_\_ in the lake next summer.  
a. swim            b. swam            c. will swim
3. The children \_\_\_\_\_ at the Zoo yesterday.  
a. was            b. were            c. are
4. His dog is \_\_\_\_\_ than my dog.  
a. big            b. bigger            c. the biggest
5. I think, roses are very \_\_\_\_\_ flowers.  
a. beautiful    b. more beautiful    c. the most beautiful
6. I have \_\_\_\_\_ little sisters.  
a. a            b. an            c. two
7. Nick is a very good tennis \_\_\_\_\_.  
1. play            b. playing            c. Player

### Говорение

#### **Task № 5. Match the questions to the answers:**

- |                           |                                    |
|---------------------------|------------------------------------|
| 1. What is his full name? | a) On the 6 <sup>th</sup> of July. |
| 2. How old is he?         | b) He is from Sochi.               |
| 3. When is his birthday?  | c) Dmitry Ivanovich Korshunov.     |
| 4. Where is he from?      | d) He is thirteen years old.       |

### Письмо.

**Task №6.** Read the text from Task №2 again and write answers to questions.



1. What time do you get up? \_\_\_\_\_
2. Where do you have breakfast? \_\_\_\_\_
3. What do you have for breakfast? \_\_\_\_\_
4. Do you go to school in the morning or in the afternoon? \_\_\_\_\_
5. What time do you have lunch? \_\_\_\_\_
6. What do you do in the afternoon? \_\_\_\_\_
7. When do you do your homework? \_\_\_\_\_

**Answers:** 1 правильный ответ-1балл

Вариант 1

**Аудирование** Задание 1.

1	2	3	4	5
a	c	b	a	d

**Чтение** Задание 2.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
f	f	t	f	t	f	f	t	t	t

**Лексика** Задание 3

- 1 blackboard
- 2 museum
- 3 holiday
- 4 April
- 5 laughed

**Грамматика** Задание 4.

1	2	3	4	5	6	7
a	c	b	b	a	c	c

**Говорение** Задание 5. 1-а 2-d 3-а 4-b

**Письмо** Задание 6. (7 баллов)

Шкала перевода набранных баллов в отметку:

**Шкала оценивания** 1 правильный ответ-1балл

<b>36-38</b>	<b>30-35</b>	<b>20-29</b>	<b>&lt;19</b>
<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

## Контрольная работа за 1 полугодие Вариант 1.

**Аудирование**

**Текст для аудирования** (читает учитель):

### The Donkey and his Tricks

One day a farmer and his donkey went to town. The donkey carried two bags of salt. Soon they came to a small river. There was a bridge across the river. The donkey stepped on the bridge but stumbled and fell into the river. He came out very happy: there was no salt in his bags. Some days passed. The farmer loaded the donkey with two bags of salt and they again went to town. When the donkey was in the middle of the bridge he did not stumble but jumped into the river. He was very happy again: there was no salt in his bags. Next day the farmer loaded the donkey with sponges. He wanted to see Mr. Donkey's tricks. They went to

town again. When they were in the middle of the bridge the donkey jumped into the water. But this time he was not happy. The bags were very heavy!

**Task 1. Выберите правильный ответ на вопрос.**

- 1) What did the donkey carry?
  - a) Two bags of salt.
  - b) Two bags of sugar.
  - c) Two bags of sponges.
  - d) Two boxes of salt.
- 2) Why did he fall into the river?
  - a) He slipped.
  - b) He stumbled.
  - c) It was very hot that day.
  - d) He wanted to make a trick.
- 3) Who was very happy?
  - a) The farmer.
  - b) The donkey.
  - c) The people
  - d) The author.
- 4) What did the farmer want to see?
  - a) Mr. Donkey's trucks.
  - b) Mr. Donkey's tricks.
  - c) Mr. Donkey's traps.
  - d) Mr. Donkey'

**Чтение**

**Task 2. Прочитай текст и ответь на вопросы.**

*Penguins*

There are seventeen different types of penguins. They can be from forty centimeters to more than one meter tall. They all live in the south part of the world. In winter, they swim a long way to find warmer weather.

In spring, many penguins come together on the beaches of Antarctica. The female penguins have one or two eggs. While the female penguin is sitting on the eggs, the male penguin brings her food. He also does this when baby penguins are born.

- 1 How many types of penguins are there? .....
- 2 Where do they live?  
.....
- 3 Where do they go in spring?  
.....
- 4 Who cares of the penguin eggs?  
.....
- 5 Who cares of the food?  
.....

**Лексика**

**Task 3. Find the odd word.**

- 1 wardrobe-bed-sink-chair
- 2 fridge-book-table-cooker
- 3 sofa-washbasin-toilet-bath
- 4 kitchen-bathroom-bedroom-garage

**Грамматика**

**Task 4. Напишите правильную форму притяжательного падежа:**

1. The (babies) toys are funny.
2. We love (grandma) cookies.
3. The (women) friends are late.

4. Can you see (Mrs. Sally) hat?
5. (My uncle) house is for sale.
6. Those are (ladies) shoes.

**Task 5. Выбери правильный ответ.**

1. This is ... bike.  
**A** a                      **B** an                      **C** the
2. The Maths ... is in Room C.  
**A** class                      **B** subject                      **C** lesson
3. I ... 12 years old.  
**A** am                      **B** is                      **C** are
4. My friends ... in the same class.  
**A** am                      **B** is                      **C** are
5. That is a ... .  
**A** helmets                      **B** helmet                      **C** bikes
6. I ... got a black and white schoolbag.  
**A** have                      **B** has                      **C** to have

**Task 6. Напиши правильную форму местоимений.**

1. My mum has a car. \_\_\_\_\_ car is red.
2. My uncle lives in a house. \_\_\_\_\_ house is quite big.
3. We have a boat. This is \_\_\_\_\_ boat.
4. Is he talking about \_\_\_\_\_? (обо мне)
5. Does she know \_\_\_\_\_? (его)
6. He gave \_\_\_\_ a beautiful flower. (ей)

**Говорение**

**Task 7. Match the exchanges.**

- 1 Which floor is your flat on?    A) It`s on the desk
- 2 Where`s the lamp?                B) Yes, there is.
- 3 Which is my bedroom?          C) The 5<sup>th</sup>
- 4 Is there a TV in your room?    D) This one here.

**Письмо**

**Task 8.** Read the text again and write a letter to your friend about your pet.

**Критерии оценивания:**    1 правильный ответ-1балл

«5» -    42-45

«4» -    34 -41

«3» -    28-33

«2» -    до 27

**Ключи:**

**V-1:**

**Аудирование Task 1.** 1-a 2-b 3-b 4-b

**Чтение Task 2.** 1-seventeen 2-in the South part of the world 3-they come on the beaches of Antarctica 4-female penguins 5- male penguins

**Лексика Task 3.** 1 sink 2book 3sofa 4garage

## Грамматика

Task 4.1 babies` 2 grandma`s 3 women`s 4 Mr. Sally`s 5. My uncle`s 6 ladies`

Task 5. 1-a, 2-с, 3-a, 4-с, 5-b, 6-a

Task 6.1 her 2 his 3 our 4 me 5 him 6 her

Говорение Task 7. 1-C 2-A 3-D 4-B

Письмо Task 8. (10 баллов)

## Промежуточная аттестация: комплексная контрольная работа.

### 1 вариант

#### Аудирование.

Текст для аудирования (читает учитель):

My name is Bob. I am from Britain. I am 11 years old. I am in the fifth form. My school starts in September. All the pupils wear school uniform. We study 5 days a week. I have 5 lessons every day. At school we learn English, Science, History, Geography, Maths, PE, Art, Music and IT. They are very interesting. But my favourite subjects are English, Maths and IT. On Saturdays and on Sundays we don't have lessons. At the weekends my family and I go to the park. My friends and I also like going to the gym to play football.

#### №1. Mark these sentences True (T) or False (F)

1. Bob is from Britain.
2. He is in form 6.
3. Bob's school starts in November.
4. Schoolchildren wear school uniform.
5. Bob has 5 lessons a day.
6. He studies many subjects at school.

#### Чтение

#### № 2. Read the text and mark the statements True (T), False (F), Not Stated (NS).

I am Anne. I'm British and I'm going to describe my living room to you. My living room is very big and bright. I keep it clean and tidy because it is my favourite room in the house. Its walls are blue and the floor is pink. In the floor, in the centre, there is a big blue carpet. On it I have my two sofas, a coffee table and a chair. There is also a small round table where I sometimes put the book I am reading. I enjoy reading so there is a bookcase with many books in it. On the bookcase there is a vase with a small plant and an old clock. In one corner of the living room there is a big plant in a vase. The living room is very warm in winter because it has got a fireplace. Above it there are some pictures. Next to the fireplace there is a round table with a table lamp on it. There are four windows and two of them have got lovely violet curtains I made myself. I like to read and have a rest in my living room. It's warm and cosy.

1. Anne has got three children. \_\_\_\_\_
2. Her favourite part of the house is the kitchen. \_\_\_\_\_
3. There are two sofas in the living room. \_\_\_\_\_
4. There is a big yellow carpet on the floor. \_\_\_\_\_
5. Anne likes art. \_\_\_\_\_
6. The living room is cold in winter. \_\_\_\_\_
7. The curtains are blue. \_\_\_\_\_
8. There are some pictures on the wall. \_\_\_\_\_

#### Лексика

**№3. Crossed out the extra word**

1. bank museum airport tourist park café
2. yellow green grey nine black white
3. draw sing run jump sharpener sleep
4. pencil eraser bed ruler pen
5. geography history music art singer

**Грамматика**

**№ 4. Open the brackets using the verbs in Present Simple or Present Continuous.**

1. I (not to drink) coffee now. I (to write) an English exercise.
2. I (not to drink) coffee in the evening. I (to drink) coffee in the morning.
3. \_\_\_your friend \_\_\_(to do) his homework now?
4. \_\_\_your friend \_\_\_(to go) to school in the morning?
5. Look! The baby (to sleep).

**№ 5. Open the brackets using the verbs in Past Simple or Future Simple.**

1. We ( have) much homework month ago.
2. She ( go) to the institute next year.
3. They ( be) in Moscow last Monday.
4. Kate and Mike (cook) delicious food last summer.
5. She (do) her morning exercises next week.

**Говорение**

**№ 6. Match the questions to the answers:**

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| 1. Does he play football well? | a) Yes, he`s got a brother and a sister.       |
| 2. What hobbies has he got?    | b) Yes, he does. He`s the captain of the team. |
| 3. Has he got any brothers?    | c) Painting and football.                      |
| 4. What does he look like?     | d) He`s tall with short dark hair.             |

**Письмо.**

**№ 7. You`ve got an e-mail from your English pen friend. Write him a letter and answer his two questions. Write 50-60 words.**

Dear \_\_\_\_\_ ,

How are you? I`m fine. I`m at my new school. It is very big and it is great. I like my classmates. They are very friendly. We have four lessons every day. My favourite subject is Maths. My Math teacher Ms. Brown is very nice!

Write me about your school this year! Is your school big? What`s your favourite subject?

Best wishes,

John

**Критерии оценивания:**

Правильный ответ-1балл

«5»- 36-40 б.

«4»-28-35 б.

«3»-20-27 б.

«2»- до 19 б.

**Ответы:**

**1 вариант**

**Аудирование № 1.** 1Т, 2F, 3F, 4Т, 5Т, 6Т

**Чтение №2** 1NS 2F 3Т 4F 5NS 6F 7F 8Т

**Лексика №3.** 1.tourist 2.nine 3.sharpener 4.bed 5.singer

**Грамматика №4.** 1 am not drinking, am writing 2 don`т drink, drink 3 Is .... doing 4 Does ..go 5is sleeping

**№5.** 1had 2will go 3were 4cooked 5will go

**Говорение №6.** 1-b 2-с 3-а 4-d

**Письмо №7** (7 баллов)

**ДЕМОВЕРСИИ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

**6 КЛАСС**

**Входная контрольная работа**

**Вариант 1**

**1. АУДИРОВАНИЕ** (читает учитель)

**Healthy Food**

1. Eating is fun, especially when you are hungry. Most people have favourite food. Some people enjoy eating sweet things like cakes, chocolates and ice cream. Other people enjoy savoury (аппетитный) foods like cheese and meat. Enjoying eating is our body's way of making sure that it gets the things it needs to work properly.

2. Food helps us to keep warm, talk, run and do all the other things we do. It helps us to grow and stay healthy.

3. Vitamins also help us to be healthy. Scientists name vitamins after the alphabet. All of them are very important, for example: vitamin C keeps our skin and gums healthy. It is found in fresh fruit and green vegetables, such as oranges, blackcurrants, lettuce. Brussels sprouts and spinach also contain a lot of vitamin C.

4. Vitamin D helps our bones to grow strong and hard, and we are able to make it for ourselves if our skin gets enough sunlight. But we can also get vitamin D if we eat fish, milk, butter, cheese and margarine. Some people buy pills and tablets containing vitamins. But most of us get more than enough of them from our food.

**1) listen to the text and find the correct answer.**

**А.** Витамины и алфавит. **С.** Ты не можешь жить без еды.

**В.** О вкусах не спорят. **Д.** Укрепляющий витамин.

**2) Закончи предложения, выбрав правильный вариант.**

- |                  |                              |                         |
|------------------|------------------------------|-------------------------|
| 1. Food helps us | 2. Vitamins are called after | 3. We can get vitamin D |
| a) to keep fit   | a) the colors                | a) in oranges           |
| b) to be healthy | b) fruits and vegetables     | b) in milk              |
| c) to get fun    | c) the alphabet              | c) in juice             |

**2. ЛЕКСИКА. Match the words:**

- |            |                 |
|------------|-----------------|
| 1.decorate | a. shopping     |
| 2.cook     | b. TV           |
| 3.go       | c. dinner       |
| 4.watch    | d. a cup of tea |
| 5.wear     | e. trainers     |
| 6.have     | f. the house    |

**3. ГРАММАТИКА. Circle the correct answer:**

- 1) My sister...ice cream.  
a) can't like b). doesn't like c). isn't like
- 2) Tom ... his friends on Saturday.  
a) meets b). is meeting c) will meet
- 3) He never... fruit but he is eating an apple now.  
a) is eating b). eats c). eat
- 4) Betty ... up early every day.  
a) is waking b). wakes c) will wake
- 5) Ben ... to the radio now.  
a) listens b). listen c) is listening
- 6)... your mother Italian?  
a) can b) do c) is
- 7) They ... usually go camping.  
a) aren't b). don't c). doesn't
- 8) Look! The children... in the school now.  
a) plays b). play c). are playing
- 9) Ben can swim but he... draw.  
a) can b). isn't c). can't
- 10) There is a sofa in my room but there ... any chairs.  
a) isn't b) aren't c). are

**4. ЧТЕНИЕ.** Read the text and put T (True) if the sentence after the text is correct and F (False) if the sentence is not correct.

Dear Mark,

I like it here in Brighton very much. It's a lovely place for a holiday.

Every morning I have breakfast with my friends at a café near the hotel. I usually have toast and coffee. After that, we usually go for a long walk on the beach. The beach is very beautiful, but there are a lot of tourists there.

In the afternoons, we usually have lunch in one of the town's many restaurants. Then, we go shopping. There are lots of lovely things to buy!

In the evenings we sometimes go to the cinema or we go bowling. Bowling is great fun!

See you when we get back!

Love,  
Jimmy

1. Jimmy has breakfast at the hotel.\_\_\_
2. He has breakfast with his friends.\_\_\_
3. After breakfast he goes for a walk with tourists.\_\_\_
4. He has lunch in a restaurant.\_\_\_
5. He goes shopping after lunch.\_\_\_
6. Jimmy goes bowling in the afternoon.\_\_\_

**5 ПИСЬМО:** Read the text again and write a letter to your friend, what he does every day.

**6 ГОВОРЕНИЕ**

1. What is Tim's nationality? A. He is British.

2. How can I help you?
- 3 What do you want to do?
- 4 Can I have the menu?
- 5 Would you like anything to drink?

- B. I want to buy a souvenir.
- C Here you are sir
- D. No, thanks
- E A glass of mineral water.

### **Критерии оценивания:**

Оценка «2»

19 и менее баллов

Оценка «3»

20-30 баллов

Оценка «4»

27-31 баллов

Оценка «5»

34-32 баллов

### **Ключи:**

1 вариант:

1. 1d, 2 (1b), (2c) (3b)
2. 1f, 2c, 3a, 4b, 5 e, 6d
3. 1b, 2c, 3b, 4b, 5c, 6c, 7b, 8 c, 9 c, 10 b
4. False, True, False, True, True, False
5. 3 балла
6. 1a, 2b, 3b, 4c,5e

## **Контрольная работа за 1 полугодие**

### **1 Аудирование. (Читает учитель)**

#### **The giraffe.**

The giraffe is the tallest animal. His head is about five meters above the ground. It has its good and bad sides. The giraffe can eat leaves from high trees because he has a long neck and a strong tongue. But it's difficult for the giraffe to eat the grass. When the giraffe drinks water, lions and leopards often hide in the tall grass ready to catch him. It is very bad for the giraffe, because he can't raise his head quickly and run away. The giraffe can live for months without water.

He gets most of the water from what he eats. Also, because his heads is so far from the ground, a giraffe can see danger and can quickly walk away or run away.

#### **Answer the questions.**

- 1) What is the tallest animal?
- 2) What does the giraffe eat?
- 3) Why is it dangerous to eat grass for giraffe?
- 4) Can a giraffe live without water for months?
- 5) How long is the head of the giraffe?

### **2 Лексика. Match the words:**

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1 Seat    | A warden   |
| 2 Parking | B crossing |
| 3 Zebra   | C belt     |
| 4 Yellow  | D lights   |
| 5 Traffic | E zone     |

### **3. Грамматика.**

Choose the correct form of the verb.

- 1) My friends and I \_\_\_\_\_ at the disco now.  
a) was b) are c) am



2) We \_\_\_\_\_ to disco every week.

a) will go b) go c) went

3) How \_\_\_\_\_ oranges are on the table?

a) Many b) much c) a few

4) But I \_\_\_\_\_ ill last week, so I \_\_\_\_\_ my friends then.

a) was, didn't join b) am, doesn't join c) am, don't join

5) My car is \_\_\_\_\_ than yours.

a) Faster b) fast c) the fastest

6) It is the \_\_\_\_\_ book of the three.

a) Interestinger b) interestingest c) the most interesting

7) Thursday is the \_\_\_\_\_ day of the week! We have seven lessons.

a) bad b) worst c) baddest

4. **Чтение.** Read the text and answer TRUE(+), FALSE (-) или NOT STATED (?) according to the text.

**a) Read the text and mark the statements True (T), False (F), Not Stated (NS).**

*Orchard Road* is the main shopping street of Singapore. It is a major tourist attraction but local people as well visit it regularly. It is 2.2 kilometers long. It got its name after the fruit orchards that the road led to in the mid-1800s. Orchard Road is full of malls, numerous upmarket restaurants, coffee chains, cafés, nightclubs and hotels. Plaza Singapura is a major shopping centre in Orchard.

It is also the site of the official residence of the President of Singapore, the Istana. The Istana is at Orchard Road's southern end and on the northern side of Orchard Road are the Botanic Gardens. Each Christmas, Orchard Road is decorated with Christmas lights. The Christmas decorations along Orchard Road are famous for their beauty, with reindeer on palm trees and gingerbread houses covered with fake (искусственный) snow.

1) Orchard street is the longest street in Singapore.

a) True b) False c) Not stated

2) Now it's a great shopping area.

a) True b) False c) Not stated

3) There are still wonderful gardens at the end of the street.

a) True b) False c) Not stated

4) The President's residence is not far from Orchard Street.

a) True b) False c) Not stated

5) The best time for tourists to come to Singapore is December.

a) True b) False c) Not stated

4 **Письмо.** Read the text again and write a letter to your friend about the main street in your town.

5. **Говорение.** Choose the correct answer.

1) How can I help you?

A I am looking for a birthday present for a friend. B No, thank you

2) How about 10 o'clock in the morning?

A I have it ready B I have an Italian class until 12, so we can meet after that.

3) How can I get to the Drama Theatre?

A Let's meet there B Go down the street until you get to the traffic lights.

4) What can I do for you?

A How much is it? B Well, I have no electricity in my house. I'm in the dark.

5) What about a jigsaw puzzle then?

A That's a good idea. How much are they?

B Go up the street and turn to the left

### Ключи.

1 1 giraffe, 2 leaves, grass, 3 it can't see lions and leopards, 4 yes, it can, 5. His head is about five meters above the ground.

2 1c, 2e, 3b, 4d, 5a

3 1 are, 2 go, 3 many, 4 was, did not join, 5 faster, 6 the most interesting, 7 worst.

4 1 NS 2 True 3 False 4 True 5 True

5 (письмо- 4 балла)

6 1a, 2b, 3b, 4b, 5b

### Критерии оценивания:

Оценка «2»

16 и менее баллов

Оценка «3»

17-24 баллов

Оценка «4»

25-28 баллов

Оценка «5»

29-31 баллов

### Промежточная аттестация: комплексная контрольная работа.

#### 1 Аудирование ( читает учитель)

##### The King and the Painter

There was a king who thought he could paint very well. His pictures were very bad but the people to whom he showed them were afraid to tell him the truth. They all said that his pictures were wonderful and they liked them very much.

One day the king showed his pictures to a great painter who lived in his country and said, "I'd like to know what you think of my pictures. Do you like them?"

The painter looked at the king's pictures and said, "My king, I believe that your pictures are bad and you will never be a good artist."

The king got very angry and sent the painter to prison. Two years passed and the king wanted to see the painter again.

"I was angry with you," he said, "because you didn't like my pictures. Now you are a free man again and I am your friend." The king talked with the painter and invited him for dinner. The dinner was wonderful. And they enjoyed it very much.

After dinner the king showed his pictures to the painter again and asked, "Well, how do you like them now?" The painter turned to a soldier who was standing behind him and said, "Take me back to prison."

#### Answer the questions.

1. Was the King a good painter?

2 Why were people afraid to tell the King the truth about his pictures?

3. Did the painter like the King's pictures?

4 What happened to the great painter who told the King the truth?

5 Why did the painter asked the soldier to take him back to prison? .

**2 Чтение. Read the text. Match the people to the rules they should observe.**

**One person is extra.**

1. STUDENT
2. READER
3. PATIENT
4. PEDESTRIAN
5. SWIMMER

- A.**
1. You mustn't bring food and drinks (other than water in an appropriate plastic container).
  2. You mustn't bring grills, gas or electric cooking devices.
  3. You can't wear street clothes, gym shorts or underwear.
  4. You can't run, play rough games, push or jump.
  5. Children under 12 years old must be with an adult supervisor.
  6. Children seven years old and under must wear a wristband and a life jacket.

- B.**
- 1 Look for a safe place to cross.
  2. Look right and left and listen for traffic.
  3. Walk briskly straight across the road when it is traffic.
  4. You mustn't cross at a corner.
  5. You mustn't cross near or at parked vehicles.
  6. Never cross in front of a stopped bus.

- C.**
1. You must be punctual.
  2. Wear correct uniform.
  3. You must respect the rights of others, don't disturb or interrupted them.
  4. Complete the assigned work.
  5. Work quietly and follow all the instruction.
  6. You must obtain the permission before asking questions, moving, or addressing others.

- D.**
1. You can't bring food or drinks.
  2. Silence must be observed strictly.
  3. You can't reserve seats.
  4. You can't bring bags, umbrellas, parcels and books.
  5. You must be decently dressed and behave properly.
  6. On leaving you must produce for inspection books and items taken.

A	B	C	D

**3. Лексика. Match the words from the two column.**

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 1. do       | a) guests      |
| 2. feed     | b) clothes     |
| 3. get      | c) barefoot    |
| 4. go       | d) noise       |
| 5. keep     | e) the cooking |
| 6. make     | f) permission  |
| 7. make     | g) pets,       |
| 8. register | h) uniforms    |
| 9. wash     | i) beds        |
| 10. wear    | j) squirrels   |

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**4 Грамматика.**

**Put the verbs in the right form to complete the text.**

Barney Blake \_\_\_\_\_ (1 be) the local dogcatcher for the town of Bradley. Barney \_\_\_\_\_ (2 drive) up in his big blue van and hopped out. "Where's the bear?" Barney asked Brenda. "It's in bakery," Brenda said. Barney \_\_\_\_\_ (3 take) a big net and \_\_\_\_\_ (4 come) into the bakery. Brenda \_\_\_\_\_ (5 hear) a bang. She took a broom from closet and \_\_\_\_\_ (6 rush) into a store. Barney \_\_\_\_\_ (7 stand) on a bench, waving his arms. The bear \_\_\_\_\_ (8 bite) Barney's boots hungrily. Brenda \_\_\_\_\_ (9 beat) the bear with a broom. Barney \_\_\_\_\_ (10 jump) off the bench and ran out of the bakery

**5. Письмо. Read the text and complete the identity card.**

His first name is Mark and his surname is Smith. He is twelve years old and his birthday is on the 1st of July. His address is 32, Kings St., London and his phone number is 236 215 632. He is English. He's from London. His favourite food is hamburgers and his favourite drink is orange juice.

#### IDENTITY CARD

First name: \_\_\_\_\_

Surname: \_\_\_\_\_

Age: \_\_\_\_\_

Date of birth: \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_

Phone number: \_\_\_\_\_

Nationality: \_\_\_\_\_

City: \_\_\_\_\_

Favourite food \_\_\_\_\_

#### Ключи.

1 No, he wasn't. 2 they were afraid of him. 3 No, he didn't. 4. The king got very angry and sent the painter to prison. 5. Because he didn't like the king's pictures.

2. A3, B4, C1, D2

5 1e, 2g, 3f, 4c, 5j, 6d, 7i, 8a, 9b, 10h

6 Was, drove, took, came, heard, rushed, stood, bit, beat, jumped

**First name: Mike**

**Surname: Smith**

**Age: 12**

**Date of birth: the 1st of July**

**Address: 32, Kings St., London**

**Phone number: 236 215 632**

**City: London**

**Nationality: English**

**Favourite food hamburgers**

**Один ответ равен одному баллу.**

**Критерии оценивания:**

“5” 36-38

“3” 20-31

“4” 32-35

“2” меньше 19 баллов

## ДЕМОВЕРСИИ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

### 7 КЛАСС

#### Входная контрольная работа

#### Variant 1

1. **Аудирование Listening** (сайт «Работа по английскому языку «Аудирование» 7,8 классы»)

**Вам предстоит выполнить задание по аудированию и отметить, являются ли предложенные утверждения верными (True/T) или неверными (False/F). Текст прозвучит два раза. После первого и второго прослушивания у Вас будет время (2 минуты) для выполнения и проверки задания.**

1. I live in a beautiful neighbourhood.
2. There are no shops and cafés around here.
3. Opposite the bank, there's the newsagent's.
4. There's a chemist's next to the supermarket.
5. There's a library behind the chemist's.

**/.** *Выбери подходящее по смыслу слово:*

1. The person who sings is a ... .

- a) vet    b) singer    c) sportsman

2. The person who plays in films is an ... .  
 a) writer      b) engineer      c) actor
3. The person who helps people when they are ill is a ... .  
 a) doctor      b) composer      c) teacher
- 4... is the London home of the queen.  
 a) Big Ben      b) Hyde Park      c) Buckingham Palace
5. The capital of the United Kingdom is ....  
 a) England      b) Oxford      c) London
6. At science lessons pupils do experiments and learn about....  
 a) nature      b) sport      c) computers
7. Do you ... English?  
 a) tell      b) speak      c) spend
8. Let's ... a picnic at the weekend.  
 a) play      b) arrange      c) dance
9. They are a typical Russian ... : a father, a mother, two children.  
 a) city      b) gallery      c) family
10. There are many endangered ... all over the world: the African elephant, the giant panda, the black rhino and others.  
 a) animals      b) sights      c) projects

***II. Выбери правильную форму глагола:***

11. They ... their parents every week.  
 a) visit      b) visits      c) shall visit
12. ... he ... school two years ago?  
 a) Finishes      b) Will ... finish      c) Did ... finish
13. I am ... to visit my friend in the evening.  
 a) going      b) go      c) went
14. We ... a test now.  
 a) write      b) are writing      c) wrote
15. ... you ever been to Moscow?  
 a) was      b) am      c) have
16. He ... pictures on the wall yesterday  
 a) draws      b) drew      c) will draw
17. Why .... she always ... silly questions?  
 a) does ....ask      b) is.....asking      c) do.....ask
18. Last summer they .... abroad. They spent a week in Scotland.  
 a) go      b) went      c) will go
19. Next week she .... to the Summer School.  
 a) go      b) will go      c) went
20. The boy .... his homework tomorrow.  
 a) do      b) are doing      c) did      d) will do

***III. Закончи предложения:***

21. She will play tennis ....  
 a) next week      b) at this moment      c) on Mondays
22. We enjoyed your party ....  
 a) just      b) in a minute      c) yesterday
23. - Have you visited Madame Tussaud's museum? - Yes, I... .  
 a) does      b) have      c) did

***IV. Выбери правильный вариант:***

24. My friends' books  
 a) the interesting lesson      b) the most interesting lesson      c) the worst lesson
25. Самый интересный урок  
 a) the interesting lesson      b) the most interesting lesson      c) the worst lesson

26. What is the ... river in our country?

- a) longest    b) more long    c) longer

27. Two heads are ... than one.

- a) better    b) best    c) good

28. Хобби Анны

- a) Anna' hobby    b) Anna's hobby    c) The hobby of Anna

**VI. Прочти текст и выполни задания к нему:**

ТЕКСТ

*New words: to win — выигрывать; race — состязание, гонка; to rest — отдыхать*

Once the Hare, who thought he could run very quickly said to the Tortoise: "Ley's run a race." The Tortoise agreed. Of course, the Hare ran quicker and when he looked back, he did not see the Tortoise. "She cannot run quickly, so I can rest here", thought the Hare. And he went down to rest. Soon the Hare fell asleep. But the Tortoise worked on and on. She didn't rest for a minute. When the Hare got up, he ran quickly, but it was too late. The tortoise had won the race - she was the first.

**I. Подбери заголовок к тексту**

1. The Hare and the Tortoise
2. Two friends
3. The Hare

**II. Верно (+) или неверно(-)**

1. The Hare and the Tortoise ran a race.
2. At first, the Hare ran quicker than the Tortoise.
3. The Hare didn't want to rest.

5. Письмо. Заполните пропуски словами или предложениями, которые подходят по смыслу.

*You have received a letter from your English-speaking pen friend, Dan.*

*Yesterday I had an argument with my grandfather about modern music. He thinks that it's too loud and doesn't have rhythm. We have different points of view.*

*What kind of music do you like? Who is your favourite singer? Why do you think older and younger people sometimes have difficulty understanding each other?*

Orenburg

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_.

Dear Dan,

Thanks a lot for your letter. 4) \_\_\_\_\_ . I am sorry for not writing earlier, but

5) \_\_\_\_\_ .

I am happy to answer your questions. As for me, I happen to like modern music, especially 6) \_\_\_\_\_ .

Actually, my favourite singer is 7) \_\_\_\_\_. I like that his music always tells some kind of 8) \_\_\_\_\_. It

makes listening to it more enjoyable. Personally, I think older and younger 9) \_\_\_\_\_ often can't

understand each other 10) \_\_\_\_\_ people get older they become less 11) \_\_\_\_\_ to accept new things.

Sorry, I have to go now. My sister is calling me. 12) \_\_\_\_\_ !

13) \_\_\_\_\_ ,

14) \_\_\_\_\_

Ответы:

Аудирование:

Но задания 1 2 3 4 5

T F T T T

- I 1B, 2C, 3A, 4C, 5A, 6A, 7B, 8B, 9C, 10A  
II 11A, 12C, 13A, 14B, 15C, 16B, 17A, 18B, 19B, 20D  
III 21A, 22C, 23C,  
IV 24C, 25B, 26A, 27A, 28B  
VI I-1, II 1- true, 2- true, 3-false

**Контрольная работа за 1 полугодие  
7 КЛАСС**

**1. Аудирование**

Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами А, В, С, D. Установите соответствие между диалогами и местами, где они происходят: к каждому диалогу подберите соответствующее место действия, обозначенное цифрами. Используйте каждое место действия из списка 1–5 только один раз. В задании есть одно лишнее место действия.

1. On a skating rink
2. At a concert
3. On a street
4. In a library
5. In a classroom

**1. Complete the sentences.**

1. .... you at school last week?  
1. Was      b) Were      c) Are
2. When we .... the office, it .....  
1. left, was raining      b) were leaving, was raining      c) left, rained
3. It .... a small car, but it .... four doors.  
1. is, is      b) has, is      c) is, has
4. Give the book to ....  
1. her      b) she      c) hers
5. Flying is ..... than driving.  
1. the quicker      b) quicker      c) the quickest
6. They work ... night.  
1. on      b) at      c) in
7. When we were children, our parents .... family problems with us.  
1. discussed      b) found      c) thought
8. She was born twenty-five years ... in a small village.  
1. since      b) before      c) ago
9. You have to be a very good .... to get a job as a chef..  
1. cooker      b) cookery      c) cook
10. If you are hot, you can take .... your jacket.  
1. off      b) on      c) away
11. You're having a test next week, .....?  
1. don't you?      b) are you?      c) aren't you?
12. We haven't got .... money.  
1. much      b) many      c) more
13. The ..... of the environment is everyone's responsibility.  
1. protect      b) protection      c) protective
14. She lives in .... Rome with her family.  
1. -      b) the      c) a
15. Her hair .... lovely!  
1. are      b) is      c) it's

## 2. Use of English.

Complete these sentences by using the correct word from the box. There is an extra word which you do not need to use.

### In a Language School.

water	subjects	exciting	four	problems	love
making	teacher	boring	summer	learning	

Fourteen-year-old Andy, who is from Korea, lives in France. He is (1) \_\_\_\_\_ French and is also studying English. What's it like for him? "I (2) \_\_\_\_\_ living here," says Andy, "and I'm beginning to feel like I've lived here my whole life and not for only (3) \_\_\_\_\_ years. I'm not usually very good at (4) \_\_\_\_\_ friends, but everyone here is so nice that I'm not having any (5) \_\_\_\_\_. If I don't understand an exercise at school, I ask the (6) \_\_\_\_\_ or one of my friends to help me with it, and they always do. I enjoy most of the (7) \_\_\_\_\_ we do at school, but I'm not very fond of history. It's a bit (8) \_\_\_\_\_! Another thing I like about living here is that I'm able to do lots of (9) \_\_\_\_\_ sports, like swimming and water-skiing. I'm really looking forward to my (10) \_\_\_\_\_ holidays this year because I want to learn windsurfing!"

## 3. Underline the word with the same or similar meaning.

*Example: to destroy*

a. to kill b) to break c) to fight

### 1. **tolerant**

a) patient b) kind c) ambitious

### 2. **threat**

a) bullying b) argument c) warning

### 3. **awful**

a) terrible b) hard c) exciting.

## 4. Choose the correct answer.

1. He ... at the table the whole evening yesterday.

a. was sitting b) sit c) sat

2. I ... my homework the whole evening yesterday.

a. Did b) were doing c) was doing

3. He ...his work by that time.

a. finished b) was finishing c) had finished

4. ... Australia is the smallest continent in the world.

a. - b) a c) the

5. ... UK is one of the world's smallest country.

a. - b) a c) the

6. My parents make me ... work hard at school.



a. To b) -

5. Письмо. Заполните пропуски словами или предложениями, которые подходят по смыслу.

*You have received a letter from your English-speaking pen friend, John.*

*Yesterday I had an argument with my mother about detective story. He thinks that it's too boring and doesn't have rhythm. We have different points of view.*

*What kind of poems do you like? Who is your favourite writer? Why do you think older and younger people sometimes have difficulty understanding each other?*

Orenburg

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_.

Dear John,

Thanks a lot for your letter. 4)\_\_\_\_\_. I am sorry for not writing earlier, but 5)\_\_\_\_\_.

I am happy to answer your questions. As for me, I happen to like detective story, especially 6)\_\_\_\_\_. Actually, my favourite writer is 7)\_\_\_\_\_. I like that his music always tells some kind of 8)\_\_\_\_\_. It makes listening to it more enjoyable. Personally, I think older and younger 9)\_\_\_\_\_ often can't understand each other 10)\_\_\_\_\_ people get older they become less 11)\_\_\_\_\_ to accept new things.

Sorry, I have to go now. My sister is calling me. 12)\_\_\_\_\_!

13)\_\_\_\_\_.

14)\_\_\_\_\_

*...I like summer because I can give as much time as I want to my hobby — reading. I know it sounds strange nowadays. Why do teenagers read less than their parents did? What kind of books do you like reading? What do you do in your free time?...*

Ключи:

**Аудирование (сайт «Работа по английскому языку «Аудирование» 7,8 классы»)**

A B C D

ОТВЕТ 4 5 1 2

**Текст аудирования**

Dialogue A.

- Excuse me, where can I find something about the history of the theater?

- Let me see. Right... there we have some materials on Shakespeare in theater. Next: the most famous international drama schools.

- I have to write an essay and I probably should start with Shakespeare's time.

- That sounds logical, but there were also theatrical performance in the ancient world. Would you like to see some texts on related theme in Ancient Greece?

- Yeah, I'd really like to.

Dialogue B.

- Tommy, what are you looking for in your bag?

- Nothing, Mrs. Simpson.

- Please don't get distracted. There is very little time left before the bell. Just choose it to check your writing to be sure there is no mistakes.

- Ok, I will. But I'm not Shakespeare and there will be mistakes anyway. You never give me very high grades.

- You have a fair chance to improve your academic performance if you were only more attentive.

Dialogue C.

- Feeling cold?

- Oh, no. On a country a bit hot. There are so many people here today. And one needs to be attentive and fast to avoid crashing into anyone.

- I think you do brilliantly.

- The ice are very good today and the music too. Why are you still wearing your boots? Come on! Get on the ice!

- Not today. I hurt my knee a couple of days ago. And I don't want to take any risks. We are going to the theater today, by the way. How about joining us?

Dialogue D.

- How much did you said the tickets were?

- I'm not going to tell you and you shouldn't have asked! It's your birthday present.

- I know I know I just...

- Are you saying that you don't like the performance?

- No, I can't be so categorical, some songs were really nice. And I like the city dancer's performance but some songs don't appeal to me at all.

1.

1-b

2- a

3-c

4-a

5-b

6-b

7-a

8-c

9-c

10-a

11-c

12-a

13-b

14-a

15-b

(15 б.)

2.

1- learning

2- love

3- four

4- making

5- problems

6- teacher

7- subjects

8- boring

9- water

10- summer

(10 б.)

3.

1) a

2) a

3) a

4.

1) a

2) c

- 3) с
- 4) а
- 5) с
- 6) b

Критерии оценивания:

5=45-48

4=37-44

3=28-36

2=0-27

**Промежуточная аттестация: Всероссийская проверочная работа  
7 КЛАСС**

**Задание 1.**

Перед Вами 5 предложений **A — E** с пропусками и варианты слов или словосочетаний для заполнения этих пропусков, обозначенные цифрами **1 — 3**. Внимательно прочитайте их.

Вы услышите диалог. Для каждого предложения **A — E** выберите слово или словосочетание, соответствующее содержанию диалога. К каждому пропуску подходит только одно слово или словосочетание. Вы услышите запись дважды. При повторном прослушивании проверьте себя. У Вас есть 45 секунд, чтобы ознакомиться с предложениями.

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.

**A.** Mark's project has good \_\_\_\_\_.

1. pictures 2. examples 3. facts

**B.** Mark's class will go to the Museum of \_\_\_\_\_.

1. Sport 2. History 3. Science

**C.** The lessons finish at \_\_\_\_\_ on Friday.

1. 2:20 pm 2. 2 pm 3. 2:30 pm

**D.** Mark's class is meeting \_\_\_\_\_.

1. by the information board 2. opposite the entrance 3. next to the library

**E.** The ticket to the Museum costs \_\_\_\_\_.

1. £8 2. £3 3. £5

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	C	D	E
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**Задание 2.**

Прочитайте текст вслух. У вас есть полторы минуты на подготовку и полторы минуты, чтобы прочитать текст вслух.

*When you learn a foreign language, you study its grammar. Grammar is also important when you speak your native language. Grammar is very important because it is a set of rules which tell us how a language works. Every language has its own set of rules. These rules explain what different kinds of words do and how they work together. For example, you can take basic types of words. They are parts of speech. We need to know grammar to put this or that word into the correct part of a sentence. So, everybody needs grammar.*

### Задание 3.

Выберите фотографию и опишите человека на ней. У вас есть полторы минуты на подготовку и не более двух минут для ответа. У вас должен получиться связный рассказ (7–8 предложений).

#### План ответа поможет вам:

- the place
- the action
- the person's appearance
- whether you like the picture or not
- why

**Start with:** "I'd like to describe picture one (two, three). The picture shows ..."



Photo 1



Photo 2



Photo 3

### Задание 4.

Установите соответствие между текстами и их темами, выбрав тему из выпадающего списка. Используйте каждую тему только один раз. В задании одна тема лишняя.

This text deals with ...

1. Eat out.
2. Living It up after Dark.
3. Shop till You Drop.
4. Take a Capital Break.
5. Room at the Top.
6. Going out in London.

A. It's up to you to decide whether you want to steep yourself in the past, step into the future, learn about the living world or enjoy film and theatre. There's something for everyone in London — art-lovers, culture vultures, thrill-seekers and anyone with a passion for history. The city boasts a wealth of theatres and museums and collections — as much culture as your feet can bear! So even if you have been to the city many times before, there's something new to view and somewhere different to go in a city full of surprises.

B. London's shops cover the complete spectrum of fashion — from traditional, high-class tailoring, through top designer names, trend-setting street | fashion to retro, antique and period clothes. You can buy yourself wild fashion or exclusive tailoring; the I newest ideas or the most traditional. From the shopper's point of view London really is 'Absolutely fabulous, darling!' London's 30,000 shops offer the most extraordinary choice, quality and value. Come and enjoy yourself!

C. Over 5,800 different restaurants and cuisine from more than 60 different countries await you in Britain's capital. Come to London and eat your great meal from all the best cuisines all around the world! The experience of eating out in London is reaching new heights, with restaurants opening every week and some of the best-known names in cuisine to work here.

D. London comes alive at dark. If New York is the city that never sleeps, London doesn't doze much either! Night-time London offers a staggering range of things to see and places to go. Time Out, London's weekly guide to what's on, will give you all the details you need — under useful headings like classical music, opera, jazz/funk, garage, house.

E. Hotels in London vary from some of the greatest and most luxurious establishments in the world to bed and breakfasts and humble hostels — with everything in between. About 1,000 hotels of all different price ranges are spread all over the city, with the great concentration in the West End. But if you take advantage of London's extensive public transport system and stay out of the centre it will be less expensive.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	C	D	E
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### Задание 5.

Прочитайте текст и вставьте вместо каждого пропуска нужную грамматическую форму, выбрав её из выпадающего списка.

### Back to School

This is my usual September routine. My school day begins at 8:30 a.m. I A\_\_\_\_\_ my house late and I have to run. When I B\_\_\_\_\_ at school, the security guards tell me where to go. They are unfriendly. I C\_\_\_\_\_ for my friends and we go to our classroom. We get information about our new classes and the teacher D\_\_\_\_\_ us our schedules. Then we find our classes and meet our teachers. The first day at school is like a big party because everyone E\_\_\_\_\_ their friends again.

A 1) will leave 2) left 3) am leaving 4) leave

B 1) arrive 2) arrives 3) will arrive 4) arrived

C 1) looked 2) were looking 3) look 4) looks

D 1) gives 2) give 3) will get 4) gave

E 1) see 2) saw 3) sees 4) Had seen

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	C	D	E
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### Задание 6.

Прочитайте текст и вставьте вместо каждого пропуска подходящее слово, выбрав его из выпадающего списка. Два слова в списке лишние.

### Tom's New Love

Walking past Jeff Thatcher's house, Tom saw a new girl in the (A) \_\_\_\_\_. She had long yellow hair and blue eyes and was dressed in a white (B) \_\_\_\_\_ dress. She was the most (C) \_\_\_\_\_ creature Tom had ever seen. A certain Amy Lawrence immediately vanished out of his (D) \_\_\_\_\_; he thought he loved her more than anything else in the world — in fact, he had only won her a (E) \_\_\_\_\_ ago. Then, for seven days, he had been the happiest boy alive.

1. week; 2. heart; 3. incredible; 4. garden; 5. summer; 6. towards; 7. beautiful.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Ключи:

№1 13213

№2

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	2
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл	1
Речь воспринимается с трудом из-за значительного числа неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более семи фонетических ошибок, ИЛИ сделано четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл	0
<i>Максимальный балл</i>	2

№3

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
<b>1. Решение коммуникативной задачи* (Содержание)</b>	<b>2</b>
Выполнена полностью: — все пункты плана раскрыты, — дано	2

не менее 7 развернутых предложений	
Выполнена частично: — 1 пункт плана не раскрыт; — дано 6 развернутых предложений; — либо есть 7 предложений, НО они не развернуты, либо не все они (1-2 предложения) по указанным в задании пунктам плана	1
Не выполнена: — 2 пункта плана не раскрыты; — дано менее 5 предложений	0
<b>2. Организация текста</b>	<b>2</b>
Высказывание связно и логично; средства логической связи присутствуют	2
Высказывание не вполне связно и логично ИЛИ средства логической связи отсутствуют (неправильно используются).	1
Высказывание несвязно и нелогично И/ИЛИ средства логической связи отсутствуют (неправильно используются).	0
<i>Максимальный балл</i>	8
<b>3. Лексико-грамматическая правильность речи</b>	<b>2</b>
Ошибки практически отсутствуют (не более 2-х ошибок, не препятствующих коммуникации)	2
Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4-х в сумме, в том числе не более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации)	1
Более 4-х ошибок ИЛИ более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации	0
<i>Максимальный балл</i>	8
<b>4. Произносительная сторона речи</b>	<b>2</b>
1-2 фонетические ошибки, не препятствующие коммуникации	2
Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4-х в сумме, в том числе не более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации)	1
Более 4-х ошибок ИЛИ более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации	0
<i>Максимальный балл</i>	8

№463125

№541313

№645721

Критерии оценивания:

5= 28-30

4= 24-27

3= 18-23

2= 0-17

**ДЕМОВЕРСИИ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ  
8 КЛАСС**

**Входная контрольная работа: Всероссийская проверочная работа**

**Задание 1.**

Перед Вами 5 предложений **A — E** с пропусками и варианты слов или словосочетаний для заполнения этих пропусков, обозначенные цифрами **1 — 3**. Внимательно прочитайте их.

Вы услышите диалог. Для каждого предложения **A — E** выберите слово или словосочетание, соответствующее содержанию диалога. К каждому пропуску подходит только одно слово или словосочетание. Вы услышите запись дважды. При повторном прослушивании проверьте себя. У Вас есть 45 секунд, чтобы ознакомиться с предложениями.

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.

**A.** Mark's project has good \_\_\_\_\_.

1. pictures 2. examples 3. facts

**B.** Mark's class will go to the Museum of \_\_\_\_\_.

1. Sport 2. History 3. Science

**C.** The lessons finish at \_\_\_\_\_ on Friday.

1. 2:20 pm 2. 2 pm 3. 2:30 pm

**D.** Mark's class is meeting \_\_\_\_\_.

1. by the information board 2. opposite the entrance 3. next to the library

**E.** The ticket to the Museum costs \_\_\_\_\_.

1. £8 2. £3 3. £5

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	C	D	E
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Задание 2.**

Прочитайте текст вслух. У вас есть полторы минуты на подготовку и полторы минуты, чтобы прочитать текст вслух.



*When you learn a foreign language, you study its grammar. Grammar is also important when you speak your native language. Grammar is very important because it is a set of rules which tell us how a language works. Every language has its own set of rules. These rules explain what different kinds of words do and how they work together. For example, you can take basic types of words. They are parts of speech. We need to know grammar to put this or that word into the correct part of a sentence. So, everybody needs grammar.*

### **Задание 3.**

Выберите фотографию и опишите человека на ней. У вас есть полторы минуты на подготовку и не более двух минут для ответа. У вас должен получиться связный рассказ (7–8 предложений).

#### **План ответа поможет вам:**

- the place
- the action
- the person's appearance
- whether you like the picture or not
- why

**Start with:** "I'd like to describe picture one (two, three). The picture shows ..."



Photo 1



Photo 2



Photo 3

### **Задание 4.**

Установите соответствие между текстами и их темами, выбрав тему из выпадающего списка. Используйте каждую тему только один раз. В задании одна тема лишняя.

This text deals with ...

1. Eat out.
2. Living It up after Dark.
3. Shop till You Drop.
4. Take a Capital Break.
5. Room at the Top.
6. Going out in London.

A. It's up to you to decide whether you want to step yourself in the past, step into the future, learn about the living world or enjoy film and theatre. There's something for everyone in London — art-lovers, culture vultures, thrill-seekers and anyone with a passion for history. The city boasts a wealth of theatres and museums and collections — as much culture as your feet can bear! So even if you have been to the city many times before, there's something new to view and somewhere different to go in a city full of surprises.

B. London's shops cover the complete spectrum of fashion — from traditional, high-class tailoring, through top designer names, trend-setting street fashion to retro, antique and period clothes. You can buy yourself wild fashion or exclusive tailoring; the latest ideas or the most traditional. From the shopper's

point of view London really is ‘Absolutely fabulous, darling!’ London’s 30,000 shops offer the most extraordinary choice, quality and value. Come and enjoy yourself!

C. Over 5,800 different restaurants and cuisine from more than 60 different countries await you in Britain’s capital. Come to London and eat your great meal from all the best cuisines all around the world! The experience of eating out in London is reaching new heights, with restaurants opening every week and some of the best-known names in cuisine to work here.

D. London comes alive at dark. If New York is the city that never sleeps, London doesn’t doze much either! Night-time London offers a staggering range of things to see and places to go. Time Out, London’s weekly guide to what’s on, will give you all the details you need — under useful headings like classical music, opera, jazz/funk, garage, house.

E. Hotels in London vary from some of the greatest and most luxurious establishments in the world to bed and breakfasts and humble hostels — with everything in between. About 1,000 hotels of all different price ranges are spread all over the city, with the great concentration in the West End. But if you take advantage of London’s extensive public transport system and stay out of the centre it will be less expensive.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	C	D	E
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### Задание 5.

Прочитайте текст и вставьте вместо каждого пропуска нужную грамматическую форму, выбрав её из выпадающего списка.

### Back to School

This is my usual September routine. My school day begins at 8:30 a.m. I A\_\_\_\_\_ my house late and I have to run. When I B\_\_\_\_\_ at school, the security guards tell me where to go. They are unfriendly. I C\_\_\_\_\_ for my friends and we go to our classroom. We get information about our new classes and the teacher D\_\_\_\_\_ us our schedules. Then we find our classes and meet our teachers. The first day at school is like a big party because everyone E\_\_\_\_\_ their friends again.

A 1) will leave 2) left 3) am leaving 4) leave

B 1) arrive 2) arrives 3) will arrive 4) arrived

C 1) looked 2) were looking 3) look 4) looks

D 1) gives 2) give 3) will get 4) gave

E 1) see 2) saw 3) sees 4) Had seen

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	C	D	E
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### Задание 6.

Прочитайте текст и вставьте вместо каждого пропуска подходящее слово, выбрав его из выпадающего списка. Двасловавспискелишние.

### Tom’s New Love

Walking past Jeff Thatcher’s house, Tom saw a new girl in the (A)\_\_\_\_\_. She had long yellow hair and blue eyes and was dressed in a white (B)\_\_\_\_\_ dress. She was the most (C)\_\_\_\_\_ creature Tom had ever

seen. A certain Amy Lawrence immediately vanished out of his (D)\_\_\_\_ ; he thought he loved her more than anything else in the world — in fact, he had only won her a (E)\_\_\_\_ ago. Then, for seven days, he had been the happiest boy alive.

1. week; 2. heart; 3. incredible; 4. garden; 5. summer; 6. towards; 7. beautiful.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	C	D	E
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ключи:

№1 13213

№2

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	2
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл	1
Речь воспринимается с трудом из-за значительного числа неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более семи фонетических ошибок, ИЛИ сделано четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл	0
<i>Максимальный балл</i>	2

№3

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
<b>1. Решение коммуникативной задачи* (Содержание)</b>	<b>2</b>
Выполнена полностью: — все пункты плана раскрыты, — дано не менее 7 развернутых предложений	2
Выполнена частично: — 1 пункт плана не раскрыт;	1

— дано 6 развернутых предложений; — либо есть 7 предложений, НО они не развернуты, либо не все они (1-2 предложения) по указанным в задании пунктам плана	
Не выполнена: — 2 пункта плана не раскрыты; — дано менее 5 предложений	0
<b>2. Организация текста</b>	<b>2</b>
Высказывание связно и логично; средства логической связи присутствуют	2
Высказывание не вполне связно и логично ИЛИ средства логической связи отсутствуют (неправильно используются).	1
Высказывание несвязно и нелогично И/ИЛИ средства логической связи отсутствуют (неправильно используются).	0
<i>Максимальный балл</i>	8
<b>3. Лексико-грамматическая правильность речи</b>	<b>2</b>
Ошибки практически отсутствуют (не более 2-х ошибок, не препятствующих коммуникации)	2
Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4-х в сумме, в том числе не более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации)	1
Более 4-х ошибок ИЛИ более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации	0
<i>Максимальный балл</i>	8
<b>4. Произносительная сторона речи</b>	<b>2</b>
1-2 фонетические ошибки, не препятствующие коммуникации	2
Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4-х в сумме, в том числе не более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации)	1
Более 4-х ошибок ИЛИ более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации	0
<i>Максимальный балл</i>	8

№463125

№541313

Критерии оценивания:

- 5= 28-30
- 4= 24-27
- 3= 18-23
- 2= 0-17

**Контрольная работа за 1 полугодие**

**Раздел 1. Аудирование**

**№1 Listen to the texts and choose the right option.**

- 1) At a check-in counter.
- 2) In a shopping center.
- 3) At a greengrocer`s
- 4) At a market.
- 5) In a doctor`s surgery.

Диалог	A	B	C	D
Место действия				

**Раздел 2. Чтение**

**№2 Read the text and fill in the missing words.**

- **Stylish** • **bossy** • **hold** • **creative** • **uncomfortable** • **crazy**

You've always wanted to be popular in school. You have dreamt a thousand times what it would be like to be the star of your school's football team or that tall blonde girl who everyone fancies.

'Cool' people are attractive, confident and always wear 1) \_\_\_\_\_ outfits. Everyone wants to hang out with them. But often "cool" people aren't very nice! They can be selfish and 2) ..... At times they get impatient with people who might be shy or a bit quiet.

If you really want to make some true friends, here are some tips. Don't choose friends based on looks. What really matters in a friend is not being slim and beautiful but reliable and generous. Choose friends who are humorous, talkative and who never treat others badly. In fact, these are the people who are truly cool! Try to choose friends that you can actually benefit from. Those who are 3) \_\_\_\_\_ and have interests other than fashion and parties.

Be flexible but don't say or do things that make you feel 4) \_\_\_\_\_ just to make cool' people like you. Always speak your mind. Those who really care for you will still be your friends - even if at times you drive them 5) \_\_\_\_\_.

Remember: real friends are those you can open up to. Those who will 6) \_\_\_\_\_ their tongue and will never give away your secrets.

- Take a minute and think. What really matters? Making friends that count or counting friends?

**Раздел 3. Грамматика и лексика**

**№3 Fill in the gaps with the correct form of the verbs in brackets.**

- 7) I just \_\_\_\_\_ (to have) my homework.
- 8) I \_\_\_\_\_ (to live) in the USA for ten years.
- 9) John ..... (to work) very hard at the moment.
- 10) When they \_\_\_\_\_ (to finish) their work, they went home.
- 11) Mark \_\_\_\_\_ (clean) the house since 9 o'clock.

12) We ..... (play) football all day so we were very tired in the evening.

**№ 4 Fill in: Overcooked, sparkling, bar, freelancer, uniform, sociable.**

- 13) Rachel has many friends because she's very \_\_\_\_\_.
- 14) My father works as a \_\_\_\_\_ from home.
- 15) The vegetables were \_\_\_\_\_ and the meat was tasteless.
- 16) Does your brother have to wear a .....at work?
- 17) Would you like a \_\_\_\_\_ of chocolate?
- 18) Can I have a glass of \_\_\_\_\_ water?

**Раздел 4. Письмо.**

**№5 Write an e-mail to your pen-friend.**

You have received an e-mail from your English-speaking pen-friend Sam:

**From: Sam@mail.uk**

**To: Russian\_friend@oge.ru**

**Subject: Weekends**

*...Today is Saturday and I can get up later than usual and do whatever I want. This weekend I'm going to roller-skate with my friends. What is your favourite day of the week? What do you do at the weekends? Who do you prefer spending time with?*

Write a message to Sam and answer his 3 questions.

Write **100—120 words**.

Remember the rules of letter-writing.

**Критерии оценивания**

«5» 32-29 б

«4» -28-22 б

«3»- 21- 16 б

«2»- 15 б

**Key**

**№ 1 (4 балла)**

- A. 4
- B. 2
- C. 5
- D. 1

**№2 (6 баллов)**

- 1) stylish
- 2) bossy
- 3) creative
- 4) uncomfortable
- 5) crazy
- 6) hold

**№3 (6 баллов)**

- 7) have had
- 8) have been living/ have lived
- 9) is working
- 10) had finished
- 11) has been cleaning/ has cleaned
- 12) had been playing

**№4 (6 баллов)**

- 13) Sociable

- 14) Freelancer
- 15) Overcooked
- 16) Uniform
- 17) Bar
- 18) Sparkling

**№5 (10 баллов)**

**Итого: 32 балла**

**Промежуточная аттестация: комплексная контрольная работа**

**8 класс**

**Раздел 1. Аудирование**

**№1 Listen to the texts and choose the right option.**

- 1) In a hotel.
- 2) At a dance class.
- 3) In a gym.
- 4) At a club.
- 5) At a department store.

Диалог	A	B	C	D
Место действия				

**Раздел 2. Чтение**

**№2 Read the text. Mark the sentences True (T), False (F) or Doesn't say (DS). (Max: 5)**

Liam Killeen.

Liam Killeen is a rising star in cross-country mountain biking. He has raced since he was 12 and has had both successes and disappointments in that time. His worst moment so far was during a recent World Championship. His front tyre started to lose air in the last part of the race and he finished fourth. This was not the first time he'd been unlucky. In a previous race, it was raining heavily and he crashed his bike just minutes after the start. He often gets nervous before a race but thinks that this is a good thing. 'Nervous energy makes you go faster and on the day, it's all about winning. The important thing is to stay positive.' Liam likes a hard race with steep climbs. 'They make all the difference. You have to be really fit to get ahead'. He also enjoys entering competitions at top levels as there are fewer riders in the race and this makes the start easier. 'You can get into the front group more quickly.' Liam has been chosen to go to the Olympic Games and one day he would like to win a medal. 'I'm still quite young and expect to be riding until my mid-thirties so I've got enough time to achieve my dream. I know the Olympics are hard and I'll have to produce my best performance yet. But I feel confident.' Liam trains for 30 hours a week - always outside - and he reaches speeds of 65 kph. He thinks that cycling professionally is the best job in the world and would recommend it to anyone. His advice to people starting to race is, 'Be prepared for some hard work. If the training was easy, it wouldn't make you faster'.

- 1) Liam Killeen can ride a bike very well.....\_\_\_\_\_
- 2) In the last championship he took the fifth place. \_\_\_\_\_
- 3) When he is nervous, he goes faster. \_\_\_\_\_
- 4) At top level competitions there are many riders. ....\_\_\_\_\_
- 5) Liam Killeen trains a football team for 30 hours a month. \_\_\_\_\_

**Раздел 3. Грамматика и лексика**

**№3 Read the text and fill in the gaps**

After school, I decided to go to university. I 6) \_\_\_\_\_ (CHOOSE) St Andrews University in Scotland. At that time I 7) ..... (NOT/KNOW) much about the University but when I arrived there, I liked it at once. Now I'm in my last year and I wish I 8) \_\_\_\_\_ (CAN) stay here

forever! St Andrews University is a truly special place. It **9)**\_\_\_\_\_ (BUILD) 600 years ago and it is one of the oldest universities in the English-speaking world. It has many traditions – for example, the ‘May Dip’. It is held on the **10)**\_\_\_\_\_ (ONE) of May every year. All the students run into the North Sea at sunrise to celebrate the coming of spring and for good luck in their exams! One of my classmates said that the tradition **11)**\_\_\_\_\_ (HELP) him to pass his exams last summer. For me the ‘May Dip’ was the **12)**\_\_\_\_\_ (COLD) experience of my life! Because the weather is famously cold, St Andrews students designed **13)**\_\_\_\_\_ (THEY) own uniform which consists of a warm jacket, jeans and boat shoes. The uniform **14)**.....\_(MAKE) us all look the same, but it is the only way to keep warm!

#### Раздел 4. Письмо

##### №5 Write an e-mail to your pen-friend.

You have received an e-mail from your English-speaking pen-friend Nick:

**From: Sam@mail.uk**

**To: Russian\_friend@oge.ru**

**Subject: Weekends**

*My younger brother and I went to the circus yesterday. The performance was great. We liked it very much.*

*Do you like going to the circus or not, and why? How long ago did you go to the circus? How did you go with?*

Write a message to Nick and answer his 3 questions.

Write **100—120 words**.

Remember the rules of letter writing.

#### Критерии оценивания

«5» 28-26 б

«4» -25-22 б

«3»- 21- 15 б

«2»- 14 б

#### Key

##### № 1 (4 балла)

- A. 2
- B. 4
- C. 1
- D. 5

##### №2 (5 баллов)

- 1) T
- 2) F
- 3) T
- 4) F
- 5) DS

##### №3 (9 баллов)

- 6) Chose
- 7) Had not known
- 8) Could
- 9) Was build
- 10) First
- 11) Had helped
- 12) Coldest
- 13) Their
- 14) makes



**№5 (10 баллов)**

**Итого: 28 балла**

**ДЕМОВЕРСИИ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

**9 КЛАСС**

**Входная контрольная работа**

**по английскому языку**

**Раздел 1 «Аудирование»**

**№ 1 Listen to some people talking on the radio programme about special occasions and match the speakers (1-5) to the statements (A-E).**

**Speaker 1**

**Speaker 2**

**Speaker 3**

**Speaker 4**

**Speaker 5**

**A** This event lasts for seven days.

**B** This event signals the end of childhood

**C** We look very colourful during this event.

**D** This event goes back to medieval times.

**E** We become very wet during this celebration.

**Раздел 2 «Чтение»**

**№2 Read the text. Match the titles to the descriptions of unusual festivals. One title is extra.**

1. Baby jumping

2. The most colourful event

3. The messy festival

4. The Lego competition

5. Feathers fly high

6. Delicious food

A. If you are a fan of warm fried rings of dough that we lovingly call donuts, join the celebration of the National Donut Day! This American “holiday” is celebrated on the first Friday of June; it is a tradition that dates all the way back to 1917, when Salvation Army volunteers we sent to take care of the US soldiers fighting in World War One. Seeing how homesick and miserable the soldiers were, the women decided to do something special. Sure enough, the hot tempting smell of fresh donuts worked like a charm in lifting their spirits! Since then, it has become a US tradition. What’s even better is that many stores have joined in this fun tradition by handing out free donuts to customers during the entire day.

B. On Saturday April 6<sup>th</sup>, thousands of adults and children all over the world got together in their respective cities with one purpose in mind to have a good old-fashioned pillow fight with total strangers! Now in its sixth year, the hour –long event is the invention of an organization called “Urban Playground. The organizers think that the pillow fights are a harmless way for people to free from stress and have some fun. The rules? No hitting anyone with a camera or anyone without a pillow! This year, over 100 cities from Washington D.C. (USA) to London (England), and even Istanbul (Turkey) and Sao Paulo (Brazil), participated in this fun celebration. Judging from the videos, they were all a great success!

C. Indians love festivals! The most popular is Holi, the festival of colour, held annually at the beginning of spring. As with all Hindu festivals, this one also has a number of different folk tales associated with it. The majority center around the triumph of good over evil. What’s so great about

this day? There are some fun processions, folk song and dance performances, but the best part is the ritual of splashing friends and even total strangers, young and old, with dry colours, water guns and using even buckets of coloured water. At about midday, the friendly chaos comes to an end and people living close to oceans or rivers, usually take a dip in water to clean themselves, before going home to a homemade feast and well-deserved siesta.

- D. Every July, the people of Spain celebrate the Catholic Festival of Corpus Christi with parades, mystery plays and various other fun celebrations. However, the town of Castrillo de Murcia adds an event called “El Colacho”. While the origins of the tradition which dates back to 1620 are unknown, the event is held to keep away evil spirits. The “El Colacho” a man dressed in a bright yellow and red outfit, represents the devil who runs the entrance of a church and jumps over mattresses upon which lie all the babies who have been born during the year. Besides having that magic ability of sending away evil spirits, the “El Colachio” also has to be a very good jumper! No wonder, it is sometimes called the world’s most dangerous festival event.
- E. The Boryeong Mud Festival started as fun beach event in 1998. Today, it attracts over 1.5 million visitors who come to Boryeong, South Korea, every July, for the nine-day event promises “well-being through mud”. If you like the idea of mud-slides, mud massages, mud football etc., this is the festival you will definitely not want to miss! The mud is considered rich in minerals and is used to manufacture cosmetics. In fact, the event was created to promote Boryeong mud cosmetics, but has become a popular festival. Nowhere else can you throw on a swimsuit, cover yourself in five different shades of mud and parade the streets with 50,000 of your closest friends. Festival-goers have their pick of activities like the Mr.Mud contest, mud wrestling and mud races.

Текст	A	B	C	D	E
заголовок					

### Раздел 3 «Грамматика и лексика»

#### №3 Read the text and fill in the gaps.

Stonehenge is an ancient monument in south-west England. For me, it’s the  
 2) \_\_\_\_\_ (INTERESTING) place I’ve ever visited. I clearly remember my  
 3) \_\_\_\_\_ (ONE) visit to Stonehenge with my aunt and uncle. They lived nearby and I often  
 4) \_\_\_\_\_ (GO) to stay with them in my summer holidays. On the day of  
 5) \_\_\_\_\_ (WE) trip the weather was fine. There 6) \_\_\_\_\_ (BE) a cool wind  
 blowing, the sun was bright in the sky and Stonehenge looked calm and magical. In those days it was  
 possible to walk among the stones and even touch them. It's very different now. Stonehenge  
 7) \_\_\_\_\_ (BECOME) more crowded than it was. As a result, now people  
 8) \_\_\_\_\_ (ALLOW) to walk around the monument but they can’t come up very close to it.  
 Today I wish I 9) \_\_\_\_\_ (HAVE) an opportunity to get inside the circle again but  
 unfortunately it is not possible any more. The Stonehenge mystery is still unexplained but I believe  
 scientists 10) \_\_\_\_\_ (SOLVE) it in the near future.

#### №4 Read the text and fill in the gaps.

The Turners were not used to snow. The most they ever got in Birmingham was an inch or so each winter. Even that happened quite 11) \_\_\_\_\_ (RARE). The 12) \_\_\_\_\_ (FUN) thing was that a tiny bit of snow was enough to cancel school and even to close some businesses. One night, in March of 1993, something very 13) \_\_\_\_\_ (EXCITE) happened. Very cold air from Canada created the "Storm of the Century". When the Turner kids woke up on Saturday morning, there were 17 inches of 14) \_\_\_\_\_ (WONDER) snow as far as the eye could see. The Turners were in shock. They had no idea what to do. Though Mr. Turner was an experienced 15) \_\_\_\_\_ (DRIVE) he chose to leave his car in the garage. He wanted the whole family to stay at home but it was natural for the kids to 16) \_\_\_\_\_ (AGREE) with him. They put on the warmest clothes they had and ran outside to enjoy the snow.

### Раздел 5 «Письмо»

#### №5 Заполните пропуски словами или предложениями, которые подходят по смыслу.

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Mary.

Yesterday I had an argument with my grandfather about modern music. He thinks that it's too loud and doesn't have rhythm. We have different points of view.

What kind of music do you like? Who is your favourite singer? Why do you think older and younger people sometimes have difficulty understanding each other?

Orenburg

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_.

Dear Mary,

Thanks a lot for your letter. 4)\_\_\_\_\_. I am sorry for not writing earlier, but 5)\_\_\_\_\_.

I am happy to answer your questions. As for me, I happen to like modern music, especially 6)\_\_\_\_\_. Actually, my favourite singer is 7)\_\_\_\_\_. I like that his music always tells some kind of 8)\_\_\_\_\_. It makes listening to it more enjoyable. Personally, I think older and younger 9)\_\_\_\_\_ often can't understand each other 10)\_\_\_\_\_ people get older they become less 11)\_\_\_\_\_ to accept new things.

Sorry, I have to go now. My sister is calling me. 12)\_\_\_\_\_!

13)\_\_\_\_\_.

14)\_\_\_\_\_

«5» 39-36

«4» 35-29

«3» 28-20

«2» ниже 19 баллов

### Ключ

№ п/п	Баллы	Ответ
1	5	BCEAD
3	5	65243
2	1	most interesting
3	1	first
4	1	went
5	1	our
6	1	was
7	1	has become
8	1	are allowed
9	1	had
10	1	will solve
11	1	rarely
12	1	funniest

13	1	exciting
14	1	wonderful
15	1	driver
16	1	disagree
17	14	
ИТОГО	<b>39</b>	

Interviewer: I asked some young people about special occasions in their country and how they celebrate them.

Speaker 1: (young woman)

In Bolivia, a girls' sixteenth birthday is very important. The birthday girl wears a white dress and dances the first dance with her father or grandfather. She also dances with fifteen other partners, as each dance represents one year of her life. It is a sign of becoming a lady.

Speaker 2: (man)

Holi, the Hindu Festival of Colours takes place each year in India around the end of February or the beginning of March. Everyone throws blue, green and yellow powders at one another on the second day of Holi. In fact your clothing is never the same again! It's great fun and people believe the powders will keep illnesses away.

Speaker 3: (man)

People in Thailand celebrate their new year by throwing water over one another. Songkran, the Thai New Year, happens each year in mid-April. The Thai people and visitors use buckets, bowls, garden hoses, water guns, and even elephants to carry the water.

Speaker 4: (woman)

Las Fallas Festival is a week-long festival in mid-March, which celebrates Saint Joseph's Day with loud music, partying, and fire dances around huge open fires, where people tell stories from the past. Many people dress in traditional costumes, though modern costumes are also common. The festival ends with an amazing fireworks display.

Speaker 5: (man)

The Ivrea Carnival in Italy includes fantastic street parties and parades but what makes it different from other carnivals are the orange battles, where people separate into special teams and throw oranges at each other. This comes from a custom that started in the Middle Ages, when local residents threw the beans that the local ruler gave to the poor out onto the streets to express their dissatisfaction.

## **Контрольная работа за I полугодие**

### **I. Listening (Аудирование)**

1. Вы услышите пять высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего А–Е и утверждениями, данными в списке 1–6. Используйте каждое утверждение из списка 1–6 только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

1. The speaker explains what stops him/her from skiing.
2. The speaker talks about his/her first skiing experience.
3. The speaker explains why he/she prefers skiing to other sports.
4. The speaker describes professional skiing equipment.
5. The speaker describes a ski resort facilities.

6. The speaker talks about a ski racing competition.

Говорящий	A	B	C	D	E
Утверждение					

## **II. Reading (Чтение)**

Read the text and do the tasks below.

Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. В ответ запишите цифры, в порядке, соответствующем буквам. Один заголовок лишний.

- a. A false stereotype
- b. An unlucky symbol
- c. A colourful present
- d. A world famous journey
- e. One and the same name
- f. The national food
- g. A talisman for luck
- h. Old holiday traditions

**7.** When you think of the Irish, you often picture a red-haired person dressed all in green. However, it's just a popular myth which has grown into a tradition, particularly in the United States. It's customary in Ireland to wear green clothes only on St. Patrick's Day. Lots of people are tricked by this cliché. However, originally, the colour associated with Saint Patrick was not green, but blue.

**8.** In Ireland, the colour green was long considered to bring bad fortune. The reason is that in Irish folklore green is the favourite color of the Good People (the proper name for fairies). Myths run that they are likely to steal people, especially children, who wear too much of the colour. In the past, a girl would never wear anything green on her wedding day.

**9.** Christmas is a very important celebration in Ireland. After dinner on Christmas Eve, it is common for families to leave milk and bread on the table as a sign of friendliness and kindness. Another custom is to leave the door unlocked. A lit candle is left in a window during the night. It represents help for any traveller who is passing by.

**10.** Potatoes form the basis for many traditional Irish dishes. They are eaten boiled, mashed, fried, baked, you name it. Potatoes are mixed with cabbage or green onions to make traditional Irish dishes. They are also made into potato cakes and used in soups or stews. It's common to find potatoes cooked in two different ways on the same dinner plate.

**11.** The shamrock is still a popular sign of good fortune in Ireland. It is believed that anyone who possesses one will be blessed with fortune in everything, even in gambling, and will be saved from the evil of witches. There are certain conditions to be met so that its power remains effective: the owner of the shamrock must keep it away from the public eye and never give it to anyone else.

**12.** The name Gulliver is known to everyone due to the book or the film about the fantastic trip of the English doctor. However, not all of us remember the name of the author — Jonathan Swift, an Irish writer, who was born in Dublin, Ireland, in 1667. In his book Gulliver's Travels a man went to an island where strange tiny people lived. His life there was full of adventures and dangers, he met there friends and

enemies.

13. Ireland is known as the native land of limericks — short humorous poems that have five lines. They make people laugh and are easy to remember! Lots of poets and writers were fond of limericks. The word “limerick” probably comes from the Irish town of Limerick. The short poem has made the town known all over the world.

Текст	11	12	13	14	15	16	17
Заголовок							

III. Use of English (лексико-грамматическая часть)

- 14. That dress ..... great on Maria; pink is really her colour.  
A is looking    B has been looking    C looks
- 15. Why ..... this cheese? Is there something wrong with it?  
A you are smelling    B do you smell    C are you smelling
- 16. Kate has not walked under a ladder ..... she heard it was bad luck.  
A for    B since    C ago
- 17. Meryl is the girl..... is having the party on Friday.  
A which    B who    c whose
- 18. I am thinking ... a house. Do you think that’s a good idea?  
A to buy    B of buying    C of to buy
- 19. I used ... a lot when I was younger.  
A to drink Coke    B to drinking Coke    C drinking Coke
- 20. She noticed ... away from the house.  
A he run    b his to run    C him run
- 21. I am tired. I’d rather ... out this evening, if you don’t mind.  
A not going    B not go    C don’t go
- 22. You can’t stop me ... what I want.  
A to do    b to doing    C doing
- 23. He ... his key and he has been trying to wake his flatshare by throwing stones at his window.  
A lost    B has lost    C have lost

**IV. Письмо**

Below is a part of an e-mail you received from your pen-friend Sue. Read the email and send a reply to your friend. You may use the plan below to help you write your email. (80-100 words).  
*...So that’s all my news. What about you? It must be exciting to move the countryside after you’ve spent all your life in the city! What’s your new house like? What about the town? Is it nice? Write and tell ne you like and don’t like about area.*

*Hi Sue,*  
*Thanks for .....*  
*..... I’m doing OK too. Let me tell you about .....*  
*.....*  
*Our new house in the country is .....*  
*..... It has .....*  
*..... There’s also.....*  
*..... What I love about it most.....*  
*.....*  
*The town isn’t bad, either. I really like.....*  
*.....*

.....*That I don't like though* .....

Well,.....*Write soon.*

*Best wishes,*

## KEYS

### 1. Аудирование.

Speaker A. I love sports. But I've never been very extreme. Recently my friend had a ski holiday in the mountains. But I chose to stay at home. First: I hate cold. I don't enjoy staying outdoors longer than half an hour. Second: I found ski boots so heavy and uncomfortable. And the last but the main reason: is that I could fall over and hurt myself.

Speaker B. I think that winter is the best season of the year and I take every opportunity to do winter sports. I like skiing best of all. First of all it's very exciting to ski down the slope. Lots of people from different places go to skiing and I like to meet new friends. And finally, when you ski you enjoy the wonderful nature, the beautiful landscape and the fresh air of the mountains.

Speaker C. I sometimes go to the ski resorts with my friends. However, when I first tried this sport it was a great failure. I spent about half an hour putting the boots on! They were heavy, and it was difficult to move in them. Anyway, I got to the hill and fastened the skis and started to slide down! I wasn't able to stop! It was really frightening. At last, I fell over and stopped. Very painful.

Speaker D. I ski quite serious and I often take part in different competitions: local, national, international. Safety is very important for this sport. Apart from quality skis, good boots are important. They should be strong and high to protect the ankles. The helmet is also necessary. I also wear sport glasses and the skiing mask to protect my face from the sun, the wind and the snow.

Speaker E. When we go skiing we always stay in one and the same hotel, it's in a very beautiful place in the mountains and sometimes even the international competitions are held there. Apart from several ski centers where we hire skis there are restaurants there and medical center, different souvenir shops and several ski-lifts that can take you up to the top of the mountains very quickly.

A-1: I've never been very extreme... I chose to stay at home... I hate cold... I find ski boots very heavy and uncomfortable...

B-3: I do winter sports... skiing best of all... enjoy wonderful nature and fresh air..

C-2: However, when I first try... it was a great failure...

D-4: Safety is very important... helmet is necessary... quality skis...

E-5: We stay in the same hotel... there are restaurants, a medical centre, several ski lifts...

**Ответ: 13245.**

## II. Чтение

### Пояснение.

a-6: When you think of the Irish, you often picture a red-haired person dressed all in green. However, it's just a popular myth which has grown into a tradition, particularly in the United States.

b-7: In Ireland, the colour green was long considered to bring bad fortune. The reason is that in Irish folklore green is the favourite colour of the Good People (the proper name for fairies).

h-8: Christmas is a very important celebration in Ireland. After dinner on Christmas Eve, it is common for

families to leave milk and bread on the table as a sign of friendliness and kindness. Another custom is to leave the door unlocked. A lit candle is left in a window during the night.

d-9: Potatoes form the basis for many traditional Irish dishes. They are eaten boiled, mashed, fried, baked, you name it. Potatoes are mixed with cabbage or green onions to make traditional Irish dishes.

e-10: The shamrock is still a popular sign of good fortune in Ireland. It is believed that anyone who possesses one will be blessed with fortune in everything, even in gambling, and will be saved from the evil of witches.

f-11: The name Gulliver is known to everyone due to the book or the film about the fantastic trip of the English doctor. However, not all of us remember the name of the author — Jonathan Swift, an Irish writer, who was born in Dublin

g-12: Ireland is known as the native land of limericks — short humorous poems that have five lines. They make people laugh and are easy to remember! The word “limerick probably” comes from the Irish town of Limerick.

**Ответ: 6a7b 8h 9f 10g 11d 12e;**

### **Grammar**

13. looks – c

14. are smelling - c

15. since – b

16. b

17. b

18. a

19. c

20. b

21. c

22. b

«5» - 29-32

«4» - 28-22

«3» - 21-16

«2» - 0-15

### **Промежуточная аттестация: комплексная контрольная работа**

#### **Вариант 1**

Итоговая контрольная работа предназначена для итоговой оценки учебной подготовки выпускников основного общего образования, изучавших английский язык на базовом уровне.

Задания:

1 «Аудирование»

2 «Чтение»

3 «Грамматика»

4 «Лексика»

5 «Письмо»

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл. Максимальное количество баллов **39**.

Оценка:

«5» 39-37 баллов

«4» 36-29 баллов

«3» 28-19 баллов



«2» ниже 18 баллов

### Раздел 1 «Аудирование»

**Задание 1.** Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами А, В, С, D. Установите соответствие между диалогами и местами 1- 5, где они происходят. Используйте каждое место действия из списка только один раз. В задании есть одно лишнее место действия.

1. In a bookshop
2. In a vet clinic
3. In a hotel
4. At a party
5. In a park

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Диалог	A	B	C	D
Место действия				

### Раздел 2 «Чтение»

**Задание 2** Вы проводите информационный поиск в ходе выполнения проектной работы. Определите, в каком из текстов А–F содержатся ответы на интересующие Вас вопросы 1–7. Один из вопросов останется без ответа. Занесите Ваши ответы в таблицу.

1. Why do people have a romantic outlook on the trains?
2. What is the impressive fact about the double-decker buses in Britain?
3. Why were school crossing patrols introduced?
4. What is the thing the British are enthusiastic about?
5. How can the private roads be connected with the pollution?
6. What are two possible ways to travel between any towns or cities?
7. What is the world's oldest underground railway?

**A.** The British are enthusiastic about mobility. They think that the ability to travel far and frequently is their right. People can spend up to two or three hours commuting to London or another big city and arrive back at their homes in the countryside only late in the evening. They put up with the long journey because they want their families to avoid the unhealthy lifestyle of big cities.

**B.** Most journeys to work are made by private road transport. It leads to the pollution so familiar to many big cities, and to traffic jams. Congestion is especially high in Britain because the British do not welcome the idea of building new roads. They don't like living close to them. Each proposal to build a new road is criticized so it's not easy to improve the road situation.

**C.** Perhaps because the trains were the first means of transport in Britain many people still have a romantic outlook on them. Thousands of train-lovers spend a lot of time looking for information about trains, especially old steam engines. Many enthusiasts spend their free time restoring and repairing old trains. They even earn some money by offering rides to tourists.

**D.** It is possible to travel between any two towns or cities by either road or rail. In some parts of the country there is a very good rail network but most commercially successful trains run between London and the largest cities in the country. By modern European standards British trains are not fast. Coach services are generally even slower than trains but are much cheaper. It explains why they are still in use.

**E.** Britain is one of the few countries in Europe where double-decker buses are a common sight. Although single-deckers have been in use since 1960s, London still has many double-deckers in operation.

They are world-famous, an image associated with the city. Another London icon is the black taxi. Normally, these traditional taxis cannot be hired by phone. You simply have to find one on the street.

F. On 9 January 2013, the London Underground (or the Tube) celebrated 150 years since the first underground journey. It is both the world's oldest underground railway and the oldest rapid transit system. It was also the first underground railway to operate electric trains. The Underground has 268 stations and 400 km of track, making it the longest metro system in the world by route length.

### Раздел 3 «Лексика и грамматика»

**Задание 3. Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1-5 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста.**

1. Edmund and Lucy. This story happened to \_\_\_\_\_ THEY  
when they had to leave their home city, London, during the war.
2. They \_\_\_\_\_ SEND  
to the house of an old Professor who lived in the country, ten miles from the nearest railway station.
3. He \_\_\_\_\_ NOT/HAVE  
a wife and he lived in a very large house with a housekeeper.
4. He himself was a very old man with white hair which grew over most of his face as well as on his head. The children liked him almost at once. Only Lucy, who was the \_\_\_\_\_ YOUNG  
of them, felt a little afraid of him.
5. On their \_\_\_\_\_ ONE  
evening, after dinner, they said good night to the Professor and went upstairs. It was the largest house they had ever seen, so Peter suggested exploring it in the morning.

**Задание 4 Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1-6 так, чтобы они лексически соответствовали содержанию текста.**

Many tourists find they don't like staying in city hotels. They prefer to avoid

- 1) \_\_\_\_\_ (NOISE) cities completely. They are attracted instead to dramatic views of mountains and 2) \_\_\_\_\_ (PEACE) valleys. If you like this sort of tourism, Mountain View Camp is for you. You'll have an 3) \_\_\_\_\_ (FORGETTABLE) vacation there. The Camp has a view over the 4) \_\_\_\_\_ (IMPRESS) Hampson Valley. In the camp, tourists can rent either tents or bungalows. All the guests have free access to different facilities such as kitchens, bathrooms and playgrounds for children. The camp is a successful 5) \_\_\_\_\_ (COMBINE) of both comfort and a green environment. The tourists can also have lunch in one of the many restaurants and try European or 6) \_\_\_\_\_ (NATION) cuisine

### Раздел 4 ПИСЬМО

**Задание 5 Вы получили письмо от вашего друга по переписке Бена. Прочитайте письмо и ответьте на его 3 вопроса.**

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ben.

*... I am very busy now preparing for my exams but yesterday I went to the cinema with my friends. We saw a new film about Sherlock Holmes. You've probably seen it too. ...  
What kinds of films do you like? Where do you prefer watching films – in the cinema or at home and why? What would you make a film about if you had a chance?...*

Answer his 3 questions.

### ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

#### Dialogue A

A: Can I help you?

**B:** Yes, please. You see, I want to adopt a puppy, but I don't know much about dogs or how to take care of them.

**A:** Right. I can recommend this book. Have a look – it gives a detailed description of the most popular breeds of dog so that you can choose which is the best for you.

**B:** Oh, and it also contains very good pictures! These puppies are so cute! Yes, I'm taking it ...though the price is rather high... Anyway.

**A:** The cash-desk is over there.

**B:** Fine. Thank you.

### **Dialogue B**

**A:** I've got a complaint, I'm afraid.

**B:** What's happened, sir? Just let us know. We do everything we can to keep our guests happy.

**A:** The problem is ...that ...there's a dog in the room next to mine.

**B:** Yes, and what's the actual problem? Many of our visitors choose us for just that reason. We admit pets which is very convenient for those who travel with animals.

**A:** But why did nobody tell me about that? The dog barks! I can't sleep properly at night.

**B:** Sorry, sir. But the only thing we can do is to offer you another room. I'll just check which one would be quieter.

### **Dialogue C**

**A:** It's pretty cold today, isn't it?

**B:** Yes, it is. But I've got used to walking in any weather.

**A:** Is it because you have to walk your dog?

**B:** Yes. Twice a day, at least. We are heading to the pond at the moment – there are special facilities for dogs there, like ladders and ramps. Are you going there too?

**A:** Oh, no, I'm going home. That's enough jogging for me for today. Too cold!

### **Dialogue D**

**A:** Are you leaving? So soon?

**B:** Yeah. I have to. I need to walk my dog and he won't accept any excuses on my part.

**A:** Yeah, I understand... What kind of dog have you got?

**B:** A Labrador. He's very clever but hates it if we don't follow his routine.

**A:** That's a shame... I mean that you are leaving... because it's so cool here. And the music is great.

**B:** Ok. Just one more dance and I'll be off.

**A:** Yay! A good decision.

### **Ключи**

Раздел «Аудирование»

Задание 1

A1

B3

C5

D4

Раздел «Чтение»

Задание 2

A 4

B 5

C 1

D 6

E 2

F 7

Раздел «Лексика и грамматика»

Задание 3

1. Them
2. Were sent
3. Did not have/didn't have
4. First

Задание 4

1. Noisy
2. Peaceful
3. Unforgettable
4. Impressive
5. Combination
6. National

